

رادو RADO

مؤسسة البائل للساعات

الصفحة - الكويت - تلفون: ٤٦١١٦٦ - ٤٦١١٦٩

الرأي العام

استفتاء عبر المراسلة - ١٩٨٢

شركة

عباس علي المزمع وأولاده

سجاد - مفروشات - مكاتب

متخصصون

١- خاصيتهم للتركيب بالآلة الحديثة

٢- تكلفة فائقة متوفرة الآلة بمعدلات

٣- وكلاء

للكبرياء في السيار في العالم

١٠٠ فلس AL - RAI AL - AAM - FRIDAY 2 JUL. 1982 - 22nd. YEAR NO. 6692 الجمعة ١١ رمضان ١٤٠٢ هـ - الموافق ٢ يوليو (تموز) ١٩٨٢ - السنة ٢٢ العدد ٦٦٩٢

الفصيل: اللجنة الوزارية السداسية تحقق نتائج ايجابية لصالح المقاومة الفلسطينية

من جانب آخر قال مصدر مطلع ان مناقشات اللجنة ستركز على بحث مشروع اتفاق بين السلطات اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية حول الوجود العسكري والسياسي للمقاومة الفلسطينية في لبنان . واضاف المصدر نفسه ان هذا المشروع جاء نتيجة اتصالات اجرتها المملكة العربية السعودية في الايام الاخيرة مع الاطراف العربية والسياسية المختلفة وخاصة الفلسطينيين واللبنانيين المعنيين . ويعتقد واضع المشروع انه سيتم واحد من الاسس التي يجب ان تنطلق منها الجهود العربية لتحقيق وضمان احترام حقوق منظمة التحرير الفلسطينية . وذكر مجلة المستقبل الاسبوعية العربية التي تصدر في باريس ان هذا المشروع يتضمن اربع نقاط رئيسية : ١ - حق منظمة التحرير الفلسطينية (البقية على ص ١٩)

الملك فهد يواصل اتصالاته مع زعماء العالم لارغام اسرائيل على الانسحاب من لبنان

الرياض - ١ - ذكرت مصادر مطلعة من العاصمة السعودية اس ان الملك فهد بن عبدالعزيز عاقل ان المملكة العربية السعودية لا يزال يواصل اتصالاته مع عدد من زعماء العالم في مقدمتهم الرئيس الاميركي رونالد ريغان وعدد من قادة الدول العربية والاسلامية للعمل على وقف العدوان والانسحاب القسوي الاسرائيلي من الاراضي اللبنانية . وقالت هذه المصادر ان هذه الاتصالات تتم بجانب الاتصالات التي يجريها الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بتكليف من الملك فهد مع وزراء خارجية الدول المعنية بالازمة اللبنانية .

ريغان يقترح ٣ نقاط لحل أزمة لبنان وجود حكومة لبنانية مركزية يمتد نفوذها ليشمل كافة أنحاء البلاد ضمان أمن الحدود الشمالية لاسرائيل انسحاب كافة القوات الأجنبية من لبنان

واشنطن - كونا - نفى الرئيس الأميركي رونالد ريغان ان يكون قد اعطى اسرائيل الضوء الاخضر لاجتياح القطاع الغربي من بيروت لكنه حذر من ان قيام القوات الاسرائيلية بثل هذه العملية امر محتمل . ونفى في اول مؤتمر صحفي له منذ بداية الغزو الاسرائيلي للبنان في السادس من يونيو الماضي تصريحات لاري سبيكس حول تهديد ناخمين بين انشاء اجتماعه في بيسان في الاسبوع الماضي بعدم اقتحام قواته للقطاع الغربي من العاصمة اللبنانية . وقال ان سبيكس لم يكن موجودا أثناء اجتماعه مع بيسان . واضاف ريغان ان بيسان لم يد اية رغبة في عدم اقتحام قواته لبيروت الغربية واته لم يقدم اي دليل يخبره الى اعتزامه فك الحصار عن

شركة كارلتون الضدقية

الكويت - ٢٢٢

فندق كارلتون الكويت

وسط المركز التجاري وملحق رجال الاعمال والصناعيين العالميين كارلتون بأفانسه الفخمة الجديدة وديكور المنع وبريد المركزي وخدمته الممتازة

الفندق كارلتون تاور دبي سنتر

تعتبر أكثر الفنادق استقراراً بين فنادق «دو لويس» في دبي . تكييف مركزي ٢٠٠٠ سويت «روبال» ١٨٠ سويت عادي . مطبخ اوروبي وشرقي . تهيئات للمؤتمرات والمآدب والاحتفالات . ادارة لبنانية . بركة سباحة خاصة بالفندق «الكاسكاد» المظم الرئيسي «لو غرونيير» «ديسكو كلوب» «لامارغريت» «كوفي شوب» «تارفاي» «قاعة كوكيتل» «النخيل» «الباز الرئيسي»

(رئي - تلفون: ٢٢٧١١١ - ٢٢٧١١٢ - ٢٢٧١١٣ - ٢٢٧١١٤ - ٢٢٧١١٥ - ٢٢٧١١٦ - ٢٢٧١١٧ - ٢٢٧١١٨ - ٢٢٧١١٩ - ٢٢٧١٢٠ - ٢٢٧١٢١ - ٢٢٧١٢٢ - ٢٢٧١٢٣ - ٢٢٧١٢٤ - ٢٢٧١٢٥ - ٢٢٧١٢٦ - ٢٢٧١٢٧ - ٢٢٧١٢٨ - ٢٢٧١٢٩ - ٢٢٧١٣٠ - ٢٢٧١٣١ - ٢٢٧١٣٢ - ٢٢٧١٣٣ - ٢٢٧١٣٤ - ٢٢٧١٣٥ - ٢٢٧١٣٦ - ٢٢٧١٣٧ - ٢٢٧١٣٨ - ٢٢٧١٣٩ - ٢٢٧١٤٠ - ٢٢٧١٤١ - ٢٢٧١٤٢ - ٢٢٧١٤٣ - ٢٢٧١٤٤ - ٢٢٧١٤٥ - ٢٢٧١٤٦ - ٢٢٧١٤٧ - ٢٢٧١٤٨ - ٢٢٧١٤٩ - ٢٢٧١٥٠ - ٢٢٧١٥١ - ٢٢٧١٥٢ - ٢٢٧١٥٣ - ٢٢٧١٥٤ - ٢٢٧١٥٥ - ٢٢٧١٥٦ - ٢٢٧١٥٧ - ٢٢٧١٥٨ - ٢٢٧١٥٩ - ٢٢٧١٦٠ - ٢٢٧١٦١ - ٢٢٧١٦٢ - ٢٢٧١٦٣ - ٢٢٧١٦٤ - ٢٢٧١٦٥ - ٢٢٧١٦٦ - ٢٢٧١٦٧ - ٢٢٧١٦٨ - ٢٢٧١٦٩ - ٢٢٧١٧٠ - ٢٢٧١٧١ - ٢٢٧١٧٢ - ٢٢٧١٧٣ - ٢٢٧١٧٤ - ٢٢٧١٧٥ - ٢٢٧١٧٦ - ٢٢٧١٧٧ - ٢٢٧١٧٨ - ٢٢٧١٧٩ - ٢٢٧١٨٠ - ٢٢٧١٨١ - ٢٢٧١٨٢ - ٢٢٧١٨٣ - ٢٢٧١٨٤ - ٢٢٧١٨٥ - ٢٢٧١٨٦ - ٢٢٧١٨٧ - ٢٢٧١٨٨ - ٢٢٧١٨٩ - ٢٢٧١٩٠ - ٢٢٧١٩١ - ٢٢٧١٩٢ - ٢٢٧١٩٣ - ٢٢٧١٩٤ - ٢٢٧١٩٥ - ٢٢٧١٩٦ - ٢٢٧١٩٧ - ٢٢٧١٩٨ - ٢٢٧١٩٩ - ٢٢٧٢٠٠ - ٢٢٧٢٠١ - ٢٢٧٢٠٢ - ٢٢٧٢٠٣ - ٢٢٧٢٠٤ - ٢٢٧٢٠٥ - ٢٢٧٢٠٦ - ٢٢٧٢٠٧ - ٢٢٧٢٠٨ - ٢٢٧٢٠٩ - ٢٢٧٢١٠ - ٢٢٧٢١١ - ٢٢٧٢١٢ - ٢٢٧٢١٣ - ٢٢٧٢١٤ - ٢٢٧٢١٥ - ٢٢٧٢١٦ - ٢٢٧٢١٧ - ٢٢٧٢١٨ - ٢٢٧٢١٩ - ٢٢٧٢٢٠ - ٢٢٧٢٢١ - ٢٢٧٢٢٢ - ٢٢٧٢٢٣ - ٢٢٧٢٢٤ - ٢٢٧٢٢٥ - ٢٢٧٢٢٦ - ٢٢٧٢٢٧ - ٢٢٧٢٢٨ - ٢٢٧٢٢٩ - ٢٢٧٢٣٠ - ٢٢٧٢٣١ - ٢٢٧٢٣٢ - ٢٢٧٢٣٣ - ٢٢٧٢٣٤ - ٢٢٧٢٣٥ - ٢٢٧٢٣٦ - ٢٢٧٢٣٧ - ٢٢٧٢٣٨ - ٢٢٧٢٣٩ - ٢٢٧٢٤٠ - ٢٢٧٢٤١ - ٢٢٧٢٤٢ - ٢٢٧٢٤٣ - ٢٢٧٢٤٤ - ٢٢٧٢٤٥ - ٢٢٧٢٤٦ - ٢٢٧٢٤٧ - ٢٢٧٢٤٨ - ٢٢٧٢٤٩ - ٢٢٧٢٥٠ - ٢٢٧٢٥١ - ٢٢٧٢٥٢ - ٢٢٧٢٥٣ - ٢٢٧٢٥٤ - ٢٢٧٢٥٥ - ٢٢٧٢٥٦ - ٢٢٧٢٥٧ - ٢٢٧٢٥٨ - ٢٢٧٢٥٩ - ٢٢٧٢٦٠ - ٢٢٧٢٦١ - ٢٢٧٢٦٢ - ٢٢٧٢٦٣ - ٢٢٧٢٦٤ - ٢٢٧٢٦٥ - ٢٢٧٢٦٦ - ٢٢٧٢٦٧ - ٢٢٧٢٦٨ - ٢٢٧٢٦٩ - ٢٢٧٢٧٠ - ٢٢٧٢٧١ - ٢٢٧٢٧٢ - ٢٢٧٢٧٣ - ٢٢٧٢٧٤ - ٢٢٧٢٧٥ - ٢٢٧٢٧٦ - ٢٢٧٢٧٧ - ٢٢٧٢٧٨ - ٢٢٧٢٧٩ - ٢٢٧٢٨٠ - ٢٢٧٢٨١ - ٢٢٧٢٨٢ - ٢٢٧٢٨٣ - ٢٢٧٢٨٤ - ٢٢٧٢٨٥ - ٢٢٧٢٨٦ - ٢٢٧٢٨٧ - ٢٢٧٢٨٨ - ٢٢٧٢٨٩ - ٢٢٧٢٩٠ - ٢٢٧٢٩١ - ٢٢٧٢٩٢ - ٢٢٧٢٩٣ - ٢٢٧٢٩٤ - ٢٢٧٢٩٥ - ٢٢٧٢٩٦ - ٢٢٧٢٩٧ - ٢٢٧٢٩٨ - ٢٢٧٢٩٩ - ٢٢٧٣٠٠ - ٢٢٧٣٠١ - ٢٢٧٣٠٢ - ٢٢٧٣٠٣ - ٢٢٧٣٠٤ - ٢٢٧٣٠٥ - ٢٢٧٣٠٦ - ٢٢٧٣٠٧ - ٢٢٧٣٠٨ - ٢٢٧٣٠٩ - ٢٢٧٣١٠ - ٢٢٧٣١١ - ٢٢٧٣١٢ - ٢٢٧٣١٣ - ٢٢٧٣١٤ - ٢٢٧٣١٥ - ٢٢٧٣١٦ - ٢٢٧٣١٧ - ٢٢٧٣١٨ - ٢٢٧٣١٩ - ٢٢٧٣٢٠ - ٢٢٧٣٢١ - ٢٢٧٣٢٢ - ٢٢٧٣٢٣ - ٢٢٧٣٢٤ - ٢٢٧٣٢٥ - ٢٢٧٣٢٦ - ٢٢٧٣٢٧ - ٢٢٧٣٢٨ - ٢٢٧٣٢٩ - ٢٢٧٣٣٠ - ٢٢٧٣٣١ - ٢٢٧٣٣٢ - ٢٢٧٣٣٣ - ٢٢٧٣٣٤ - ٢٢٧٣٣٥ - ٢٢٧٣٣٦ - ٢٢٧٣٣٧ - ٢٢٧٣٣٨ - ٢٢٧٣٣٩ - ٢٢٧٣٤٠ - ٢٢٧٣٤١ - ٢٢٧٣٤٢ - ٢٢٧٣٤٣ - ٢٢٧٣٤٤ - ٢٢٧٣٤٥ - ٢٢٧٣٤٦ - ٢٢٧٣٤٧ - ٢٢٧٣٤٨ - ٢٢٧٣٤٩ - ٢٢٧٣٥٠ - ٢٢٧٣٥١ - ٢٢٧٣٥٢ - ٢٢٧٣٥٣ - ٢٢٧٣٥٤ - ٢٢٧٣٥٥ - ٢٢٧٣٥٦ - ٢٢٧٣٥٧ - ٢٢٧٣٥٨ - ٢٢٧٣٥٩ - ٢٢٧٣٦٠ - ٢٢٧٣٦١ - ٢٢٧٣٦٢ - ٢٢٧٣٦٣ - ٢٢٧٣٦٤ - ٢٢٧٣٦٥ - ٢٢٧٣٦٦ - ٢٢٧٣٦٧ - ٢٢٧٣٦٨ - ٢٢٧٣٦٩ - ٢٢٧٣٧٠ - ٢٢٧٣٧١ - ٢٢٧٣٧٢ - ٢٢٧٣٧٣ - ٢٢٧٣٧٤ - ٢٢٧٣٧٥ - ٢٢٧٣٧٦ - ٢٢٧٣٧٧ - ٢٢٧٣٧٨ - ٢٢٧٣٧٩ - ٢٢٧٣٨٠ - ٢٢٧٣٨١ - ٢٢٧٣٨٢ - ٢٢٧٣٨٣ - ٢٢٧٣٨٤ - ٢٢٧٣٨٥ - ٢٢٧٣٨٦ - ٢٢٧٣٨٧ - ٢٢٧٣٨٨ - ٢٢٧٣٨٩ - ٢٢٧٣٩٠ - ٢٢٧٣٩١ - ٢٢٧٣٩٢ - ٢٢٧٣٩٣ - ٢٢٧٣٩٤ - ٢٢٧٣٩٥ - ٢٢٧٣٩٦ - ٢٢٧٣٩٧ - ٢٢٧٣٩٨ - ٢٢٧٣٩٩ - ٢٢٧٤٠٠ - ٢٢٧٤٠١ - ٢٢٧٤٠٢ - ٢٢٧٤٠٣ - ٢٢٧٤٠٤ - ٢٢٧٤٠٥ - ٢٢٧٤٠٦ - ٢٢٧٤٠٧ - ٢٢٧٤٠٨ - ٢٢٧٤٠٩ - ٢٢٧٤١٠ - ٢٢٧٤١١ - ٢٢٧٤١٢ - ٢٢٧٤١٣ - ٢٢٧٤١٤ - ٢٢٧٤١٥ - ٢٢٧٤١٦ - ٢٢٧٤١٧ - ٢٢٧٤١٨ - ٢٢٧٤١٩ - ٢٢٧٤٢٠ - ٢٢٧٤٢١ - ٢٢٧٤٢٢ - ٢٢٧٤٢٣ - ٢٢٧٤٢٤ - ٢٢٧٤٢٥ - ٢٢٧٤٢٦ - ٢٢٧٤٢٧ - ٢٢٧٤٢٨ - ٢٢٧٤٢٩ - ٢٢٧٤٣٠ - ٢٢٧٤٣١ - ٢٢٧٤٣٢ - ٢٢٧٤٣٣ - ٢٢٧٤٣٤ - ٢٢٧٤٣٥ - ٢٢٧٤٣٦ - ٢٢٧٤٣٧ - ٢٢٧٤٣٨ - ٢٢٧٤٣٩ - ٢٢٧٤٤٠ - ٢٢٧٤٤١ - ٢٢٧٤٤٢ - ٢٢٧٤٤٣ - ٢٢٧٤٤٤ - ٢٢٧٤٤٥ - ٢٢٧٤٤٦ - ٢٢٧٤٤٧ - ٢٢٧٤٤٨ - ٢٢٧٤٤٩ - ٢٢٧٤٥٠ - ٢٢٧٤٥١ - ٢٢٧٤٥٢ - ٢٢٧٤٥٣ - ٢٢٧٤٥٤ - ٢٢٧٤٥٥ - ٢٢٧٤٥٦ - ٢٢٧٤٥٧ - ٢٢٧٤٥٨ - ٢٢٧٤٥٩ - ٢٢٧٤٦٠ - ٢٢٧٤٦١ - ٢٢٧٤٦٢ - ٢٢٧٤٦٣ - ٢٢٧٤٦٤ - ٢٢٧٤٦٥ - ٢٢٧٤٦٦ - ٢٢٧٤٦٧ - ٢٢٧٤٦٨ - ٢٢٧٤٦٩ - ٢٢٧٤٧٠ - ٢٢٧٤٧١ - ٢٢٧٤٧٢ - ٢٢٧٤٧٣ - ٢٢٧٤٧٤ - ٢٢٧٤٧٥ - ٢٢٧٤٧٦ - ٢٢٧٤٧٧ - ٢٢٧٤٧٨ - ٢٢٧٤٧٩ - ٢٢٧٤٨٠ - ٢٢٧٤٨١ - ٢٢٧٤٨٢ - ٢٢٧٤٨٣ - ٢٢٧٤٨٤ - ٢٢٧٤٨٥ - ٢٢٧٤٨٦ - ٢٢٧٤٨٧ - ٢٢٧٤٨٨ - ٢٢٧٤٨٩ - ٢٢٧٤٩٠ - ٢٢٧٤٩١ - ٢٢٧٤٩٢ - ٢٢٧٤٩٣ - ٢٢٧٤٩٤ - ٢٢٧٤٩٥ - ٢٢٧٤٩٦ - ٢٢٧٤٩٧ - ٢٢٧٤٩٨ - ٢٢٧٤٩٩ - ٢٢٧٥٠٠ - ٢٢٧٥٠١ - ٢٢٧٥٠٢ - ٢٢٧٥٠٣ - ٢٢٧٥٠٤ - ٢٢٧٥٠٥ - ٢٢٧٥٠٦ - ٢٢٧٥٠٧ - ٢٢٧٥٠٨ - ٢٢٧٥٠٩ - ٢٢٧٥١٠ - ٢٢٧٥١١ - ٢٢٧٥١٢ - ٢٢٧٥١٣ - ٢٢٧٥١٤ - ٢٢٧٥١٥ - ٢٢٧٥١٦ - ٢٢٧٥١٧ - ٢٢٧٥١٨ - ٢٢٧٥١٩ - ٢٢٧٥٢٠ - ٢٢٧٥٢١ - ٢٢٧٥٢٢ - ٢٢٧٥٢٣ - ٢٢٧٥٢٤ - ٢٢٧٥٢٥ - ٢٢٧٥٢٦ - ٢٢٧٥٢٧ - ٢٢٧٥٢٨ - ٢٢٧٥٢٩ - ٢٢٧٥٣٠ - ٢٢٧٥٣١ - ٢٢٧٥٣٢ - ٢٢٧٥٣٣ - ٢٢٧٥٣٤ - ٢٢٧٥٣٥ - ٢٢٧٥٣٦ - ٢٢٧٥٣٧ - ٢٢٧٥٣٨ - ٢٢٧٥٣٩ - ٢٢٧٥٤٠ - ٢٢٧٥٤١ - ٢٢٧٥٤٢ - ٢٢٧٥٤٣ - ٢٢٧٥٤٤ - ٢٢٧٥٤٥ - ٢٢٧٥٤٦ - ٢٢٧٥٤٧ - ٢٢٧٥٤٨ - ٢٢٧٥٤٩ - ٢٢٧٥٥٠ - ٢٢٧٥٥١ - ٢٢٧٥٥٢ - ٢٢٧٥٥٣ - ٢٢٧٥٥٤ - ٢٢٧٥٥٥ - ٢٢٧٥٥٦ - ٢٢٧٥٥٧ - ٢٢٧٥٥٨ - ٢٢٧٥٥٩ - ٢٢٧٥٦٠ - ٢٢٧٥٦١ - ٢٢٧٥٦٢ - ٢٢٧٥٦٣ - ٢٢٧٥٦٤ - ٢٢٧٥٦٥ - ٢٢٧٥٦٦ - ٢٢٧٥٦٧ - ٢٢٧٥٦٨ - ٢٢٧٥٦٩ - ٢٢٧٥٧٠ - ٢٢٧٥٧١ - ٢٢٧٥٧٢ - ٢٢٧٥٧٣ - ٢٢٧٥٧٤ - ٢٢٧٥٧٥ - ٢٢٧٥٧٦ - ٢٢٧٥٧٧ - ٢٢٧٥٧٨ - ٢٢٧٥٧٩ - ٢٢٧٥٨٠ - ٢٢٧٥٨١ - ٢٢٧٥٨٢ - ٢٢٧٥٨٣ - ٢٢٧٥٨٤ - ٢٢٧٥٨٥ - ٢٢٧٥٨٦ - ٢٢٧٥٨٧ - ٢٢٧٥٨٨ - ٢٢٧٥٨٩ - ٢٢٧٥٩٠ - ٢٢٧٥٩١ - ٢٢٧٥٩٢ - ٢٢٧٥٩٣ - ٢٢٧٥٩٤ - ٢٢٧٥٩٥ - ٢٢٧٥٩٦ - ٢٢٧٥٩٧ - ٢٢٧٥٩٨ - ٢٢٧٥٩٩ - ٢٢٧٦٠٠ - ٢٢٧٦٠١ - ٢٢٧٦٠٢ - ٢٢٧٦٠٣ - ٢٢٧٦٠٤ - ٢٢٧٦٠٥ - ٢٢٧٦٠٦ - ٢٢٧٦٠٧ - ٢٢٧٦٠٨ - ٢٢٧٦٠٩ - ٢٢٧٦١٠ - ٢٢٧٦١١ - ٢٢٧٦١٢ - ٢٢٧٦١٣ - ٢٢٧٦١٤ - ٢٢٧٦١٥ - ٢٢٧٦١٦ - ٢٢٧٦١٧ - ٢٢٧٦١٨ - ٢٢٧٦١٩ - ٢٢٧٦٢٠ - ٢٢٧٦٢١ - ٢٢٧٦٢٢ - ٢٢٧٦٢٣ - ٢٢٧٦٢٤ - ٢٢٧٦٢٥ - ٢٢٧٦٢٦ - ٢٢٧٦٢٧ - ٢٢٧٦٢٨ - ٢٢٧٦٢٩ - ٢٢٧٦٣٠ - ٢٢٧٦٣١ - ٢٢٧٦٣٢ - ٢٢٧٦٣٣ - ٢٢٧٦٣٤ - ٢٢٧٦٣٥ - ٢٢٧٦٣٦ - ٢٢٧٦٣٧ - ٢٢٧٦٣٨ - ٢٢٧٦٣٩ - ٢٢٧٦٤٠ - ٢٢٧٦٤١ - ٢٢٧٦٤٢ - ٢٢٧٦٤٣ - ٢٢٧٦٤٤ - ٢٢٧٦٤٥ - ٢٢٧٦٤٦ - ٢٢٧٦٤٧ - ٢٢٧٦٤٨ - ٢٢٧٦٤٩ - ٢٢٧٦٥٠ - ٢٢٧٦٥١ - ٢٢٧٦٥٢ - ٢٢٧٦٥٣ - ٢٢٧٦٥٤ - ٢٢٧٦٥٥ - ٢٢٧٦٥٦ - ٢٢٧٦٥٧ - ٢٢٧٦٥٨ - ٢٢٧٦٥٩ - ٢٢٧٦٦٠ - ٢٢٧٦٦١ - ٢٢٧٦٦٢ - ٢٢٧٦٦٣ - ٢٢٧٦٦٤ - ٢٢٧٦٦٥ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٧ - ٢٢٧٦٦٨ - ٢٢٧٦٦٩ - ٢٢٧٦٧٠ - ٢٢٧٦٧١ - ٢٢٧٦٧٢ - ٢٢٧٦٧٣ - ٢٢٧٦٧٤ - ٢٢٧٦٧٥ - ٢٢٧٦٧٦ - ٢٢٧٦٧٧ - ٢٢٧٦٧٨ - ٢٢٧٦٧٩ - ٢٢٧٦٨٠ - ٢٢٧٦٨١ - ٢٢٧٦٨٢ - ٢٢٧٦٨٣ - ٢٢٧٦٨٤ - ٢٢٧٦٨٥ - ٢٢٧٦٨٦ - ٢٢٧٦٨٧ - ٢٢٧٦٨٨ - ٢٢٧٦٨٩ - ٢٢٧٦٩٠ - ٢٢٧٦٩١ - ٢٢٧٦٩٢ - ٢٢٧٦٩٣ - ٢٢٧٦٩٤ - ٢٢٧٦٩٥ - ٢٢٧٦٩٦ - ٢٢٧٦٩٧ - ٢٢٧٦٩٨ - ٢٢٧٦٩٩ - ٢٢٧٧٠٠ - ٢٢٧٧٠١ - ٢٢٧٧٠٢ - ٢٢٧٧٠٣ - ٢٢٧٧٠٤ - ٢٢٧٧٠٥ - ٢٢٧٧٠٦ - ٢٢٧٧٠٧ - ٢٢٧٧٠٨ - ٢٢٧٧٠٩ - ٢٢٧٧١٠ - ٢٢٧٧١١ - ٢٢٧٧١٢ - ٢٢٧٧١٣ - ٢٢٧٧١٤ - ٢٢٧٧١٥ - ٢٢٧٧١٦ - ٢٢٧٧١٧ - ٢٢٧٧١٨ - ٢٢٧٧١٩ - ٢٢٧٧٢٠ - ٢٢٧٧٢١ - ٢٢٧٧٢٢ - ٢٢٧٧٢٣ - ٢٢٧٧٢٤ - ٢٢٧٧٢٥ - ٢٢٧٧٢٦ - ٢٢٧٧٢٧ - ٢٢٧٧٢٨ - ٢٢٧٧٢٩ - ٢٢٧٧٣٠ - ٢٢٧٧٣١ - ٢٢٧٧٣٢ - ٢٢٧٧٣٣ - ٢٢٧٧٣٤ - ٢٢٧٧٣٥ - ٢٢٧٧٣٦ - ٢٢٧٧٣٧ - ٢٢٧٧٣٨ - ٢٢٧٧٣٩ - ٢٢٧٧٤٠ - ٢٢٧٧٤١ - ٢٢٧٧٤٢ - ٢٢٧٧٤٣ - ٢٢٧٧٤٤ - ٢٢٧٧٤٥ - ٢٢٧٧٤٦ - ٢٢٧٧٤٧ - ٢٢٧٧٤٨ - ٢٢٧٧٤٩ - ٢٢٧٧٥٠ - ٢٢٧٧٥١ - ٢٢٧٧٥٢ - ٢٢٧٧٥٣ - ٢٢٧٧٥٤ - ٢٢٧٧٥٥ - ٢٢٧٧٥٦ - ٢٢٧٧٥٧ - ٢٢٧٧٥٨ - ٢٢٧٧٥٩ - ٢٢٧٧٦٠ - ٢٢٧٧٦١ - ٢٢٧٧٦٢ - ٢٢٧٧٦٣ - ٢٢٧٧٦٤ - ٢٢٧٧٦٥ - ٢٢٧٧٦٦ - ٢٢٧٧٦٧ - ٢٢٧٧٦٨ - ٢٢٧٧٦٩ - ٢٢٧٧٧٠ - ٢٢٧٧٧١ - ٢٢٧٧٧٢ - ٢٢٧٧٧٣ - ٢٢٧٧٧٤ - ٢٢٧٧٧٥ - ٢٢٧٧٧٦ - ٢٢٧٧٧٧ - ٢٢٧٧٧٨ - ٢٢٧٧٧٩ - ٢٢٧٧٨٠ - ٢٢٧٧٨١ - ٢٢٧٧٨٢ - ٢٢٧٧٨٣ - ٢٢٧٧٨٤ - ٢٢٧٧٨٥ - ٢٢٧٧٨٦ - ٢٢٧٧٨٧ - ٢٢٧٧٨٨ - ٢٢٧٧٨٩ - ٢٢٧٧٩٠ - ٢٢٧٧٩١ - ٢٢٧٧٩٢ - ٢٢٧٧٩٣ - ٢٢٧٧٩٤ - ٢٢٧٧٩٥ - ٢٢٧٧٩٦ - ٢٢٧٧٩٧ - ٢٢٧٧٩٨ - ٢٢٧٧٩٩ - ٢٢٧٨٠٠ - ٢٢٧٨٠١ - ٢٢٧٨٠٢ - ٢٢٧٨٠٣ - ٢٢٧٨٠٤ - ٢٢٧٨٠٥ - ٢٢٧٨٠٦ - ٢٢٧٨٠٧ - ٢٢٧٨٠٨ - ٢٢٧٨٠٩ - ٢٢٧٨١٠ - ٢٢٧٨١١ - ٢٢٧٨١٢ - ٢٢٧٨١٣ - ٢٢٧٨١٤ - ٢٢٧٨١٥ - ٢٢٧٨١٦ - ٢٢٧٨١٧ - ٢٢٧٨١٨ - ٢٢٧٨١٩ - ٢٢٧٨٢٠ - ٢٢٧٨٢١ - ٢٢٧٨٢٢ - ٢٢٧٨٢٣ - ٢٢٧٨٢٤ - ٢٢٧٨٢٥ - ٢٢٧٨٢٦ - ٢٢٧٨٢٧ - ٢٢٧٨٢٨ - ٢٢٧٨٢٩ - ٢٢٧٨٣٠ - ٢٢٧٨٣١ - ٢٢٧٨٣٢ - ٢٢٧٨٣٣ - ٢٢٧٨٣٤ - ٢٢٧٨٣٥ - ٢٢٧٨٣٦ - ٢٢٧٨٣٧ - ٢٢٧٨٣٨ - ٢٢٧٨٣٩ - ٢٢٧٨٤٠ - ٢٢٧٨٤١ - ٢٢٧٨٤٢ - ٢٢٧٨٤٣ - ٢٢٧٨٤٤ - ٢٢٧٨٤٥ - ٢٢٧٨٤٦ - ٢٢٧٨٤٧ - ٢٢٧٨٤٨ - ٢٢٧٨٤٩ - ٢٢٧٨٥٠ - ٢٢٧٨٥١ - ٢٢٧٨٥٢ - ٢٢٧٨٥٣ - ٢٢٧٨٥٤ - ٢٢٧٨٥٥ - ٢٢٧٨٥٦ - ٢٢٧٨٥٧ - ٢٢٧٨٥٨ - ٢٢٧٨٥٩ - ٢٢٧٨٦٠ - ٢٢٧٨٦١ - ٢٢٧٨٦٢ - ٢٢٧٨٦٣ - ٢٢٧٨٦٤ - ٢٢٧٨٦٥ - ٢٢٧٨٦٦ - ٢٢٧٨٦٧ - ٢٢٧٨٦٨ - ٢٢٧٨٦٩ - ٢٢٧٨٧٠ - ٢٢٧٨٧١ - ٢٢٧٨٧٢ - ٢٢٧٨٧٣ - ٢٢٧٨٧٤ - ٢٢٧٨٧٥ - ٢٢٧٨٧٦ - ٢٢٧٨٧٧ - ٢٢٧٨٧٨ - ٢٢٧٨٧٩ - ٢٢٧٨٨٠ - ٢٢٧٨٨١ - ٢٢٧٨٨٢ - ٢٢٧٨٨٣ - ٢٢٧٨٨٤ - ٢٢٧٨٨٥ - ٢٢٧٨٨٦ - ٢٢٧٨٨٧ - ٢٢٧٨٨٨ - ٢٢٧٨٨٩ - ٢٢

المجلس البلدي يعيد النظر في مواد تنظيم اعمال البناء وتعديلاتها

ناقش المجلس البلدي مواد القرار الصادر بشأن تنظيم اعمال البناء والمواد والفقرات المقترحة تعديلها او اضافتها اليها ، وقرر اعادته الى اللجنة المالية والقانونية لاعادة دراسته .
ونشر في ما يلي نص مواد القانون ثم المواد والفقرات المقترحة تعديلها او اضافتها :

اولا : النص الاصلي

مادة ١
لا يجوز انشاء مباني او اقامة اعمال او توسيعها او تعديلها او تدعيمها او هدمها او تعديلها او تغيير معالم اي عمار بحفره او دمه او تسوية الا بعد الحصول على ترخيص في ذلك من البلدية .

مادة ٢
يقدم طلب الحصول على الترخيص على النموذج المعدل الى الادارة المختصة بالبلدية ويجب ان يكون موقعا عليه من المالك او من ينقله ويرفقه بالملحقات الآتية :

- ١- المراسلات والمستندات والرسومات المعمارية والانشائية والتفصيلية التي تطلبها البلدية ويجب ان تكون الرسومات او اية تعديلات فيها موقعا عليها من مهندس مرخص له بمزاولة المهنة في الكويت ، ويجوز للبلدية اعفاء المالك من اية تعديلات في موقعه المهندسين على الرسومات .
- ٢- البيانات المتعلقة بملكية الارض وذلك على مسؤولية المالك وبغير اي مساس بحقوق ذوي الشأن المتعلقة بهذه الارض .
- ٣- موافقة الصحة المهنية والجهات المختصة بالنسبة للمباني القائمة في المناطق الصناعية او المعدلة للاستعمال الصناعي .
- ٤- موافقة ادارة الاطفاء بالنسبة للانبية التي تبنيها البلدية .
- ٥- موافقة وزارة الكهرباء والماء على الخدمات الخاصة بالكهرباء والماء ، وعلى الادارة المختصة بتلقي طلبات الترخيص ان تطعي بالطلب ايضاً باستلام الطلب ورفقاته .

مادة ٣
يجوز بموافقة المجلس البلدي اقامة مجمعات سكنية خارج مدينة الكويت في مناطق السكن الاستراتيجي وكذلك في المناطق التجارية بمناطق السكن الاستراتيجي بوجهات تجارية على ان تكون نسبة البناء المخصصة للاستخدام التجاري في المنطقة لا تتجاوز ١٠ في المائة من المساحة الكلية للمنطقة التي يقع فيها المجمع وذلك على ان لا يتجاوز عدد الوحدات السكنية في المنطقة ١٠٠ وحدة .

مادة ٤
يجوز بموافقة المجلس البلدي اقامة مجمعات تجارية او سكنية داخل مدينة الكويت في مناطق السكن الاستراتيجي والمناطق التجارية وفقاً للاشتراطات والمواصفات المنصوص عليها في الجدول رقم (٨) الملحق بهذا القرار وذلك على ان لا يتجاوز عدد الوحدات السكنية في المنطقة ١٠٠ وحدة .

مادة ٥
يصدر الترخيص بالبناء خلال مدة لا تزيد على ستة اشهر من تاريخ تقديم الطلب وذلك بعد التحقق من استيفاء الشروط والمواصفات المنصوص عليها في هذا القرار والجدول الملحق به ويحدد الترخيص الشروط والمواصفات الخاصة بالمباني الحكومية والمباني غير الوردية في الجدول المشار اليها بمراجعة طبيعتها والفرض من اقامتها .

وفي حالة تاخير او رفض الترخيص يجب ان يكون القرار الصادر بذلك مسيحاً .

مادة ٦

مع عدم الاعمال باحكام القانون رقم ٢٣ لسنة ١٩٦٤ المشار اليه او باحكام المادة ٢١ من القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٧٢ المشار اليه ، يجوز للبلدية ارجاء البت في طلبات الترخيص لمدة لا تتجاوز سنتين اذا كانت الاعمال المطلوب الترخيص بها تقع في المناطق التي تم تنظيمها كما يجوز للمجلس البلدي بقرار مسبب الغناء التراخيص السابق منها او تعديلها بما يتفق مع التخطيط الجديد وذلك بشرط الا يكون المالك قد شرع في القيام بالاعمال المرخص بها .

مادة ٧
لا يجوز الموافقة على طلبات الترخيص في المنطقة اذا لم تكن بذلك المخططات الانشائية الحسابية التي اعتمدت مخططات تلك المبنى بموقعها وكانت المبنى القائمة منفذة وفقاً لتلك المخططات .

مادة ٨

لا يجوز صرف ترخيص البناء الا بعد ان يقدم طالب الترخيص وثيقة التأمين تغطي جميع اخطار المبنى خلال فترة التنفيذ وحتى اصدار الشهادة بنموذج التيار الكهربائي ويجب التأمين على سلامة التصميم الذي تصده المكاتب الهندسية المرخص للمباني الكبيرة او ذات التصميم الانشائي المعقد او التصميم المعد لنظريات هندسية معترف بها من قبل البلدية .

مادة ٩

يصدر الترخيص او اية تعديل لاحق على النموذج المعدل لذلك من نسخة موقع عليها من مدير عام البلدية ومدير الادارة المختصة او من يوب قانوناً عن كل منهما ، وتسلم احدى النسختين لطالب الترخيص وتحفظ الثانية في ملفات الادارة المختصة بالبلدية .

ولا يعتد بالترخيص او التعديل غير الصادر على النموذج المشار اليه او غير الموقع عليه وفقاً لما تقدم .
وتعتبر الرسومات وغيرها من الملحق بالترخيص كملحة له وجزءاً لا يتجزأ منه .

مادة ١٠

يسري الترخيص لمدة سنتين من تاريخ صدوره ، ويجوز تجديده لمدة مماثلة اذا لم يتعارض التجديد مع متطلبات التنظيم وذلك بموافقة مكتبية من يملك سلطة اصدار الترخيص ، ويعتبر الترخيص لغياب اذا لم يشرع صاحب الشأن في تنفيذ الاعمال المرخص فيها خلال مدة سريانه .

مادة ١١

يجب ان يم تنفيذ أعمال البناء او الاعمال وفقاً للاصول الفنية وطبقاً للرسومات والبيانات والمستندات التي تمنح الترخيص على اساسها وان تكون مواد البناء المستخدمة طبقاً للمواد المصرح بها في الترخيص ، ولا يجوز ادخال اي تعديل او تغيير جوهري عليها الا بعد الحصول على ترخيص في ذلك من البلدية .

البلدية ، اما التعديلات التي تقتضيها ظروف التنفيذ فيكتفي في شأنها باثباتها على اصول الرسومات المعتدلة وصورها .
ويجب على المرخص له الاحتفاظ بصورة من الترخيص والرسومات المعتمدة في موقع التنفيذ لمطابقة الاعمال التي يجري البناء وفقاً لها وتبليغها للموظفين المنوط بهم تنفيذ احكام القرار متى طلبوا ذلك .

مادة ١٢

يجوز لمدير عام البلدية في حالة مخالفة احكام المادة السابقة وقف الاعمال المخالفة مؤقتاً وذلك لحين الفصل في الدعوى .
ويتضمن الامر الصادر بالوقف بياناً بالاعمال المخالفة ويحظر على المالك الوقف المشار اليه قبل ازالة اسباب المخالفة .

مادة ١٣

يلزم طالبو البناء بان يعيدوا الى مهندس مرخص له بمزاولة الاعمال الهندسية بالاشراف على تنفيذ الاعمال المرخص فيها ويكون المهندس مسؤولاً مسؤولية كاملة على الاشراف على تنفيذ هذه الاعمال .

وعلى الطالب قبل البدء في التنفيذ ان يقدم الى البلدية تصديقاً كتابياً من المهندس الذي اختاره يلتزم فيه بالاشراف على تنفيذ الاعمال المرخص فيها .
وعلى المهندس في حالة تحله لا يخطر البلدية كتابة بذلك وعلى الطالب ان يخطر مهندساً اخر مع تقديم التصديق المشار اليه خلال المدة التي تحددها البلدية .

وعلى المهندس الاشراف على التنفيذ على ان يرفض استخدام مواد البناء غير المطابقة للمواصفات التي تؤثر على سلامة المبنى وعليه ان يخطر البلدية كتابة بذلك وبإبلاغ اعمال مخالفة فور وقوعها او اكان مرتكبها .

مادة ١٤

لا يجوز للمالك الشروع في حفر القواعد والاساسات الا بعد تسليم بيان الحدود والارتفاعات الخاصة بالموقع في مساح البلدية المختصة وذلك بمقتضى محضر موقع منهما .
ويجب التمسك بهذه الحدود والارتفاعات أثناء التنفيذ .

المادة ١٥

يكون للموظفين القانونيين على تنفيذ احكام هذا القرار حق دخول موقع الاعمال الخاصة لاحكامه لمراقبة سير الاعمال على الوجه المصدق به الترخيص واشتات ما يقع من مخالفات واتخاذ الاجراءات المقررة في شأنها .
وعلمهم التبعة كتابة على المرخص لهم والشراف على التنفيذ الى ما يحدث في هذه الاعمال من اخلال بالاصول الفنية وسوء استخدام المواد .

مادة ١٦

يجب على المالك والمهندس اتخاذ الاحتياطات اللازمة لسلامة المباني المجاورة وللوقاية من الحريق كما يجب عليها اقامة سياج حول مواقع العمل طبقاً للمواصفات التي تحددها البلدية واتخاذ الاحتياطات اللازمة لسلامة العمال القانونيين بالتنفيذ وامن المارة .

المادة ١٧

يحظر على المالك والمهندس الشروع في ترخيص من البلدية السماح للعمال او غيرهم بالمشي داخل موقع العمل ، ويستثنى من ذلك القائمون بالحراسة فيجوز اقامتهم في مكان معد لذلك خارج المبنى وداخل الموقع .

المادة ١٨

كما يحظر عليها السماح للعمال او غيرهم من المشي داخل موقع التنفيذ بدخول المبنى او البقاء فيه بعد انتهاء مواعيد عملهم .

المادة ١٩

يجب اقامة حواجز للاذراج والناور والاسطح والشرفات للوقاية من السقوط وذلك طبقاً للاشتراطات التي تحددها البلدية .
كما يجب ان يربك لواقط الناور شيك او تور لوقف القاذبات التي وذلك طبقاً للاشتراطات التي تحددها البلدية .

المادة ٢٠
يجب عمل التوصيلات الكهربائية والمائية والهاتفية وجميع الخدمات الاخرى طبقاً للشروط والمواصفات التي تحددها الجهات المختصة بكل منها .

المادة ٢١

يجب على المالك في مناطق السكن الاستراتيجي والمناطق ذات الواجهات التجارية على الشوارع الرئيسية والفرعية تخطيط ارفعة الشوارع الرئيسية والفرعية التي يطل عليها المبنى على نفقته الخاصة وذلك طبقاً للاشتراطات والمواصفات التي تحددها البلدية بالاتفاق مع وزارة الاشغال العامة .

مادة ٢٢

يجب على المالك اخطار البلدية فور اتمام البناء ويحظر عليه شغل المبنى بعد اتمامه قبل معاينته بمعرفة الادارة المختصة بالبلدية للتحقق من استيفائه للشروط الترخيص .

مادة ٢٣

يجب على المالك في المناطق التجارية والمناطق ذات الواجهات التجارية على الشوارع الرئيسية ترميم وتجميل واجهات عقاره وفقاً للمواصفات التي تحددها البلدية .
ويسري هذا الحكم على العقارات التي تملكها الدولة والمؤسسات العامة .

مادة ٢٤

لا يجوز لملك فضاء السكن النموذجية زرع المساحات الكاشية امام قسائهم والتي تكون خارج حدود مناطق امان الطريق الرئيسية الا بعد الحصول على ترخيص في ذلك من البلدية وبعد موافقة وزارة الاشغال العامة ويحدد الترخيص المشار اليه نوع المزروعات التي يجوز زراعتها كما يحدد الشروط التي يجب التزامها في زراعة تلك المساحات .

مادة ٢٥

يتمتع المالك في حالة تخلي المكتب الهندسي عن الاشراف وبمجرد اخطاره بذلك من البلدية ان يعين اهله التي تحددها له مكتباً هندسياً اخر لمعاينة الاشراف .
ويتمتع على المكتب الهندسي المشرع على التنفيذ والمشارف احدثها او كلاهما حسب الاحوال .
ان يرفض استخدام مواد البناء غير المطابقة للمواصفات وان يخطر البلدية كتابة وبإبلاغ اعمال اخرى فور وقوعها .

مادة ٢٦

يكون مثل الشخص اعتباراً او المهود اليه بادارة مسؤولاً عما يقع منه او من احد العاملين فيه من مخالفة هذا القرار ويعاقب بالمقوبات المقررة عن هذه المخالفة .

مادة ٢٧

على المخططين تنفيذ هذا القرار ونشر البندية الرسمية ويعمل به من تاريخ نشره .

المواد والفقرات

المقترحة تعديلها او اضافتها

مادة (١)

لا تعديل

مادة (٢)

يضاف البنود التالية الى نص المادة (٢) من نظام البناء :

مادة (٦)

موافقة وزارة الاشغال العامة على المخططات الخاصة بالتعديلات الهاتفية .

مادة (٧)

لا تعديل

مادة (٨)

لا تعديل

مادة (٩)

لا تعديل

مادة (١٠)

لا تعديل

مادة (١١)

لا تعديل

مادة (١٢)

لا تعديل

مادة (١٣)

لا تعديل

مادة (٥)

لا تعديل

مادة (٦)

لا تعديل

مادة (٧)

لا تعديل

مادة (٨)

يجب التام على سلامة التصميم الذي تصده المكاتب الهندسية المرخصة للمباني الكبيرة او ذات التصميم الانشائي المعقد او التصميم المعد طبقاً لنظريات هندسية معترف بها من قبل البلدية .

ولا يجوز صرف اي ترخيص بناء الا بعد ان يقدم طالب الترخيص وثيقة تأمين تغطي جميع اخطار المبنى خلال فترة التنفيذ وحتى اصدار الشهادة بتوصيل التيار الكهربائي .

مادة (٩)

وتضاف فقرة ثالثة للمادة التامة من نظام البناء بالنص التالي :

وبالنسبة للانبية التي يسمح باقامتها على حدود العقار يتعين على المالك والمهندس المشرف والمقاول ان يراعوا في التصميم والتنفيذ متطلبات السلامة للانبية المجاورة ويكونوا جميعاً مسؤولين عن اية اضرار تصيب هذه الانبنة من جراء عدم مراعاة ذلك .

مادة (٩)

لا تعديل

مادة (١٠)

لا تعديل

مادة (١١)

لا تعديل

مادة (١٢)

تعديل الفقرة الاولى من المادة (١٢) على النحو التالي :

يجوز لمدير عام البلدية في حالة مخالفة احكام السابقة وقف الاعمال المخالفة وقطع التيار الكهربائي عنها لحين الفصل في الدعوى .

مادة (١٣)

يلتزم طالب البناء بان يعهد الى مكتب هندسي بالاشراف على تنفيذ الاعمال المرخص فيها ويكون المكتب مسؤولاً عن الاشراف على تنفيذ هذه الاعمال .

وتجوز على طالب البناء قبل البدء في التنفيذ ان يقدم الى البلدية تصديقاً كتابياً من المهندس الذي اختاره يلتزم فيه بالاشراف على تنفيذ الاعمال المرخص فيها .

كما يجب على المالك في حالة اخلاء اية تعديلات اثناء التنفيذ على المخططات الانشائية المرخصة ولم يكن المكتب الهندسي المسموح به نفسه المشرع على التنفيذ الذي قام بعمل التعديلات الانشائية المذكورة .

وعلى المكتب الهندسي في حالة تخليه عن الاشراف على التنفيذ الى سبب من الاسباب ان يخطر البلدية كتابة بذلك ولا تنتهي مسؤوليته الا بعد قيام البلدية بالكشف والتحقق من ان ما تم تنفيذه بنسق مع المخططات المرخصة وعلى البلدية اجراء الكشف خلال اسبوع من تاريخ اخطارها به .

وعلى طالب البناء في حالة تخلي المكتب الهندسي عن الاشراف وبمجرد اخطاره بذلك من البلدية ان يعين اهله التي تحددها له مكتباً هندسياً اخر لمعاينة الاشراف .

ويتمتع على المكتب الهندسي المشرع على التنفيذ والمشارف احدثها او كلاهما حسب الاحوال .
ان يرفض استخدام مواد البناء غير المطابقة للمواصفات وان يخطر البلدية كتابة وبإبلاغ اعمال اخرى فور وقوعها .

مادة (١٤)

وتعفي من الاشراف المبني في حكم هذه المادة مباني السكن الخاص والمباني قليلة القيمة التي يصدر بتجديدها قرار من مدير البلدية .

مادة (١٥)

تضاف الى نظام البناء مادة جديدة برقم ٣٦ مكرر بالنص التالي :

يجوز مالك وشاغل المبنى الاصل للسقوط بموجب خطاب موصى عليه بقرار ازالة او الترميم الصادر من البلدية والتضمن تحديد مهلة لخلاء المبنى من شاغليه ولهدمه او ترميمه .

مادة (١٦)

ويجب على شاغل المبنى ان يقوم بخلائه خلال المهلة المحددة كما يلتزم المالك بالازالة او الترميم حسب الاحوال خلال هذه المهلة .

ويكون مسئول العقار والمسؤول عن المبنى المهندس والمقاول مسؤولين عن ازالة المبنى او الترميم خلال المهلة المحددة بالقرار الصادر من البلدية .

ان تستوفي من المصروفات التي تنفقها في هذا الشأن :

مادة ٢٦ مكرر

تضاف الى نظام البناء مادة جديدة برقم ٣٦ مكرر (٢) بالنص التالي :

استثناء من احكام المادة السابقة للبلدية الحق في ان تزيل فوراً المبنى كله او بعض اجزائه على حسب علاقتها بالحق واعداد نماذج عقود مناسبة لهذا الغرض ولا يسمح لهم بالاعمال الا بعد الحصول على الترخيص اللازم ، كما لا يجوز قيامهم بتنفيذ اية اعمال الا بموجب هذه العقود .

مادة ١٤

وتستوفي البلدية من المالك المصروفات التي تنفقها في هذا الشأن :

المادة المذكورة وبموجبها :
ولا يتم تسليم الحدود والارتفاعات من قبل الجهة المختصة بالبلدية الا بعد ان يقدم المالك صورة عقد مقالة مبرم مع مقاول مصنف لدى البلدية او لدى لجنة المناقصات المركزية وذلك باستثناء المباني قليلة القيمة التي يصدر بتجديدها قرار من مدير البلدية العام .

مادة ١٤

تضاف الفقرتين التاليتين الى نص المادة المذكورة وبموجبها :
ولا يتم تسليم الحدود والارتفاعات من قبل الجهة المختصة بالبلدية الا بعد ان يقدم المالك صورة عقد مقالة مبرم مع مقاول مصنف لدى البلدية او لدى لجنة المناقصات المركزية وذلك باستثناء المباني قليلة القيمة التي يصدر بتجديدها قرار من مدير البلدية العام .

مادة ١٤

تضاف الفقرتين التاليتين الى نص المادة المذكورة وبموجبها :
ولا يتم تسليم الحدود والارتفاعات من قبل الجهة المختصة بالبلدية الا بعد ان يقدم المالك صورة عقد مقالة مبرم مع مقاول مصنف لدى البلدية او لدى لجنة المناقصات المركزية وذلك باستثناء المباني قليلة القيمة التي يصدر بتجديدها قرار من مدير البلدية العام .

مادة ١٤

تضاف الفقرتين التاليتين الى نص المادة المذكورة وبموجبها :
ولا يتم تسليم الحدود والارتفاعات من قبل الجهة المختصة بالبلدية الا بعد ان يقدم المالك صورة عقد مقالة مبرم مع مقاول مصنف لدى البلدية او لدى لجنة المناقصات المركزية وذلك باستثناء المباني قليلة القيمة التي يصدر بتجديدها قرار من مدير البلدية العام .

مادة ١٤

تضاف الفقرتين التاليتين الى نص المادة المذكورة وبموجبها :
ولا يتم تسليم الحدود والارتفاعات من قبل الجهة المختصة بالبلدية الا بعد ان يقدم المالك صورة عقد مقالة مبرم مع مقاول مصنف لدى البلدية او لدى لجنة المناقصات المركزية وذلك باستثناء المباني قليلة القيمة التي يصدر بتجديدها قرار من مدير البلدية العام .

مادة ١٤

تضاف الفقرتين التاليتين الى نص المادة المذكورة وبموجبها :
ولا يتم تسليم الحدود والارتفاعات من قبل الجهة المختصة بالبلدية الا بعد ان يقدم المالك صورة عقد مقالة مبرم مع مقاول مصنف لدى البلدية او لدى لجنة المناقصات المركزية وذلك باستثناء المباني قليلة القيمة التي يصدر بتجديدها قرار من مدير البلدية العام .



وفد الداخلية

وفد الداخلية يغادر

السلاسل الى لندن

غادر البلاد صباح امس وفد شرطة وزارة الداخلية متوجها الى المملكة المتحدة لالتحاق بدورة تدريبية على سائبة اجهزة الاسلحة خلال الفترة الواقعة من اواخر يوليو (تموز) الى اغسطس (آب) المقبل .

اهداف جمعية الرعاية الاسلامية

اصدرت جمعية الرعاية الاسلامية ضمن سلسلة اصداراتها كتاباً بعنوان « تاملات في الصيام » وذلك بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك .

والجدير بالذكر ان الجمعية تأسست خلال العام الحالي ومن اهدافها :
١- نشر الدعوة الاسلامية وتشمل :
أ- تجميع بعض المفاهيم الاسلامية في المجمع .
ب- محاولة الدائنة بشتى وسائل التربية والثقافة والتوجيه لبناء الفرد المسلم والاسرة المسلمة على مبادئ الدين القويم « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه كثر على المشركين ما تدعوهم اليه الله يجتبي اليه من يشاء ويعبد الله من يرد صدق الله العظيم » .

ج- انشاء دور للرعاية او مدارس او عيادات طبية او مستشفيات خيرية اسلامية في الكويت وخارجها سواء في العالم الاسلامي او غير الاسلامي ليكون مركزاً لرعاية وتعليم وتثقيف المسلمين من يستحق ذلك وبشر الدعوة الاسلامية من خلال ذلك في مناح ايجالي صادق وصحيح .

د- التعاون مع البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان «
« صدق الله العظيم » .
« مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة من نبات الجنة تنبت في كل سبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم » .
« صدق الله العظيم » .

تانياً : اهداف دينية وتشمل :
١- تجميع المفاهيم الدينية التي اخطأ فيها الصحيح على بعض المسلمين .
ب- تنقية الافكار مما علنا بها من عادات غريبة وتقاليد تتعارض مع الاسلام .

٢- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٣- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٤- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٥- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٦- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٧- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٨- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٩- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١٠- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١١- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١٢- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١٣- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١٤- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١٥- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١٦- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١٧- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١٨- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

١٩- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٢٠- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٢١- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٢٢- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٢٣- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٢٤- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

٢٥- اقامة الندوات والمحاضرات العلمية والثقافية والدينية .
ب- نشر الدعوة الاسلامية بواسطة وسائل الاعلام المختلفة .
ج- اصدار الكتب والنشرات والمجلات التي تشرى واحداث الجمعية .

[illegible]

تلفون : ۴۴۹۰۳۱

100

جماعة الصحافة تلقي برئيس مخفر الرميثة

المختلفة للمخفر . ثم قامت الجماعة بزيارة المخفر والتقت كل من ضابط المخفر وضابط المباحث ورئيس التحقيق وقد ضم الوفد الطلابي : سماح فوزي وبدرية احمد وعزيرة حسن العبد الله ورافقتهم المشرفة وفاء سعود .

يقوم مدير ادارة التربية المدنية والكشفية السيد جاسم راشد الجيمار بجمعية في الخارج وقد تقرر ان يقدر باعماله السيد علي حسن العلي الموجه الفني العام طوال فترة غيابه .

السيد فهمي مرعب تلقى تهنئي الاهل والاقارب والزملاء بمناسبة نجاح جده نبيل وحصوله على البكالوريوس في جامعة الكويت من جامعة اربورنا في الولايات المتحدة الاميركية .

ميراث وبناتنا .

مصطفى خالد عرجه من موظفي وزارة التربية حصل على الدرجة السادسة بالاختيار . وقد تلقى تهنئي الاهل والبنات .

وليد خالد السايبر رئيس قسم الطلاب الخارجية والفنيين بمقرية الاختيار بوزارة التربية وصل الى البلاد قادماً من دمشق بعد ان شارك في لجنة اختيار المدرسين الخارجية في العاصمة السورية .

عبد الرزاق محمد سليم ، قادر البلاد الى القاهرة لقضاء اجازة بين الاهل والاقارب بالسلافة .

النشاط الرياضي والعلمي في الاسرة الصيفية

النشاط العلمي تقوم طالبات النشاط العلمي بنادي العمرية بنات بالعديد من الرحلات ذات الطابع العلمي حيث يزرن النادي العلمي والمتحف العلمي ومجمع الابحاث كما ينظمن مقابلة مع نائب مدير الطيران المدني والذمية اسماء دبوس وكلها يهدف للحصول على مزيد من المعلومات العلمية .

جماعة النشاط العلمي بنادي خيطان للبنات قامت برحلة الى النادي العلمي .

نظم نادي المعاهد الخاصة بنات مسابقة في مساحات الكويت والماء اشتركت فيها جميع اندية البنات وستمنج جوائز للنادي الفائز .

قامت جماعة الاذاعة بنادي كيفان بنين بزيارة الاذاعة والتلفزيون واطلعوا على استديوهات البث في البرنامج الاول والثاني وتلقى الطلاب المعلومات عن كيفية اعداد البرامج المختلفة .

قام الطلاب نبيل نصران من نادي فيلكا الصيفي للبنين بعمل دائرة الكترونية تعطي اصوات الطيور واخرى تعطي صفار الانذار .

وجه اليوم



لبنى الدجني من اطلسق الوعود عليه الايفاء بها

الاسم : لبنى الدجني العمر : ١٨ سنة المهنة : طالبة التفكير

ماذا تريد ان تكوني للناس في الصباح ؟ صباح الخير

كيف تمنين ان يكون يومك ؟

موفقاً وقبلاً للامام السابقة

الحب والصدق ...

ماذا يعني لك الحياة ؟

من اجل حياة افضل واسعد ..

ايضا تمنين ان تعيش مع من ؟

لا تربط السعادة بكان الاقامة بقدر ما تربط مع من تعيش وكيف تعيش اما الان فاسعد لحظات حياتي مع اسرتي واما المستقبل فالة علم

ما يعجبك .. وما لا يعجبك في صديقاتك ؟

ما اكثر ما يعجبني هو الصراحة والبساطة وما لا يعجبني هو عكس ذلك

ماذا تعلمين لو حصلت على مليون دينار ؟

اتخلص منها فوراً !!

ماهي البرامج التلفزيونية والاذاعية التي تفضلينها ؟

لا احب مشاهدة التلفزيون

لن توحى ياسراوك ؟

كيف تكون سرا اذا بحث به لحد ؟

فلا اسرار التي في حياتي اما ان تكون مثقلة بشخص ما فلا ابوح بها اما ان لا اسرار لي

كيف تتخلصين من مشكلة جلت بك ؟

اذا عرف الداء سهل الدواء فاني مشكلة تواجهني انسان يجب عليه اولاً ان يعرف سبب المشكلة ومن ثم

ما الذي تفضلين سماعها ؟

لا تكذبني اني رايتكم معا



السيدة نضال الموسوي المساعدة في قسم البحوث الاجتماعية بجامعة الكويت ، عادت الى البلاد من القاهرة بعد حصولها على الماجستير بدرجة جيد جداً على رسالتها حول « اثر التنمية على معدلات الجريمة بالكويت خلال ١٧ عاماً » . وتقتل تهنئي الاهل والاقارب والزملاء وميراث

طالبات نادي الفصحيل الصيفي يزرن « الرأي العام »



الطالبات يستمعن لشرح حول المونتاج

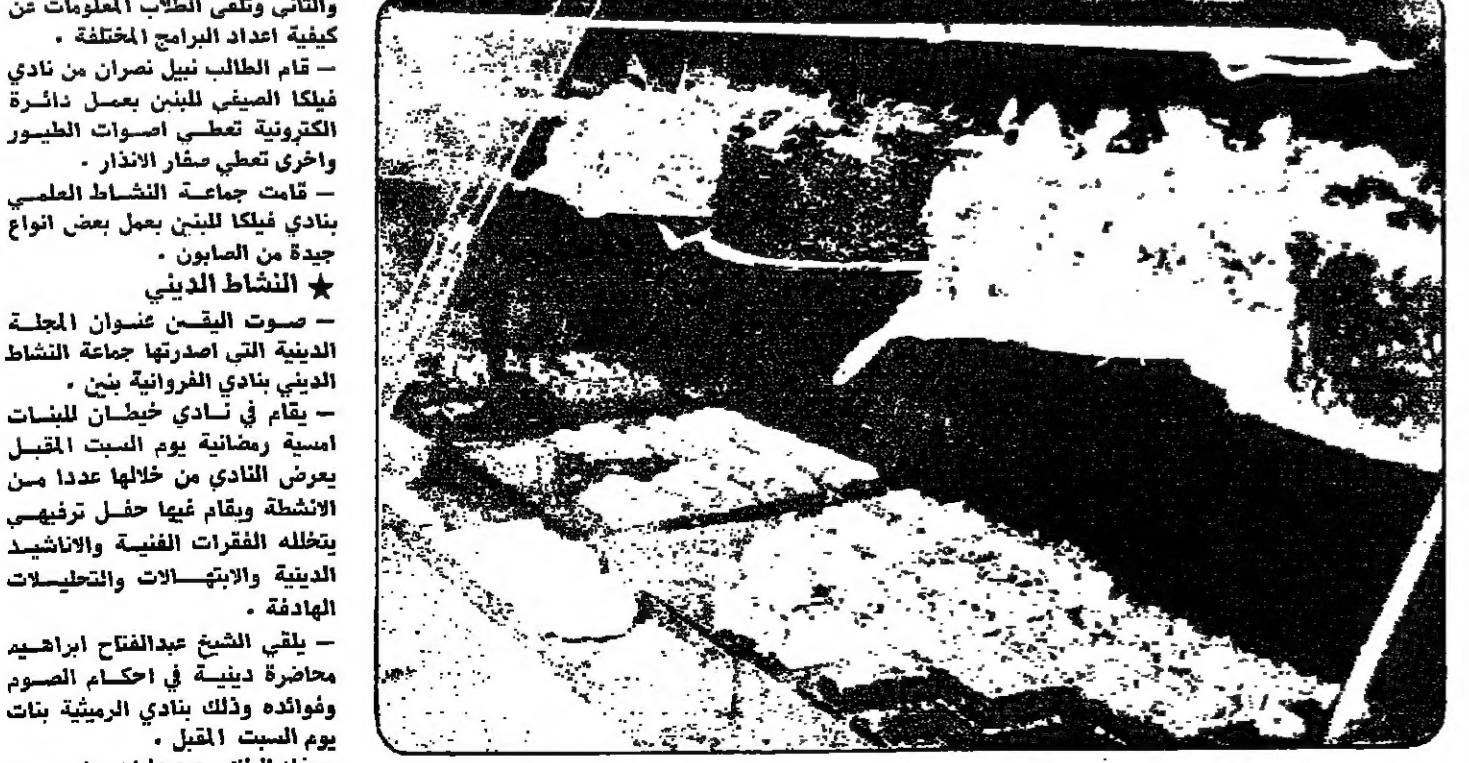


ولشرح من الزميل مفيد عبدالرحيم حول الاخراج

قامت طالبات نادي الفصحيل الصيفي للبنات ترافقهن المشرفات حليمه مرسي وفاطمة الجاسم واحسان محمد بزيارة لدار « الرأي العام » حيث تجولين في كافة اقسامه واستشارتهن .

وفي ختام الزيارة اعربت الطالبات عن شكرهن للدار والقائمين عليها لمساهمتهم في دعم مسيرة الصحافة الكويتية وتطويرها .

تميز احمد حسن



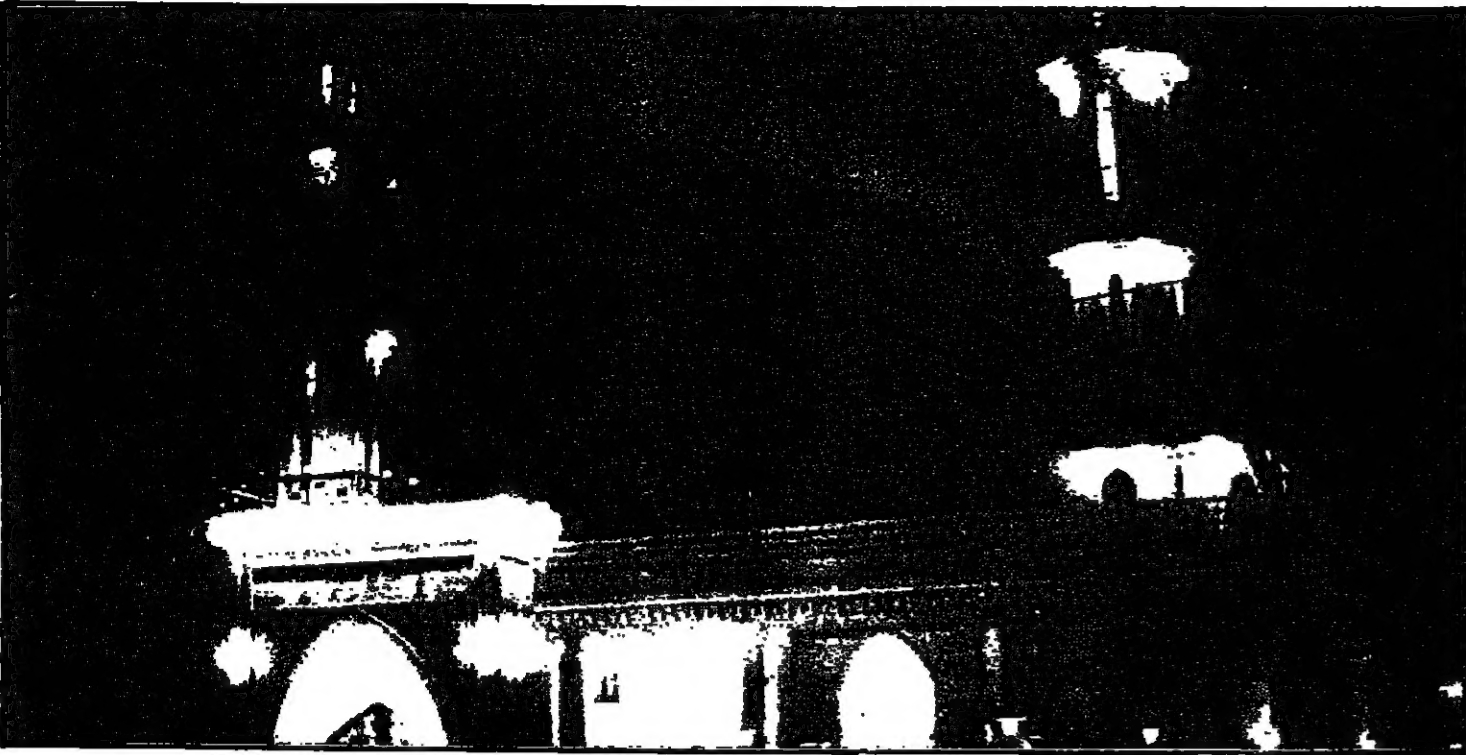
يقبل المواطنون خلال شهر رمضان المبارك على الحلويات بكافة انواعها تمهيداً مع العادات المتبعة في هذا الشهر ، وتستعد محال الحلويات قبل ايام من بداية الشهر في تحضير حلوياتها المتنوعة في اصنافها لمواجاة

مجلة لطفل الأولى

مطبوعة دائماً في تبويبها وتحريرها واخراجها وقصصها

كلنا منه الاول

مَضَيَّانَ كَرِيمَتَهُ



الصوم والتربية النفسية

من الجنس الآخر، بل النافع له ان يصرف اهتمامه بشكل قاصد متعلل الى عمل يستمتع به كسب المال وتأمين العيش الكريم ليستطيع انشاء بيت واسرة ويكون له زوجة فهو يصرف النظر - مؤقتا - عن الدافع الجنسي حتى يتمكن من ارضائه بشكل طبيعي مشروع .

ولا شك ان هذا التصرف الارادي يمنحه عزيمته وطاقته ، يمكن ان يفيد منها كثيرا في بناء مستقبله ، وان يتجاوز كثيرا من العقبات التي تسحق غيره . وهكذا نرى ان الذي ينشأ ضمن تربية دينية اسلامية صالحة منذ صغره ، يدرك معها قيم : (الطهارة والعفة والحلال ، واحترام الجسد وصيانتها والمسؤولية عنه) ويستبعد اشكال : (الانانية والطمع الشهواني العاجل والحرام وجب التسلط) . ومثل هذا الفرد يمر بفترة المراهقة والشباب بكل امن وسلام نفسي وينجح في دراسته ويتقوى في عمله وحتى ولو كان في بعض المجتمعات المتساهلة ، ويبني مركزا واسرة في وقت يكثر فيه غيره - وربما من بعض زملائه - لازل يستحس في الشوارع والفصول الدراسية - ٢ - ولذلك فقد نعم علماء النفس والتربية على ان هناك دوافع بالغة الاهمية ، لدى الانسان ، وهي اهم من الدوافع العضوية الوظيفية ، وهي الاساس الذي يحكم سلوكه ، فدوافع (الشرف والامومة والفضيلة والعقيدة الدينية) ، كلها تصوغ طريقة اشباع الانسان لدوافعه ، بطريقة تتعامله وتشره في الحياة .

واذا كان الانسان قابلا للتثديب والتربية واعاء الدوافع وتنظيمها ، فانه يحتاج في ذلك الى وسائل معينة ، منها (العقيدة السليمة ، والتعليم ، والقوة الحسنة ، والبيئة المساعدة ، والتربية النفسية الروحية) . وذلك لاننا في القضايا الانسانية تكون امام حشد هائل من الامكانيات والقدرات والدوافع والشهوات ، فلابد من تقوية جانب يكون هو الغالب المؤثر ، فيفسد السلوك عندئذ عن طمع وارادة قاصدة غالبية غير متكلفة ، وهذا ما يسمى (بالخلق) .

يقلم : صلاح ابيوي

يلج علماء النفس على اهمية الدوافع الوظيفية (الفيزيولوجية) في السلوك الانساني ، ويعتبرونها المحرك الاساسي لمجموع نشاطه . ولقد بالغ السلوكيون منهم ، واعتبروا حياة الانسان كلها لا تخرج عن هذه الدوافع التي بالحاجة وحسب تدفع الانسان لاشباعها واروائها ، فإذا لم يستطع تولد لديه الكبت والشعور بالحزن والاحباط ، واعتبروا ذلك اساس المشاكل النفسية .

وهذه الدوافع تتطلبها طبيعة الجسد الانساني ، وهي حسب اهميتها وقوتها : دافع العطش ثم دافع الجوع ثم الدافع الجنسي ، ويؤكد هذا الترتيب كثير من التجارب والدراسات التي قام بها علماء النفس التجريبي على الانسان والحيوان .

ولا يستطع احد انكار الدور الحيوي لهذه الدوافع واهميتها في حياة الانسان ، ولكن التقدم العلمي في الدراسات النفسية والتربوية ، اظهر لنا عدة امور :

١ - ان ارضاء هذه الدوافع الطبيعية الوظيفية واشباعها امر قابل للتثديب والتربية وتغيير اشكال السلوك الناتج عنها ، على نطاق واسع جدا ، وليس هناك نمط سلوكي واحد حتي لدى كل البشر ، كما عند الحيوان ، ولذلك فالانسان يجمع ، ويصنع لسد جوعه ، ولكنه لا ياكل كالحيوان ، بل يختلف سلوك البدائي عندما ياكل عن سلوك غيره . وهناك تكييفات اخرى في السلوك تفرسها العادات والمبادئ ، فاجلس مثلا ، فليس يذيق قبل الاكل ، ويأكل باليد البنية ، ويأكل مما يليه ، ولا يشرب الخمر ولو عطش ، ولا ياكل الميتة او المأكلة النجسة ولو كانت لذيفة ، ولو كان جالسا لم يمتدح لخطر الموت والهلاك . ولا مانع عنده من استعمال الشوكية والسكين ولكنه لا ياكل او يشرب باواني الذهب والفضة ، بينما نرى غير المسلم لا يبالي بشيء من ذلك ، وتكلمه عادات اخرى . ومثل ذلك قل في بقية الدوافع .

ولاجل ذلك استبعد علماء النفس المحدثون - وهم على حق - كلمة : (غريزة) من السلوك الانساني ، واستعملوا بدلا منها كلمة : (الدافع) ، واقتصر على مفهوم الغريزة على الحيوان لانها سلوك فطري غير متعلم ، وذلك كغريزة السباحة عند البط والطيور عند الطيران ، وعمل الحرير عند دود القز واقراس الشمع عند النحل وما الى ذلك ، وهذه الاعمال كلها هي انماط سلوكية فطرية .

واما (الدافع) فهو - لدى الانسان - سلوك فطري ، قابل للتعليم والتربية والتثديب ، والحواجز الفطرية لدى الانسان يمكن ارضائها باشكال مختلفة قابلة للتطوير والتحسين والتعديل وتختلف من انسان لآخر اختلافا بينا . وهنا يتضح اثر التربية . . .

٢ - ان الدافع الجنسي ليس اهم هذه الدوافع ، كما كان يدعي (فرويد) واشباعه ، وانما هو اخر الدوافع ترتيبا من حيث الاهمية والضرورة ، والاحياج ، وقد تجعل ظروف شرة معينة الدافع الجنسي مآلا بشكل ملح في ذهن فرد او مجموعة من الناس ، ولكن هذا الاهتمام الخاص لا يعني ابداه اهم من العطش والجوع ، فالانسان يموت اذا لم يشرب او ياكل ، ولكنه لا يموت اذا لم يتزوج ، وكثيرون اختاروا العزوبة او العفة لفترات طويلة من الزمن - معتقدين او مضطرين - ولم يؤثر ذلك في سلوكهم او نفسياتهم تأثيرا سلبا ككثير المحروم الجاهل . . .

وهكذا بحث علماء التربية وعلم النفس التربوي في تصديق الدوافع واعلاها ، وتحولها ، وذلك لحماية الانسان نفسه ومنع الشهوات الفاسدة من ان تحطم حياته ، فالذي لا يستطيع الزواج بسبب الفقر - مثلا - لا ينفعه ابدا ان يجلس طوال النهار ينتقم الاغاني الماجنة ويقرأ الكتب والروايات المثيرة او يطلع الصور العارية ، ولا ينفعه ابدا مخالطة رفاق السيوف حتى ولو كانوا

من قبل في النهار كله ، وهو بالتالي يدع كثيرا مما اعتاد عليه على مدى اليوم كالكافيه والشاي واللبان (الملك) ، والمأكلة التي تكون بين الوجبات ولا يكثر الانسان بها كثيرا كالشوكولا والبيبز والساكر ، وكثرة تناول المربطات والسوائل ، فهذه الاشياء كلها يتعود على تركها في رمضان ، وبذلك يجد من نهمه واعتياده على البقع . . والفروض ان نجعل من رمضان مناسبة لاعادة النظر في طريقة غذائنا ونوعيته ونتمتع اذات السنة في الاكل والشرب والافطار والسحور ، وبذلك نتخلص من كثير من الامراض الجسدية والنفسية كالسمنة والتهزل والنهم والاسراف والتبذير . .

٤ - والصوم بما فيه من جوع وعطش اجباري هو درس عملي في التربية الجادة والتعود على الشظف والتشقق وخشونة العيش ، ويشعر الانسان بقيمة نعم الله تعالى عليه في الصحة والعافية وتوفر الغذاء والماء ، وهل هناك اطيب من جرعة ماء بارد لدى الصائم عند فطره او قليل من الطعام ولو كسرة خبز ، مما كان لا يشعر به من قبل ولا يحس بقيمته ، وكما رأينا من اناس يتناولون ادوية شهية للطعام ، فاذا اكلوا تناولوا ادوية مهضمة ، وكما هي نمية حياة هؤلاء ، والدواء لهم ان يصوموا ويتعبوا ويحسوا بالام الجوع ووجع العطش ، وعندئذ يفكر بدون مقبلات ، وعندما ياكل امره مقدار حاجته وفي وقت الحاجة لا يحتاج الى ادوية هاضمة ، وهكذا فالصوم علاج لكثير من العادات السيئة في الاكل والشرب .

وهو ان يشعر المرء بالام الجوع والعطش ووقع الحرمان ، يشعره بالتالي بحال الفقراء والمحرومين والمشردين ، ومقدار معاناتهم ، ويدفعه بالتالي الى السقاء في مساعدتهم ، وجميعهم على موائد الافطار والعشاء ، ولذلك نجد الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه ، كان اسود ما يكون في رمضان .

٥ - والصوم الاسلامي ليس تعذيبا للجسد ولا عقوبة او ارقا له ، ولكنه صقل وتدريب ، ولذلك لا يجوز صوم الدهر كله ، ويسن السحور وتأخره ، وتسهيل التدريب ، ويحرم الصوم على الحائض والنفساء والمرضى مرضا به الصوم ، ويجوز الفطر للحامل والمرضع وسائر الناس ، وكل ذلك من فضل الله تعالى ورحمته ، ولتعليم الانسان المسلم اهمية الوظائف الجسدية والصحة على صحته وسلامتها ، ولذلك فانه ليس من الاسلام الترهيب ، وتجوع الجسد والاقتصر على المأكلة الخشنة والنباتية فقط ، ولا يقر الدين الاسلامي الاضراب عن الطعام المهده للعياء بالخطر ولا يسمح بمواصله الصيام دون افطار لايام متعده . .

وهكذا ، فالصوم ، مدرسة تهيئ كريمة ، وموسم من مواسم الخير وفرصة مناسبة للرجوع الى الله تعالى ومحاسبة النفس ، ولتذكير كسان لربضنا (عتقاء من النار) ، وفيه يتهيج المؤمنون ويسعدون ، ولو علم الناس ما في رمضان من الخير لتمنوا ان يكون الدهر كله . .

السحور : فضله وتأخيره

ساعتين مئة فيؤثر ان ياكل وينام ، وهذا هو الخلل ، فالخمر في رمضان تغير كثير من العادات وانماط السلوك الموهودة ، لتوافق مع توقيت الصوم وتربيته ، ومن اول العادات التي يجب تركها في رمضان : السهر الطويل ، بل على من يريد الصوم ان لا يسهر كثيرا ، وان ينال قسطا من النوم كافيا ليستيقظ قبل الفجر وفي وقت السحر ، فينال بركة السحور ولو بشربة ماء ، ثم لا ينال بعد ذلك حتى يصلي الصبح ، ويقرأ شيئا من القرآن الكريم ، وذلك يحفظ دينه وصحته ومعدته ، ولا يسبب لنفسه التثاقل والمرض .

ولا يمكن ان تتم العبادات او تتحقق ثمرتها ما لم تتوافر لادائها ، واحكامها .

ومما يجب ان يظن فيه ، ان السحور والافطار ليس مجرد اكل وشرب بشكل اعتيادي تسلا فيه المعدة وانما يجب ان يشعر المسلم انه في عبادة ، وانه في شهر مراقبة للنفس والتصرفات واعادة نظرها فيها ، ولذلك فانه لا ينبغي له وشرايه بيزان الشرع ، فلا يتجاوز حد الاقتداء والحلال ، وان يراعي القواعد الصحية ، فيجعل طعامه كافيا من الناحية الغذائية دون اسراف او اقبال على المعدة واجهزة الجسم ، وهذا خلاف ما يأتي به البعض من الاسراف في الاكل والشرب في الافطار والسحور وتجاوز حاجه الجسم ، وتوقع المأكلة بشكل تصبح فيه مضايقة مؤذية ، وكذلك ما يفعله البعض من الاقتصر في السحور على الشاي والتدخين او النوم بعد الاكل مباشرة شار ومزعج فهو يؤخر الهضم ويعيقه ويزعج الثاقل ويسبب كثيرا من الانزعاجات .

ولا سيما اذا كان الطعام قليلا ، ولذلك يجب ترك هذه العادة السيئة التي ربما يساعد عليها السهر لاسراع اجهزته وروحيته ، وبذلك تركوا التدخين والارواح وتصلح ابدانهم والعقول .

٢ - ان من ياكل في هذا الوقت المتقدم ينام بعده عادة ، ولا شك ان النوم بعد الاكل مباشرة ضار ومزعج فهو يؤخر الهضم ويعيقه ويزعج الثاقل ويسبب كثيرا من الانزعاجات .

ولا سيما اذا كان الطعام قليلا ، ولذلك يجب ترك هذه العادة السيئة التي ربما يساعد عليها السهر لاسراع اجهزته وروحيته ، وبذلك تركوا التدخين والارواح وتصلح ابدانهم والعقول .

٣ - ان من ياكل في هذا الوقت المتقدم ينام بعده عادة ، ولا شك ان النوم بعد الاكل مباشرة ضار ومزعج فهو يؤخر الهضم ويعيقه ويزعج الثاقل ويسبب كثيرا من الانزعاجات .

ولا سيما اذا كان الطعام قليلا ، ولذلك يجب ترك هذه العادة السيئة التي ربما يساعد عليها السهر لاسراع اجهزته وروحيته ، وبذلك تركوا التدخين والارواح وتصلح ابدانهم والعقول .

٤ - والصوم بما فيه من جوع وعطش اجباري هو درس عملي في التربية الجادة والتعود على الشظف والتشقق وخشونة العيش ، ويشعر الانسان بقيمة نعم الله تعالى عليه في الصحة والعافية وتوفر الغذاء والماء ، وهل هناك اطيب من جرعة ماء بارد لدى الصائم عند فطره او قليل من الطعام ولو كسرة خبز ، مما كان لا يشعر به من قبل ولا يحس بقيمته ، وكما رأينا من اناس يتناولون ادوية شهية للطعام ، فاذا اكلوا تناولوا ادوية مهضمة ، وكما هي نمية حياة هؤلاء ، والدواء لهم ان يصوموا ويتعبوا ويحسوا بالام الجوع ووجع العطش ، وعندئذ يفكر بدون مقبلات ، وعندما ياكل امره مقدار حاجته وفي وقت الحاجة لا يحتاج الى ادوية هاضمة ، وهكذا فالصوم علاج لكثير من العادات السيئة في الاكل والشرب .

وهو ان يشعر المرء بالام الجوع والعطش ووقع الحرمان ، يشعره بالتالي بحال الفقراء والمحرومين والمشردين ، ومقدار معاناتهم ، ويدفعه بالتالي الى السقاء في مساعدتهم ، وجميعهم على موائد الافطار والعشاء ، ولذلك نجد الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه ، كان اسود ما يكون في رمضان .

الرسول صلى الله عليه وسلم يخبرنا ان في السحور بركة وان للصائم فرحتان : فرحة عند افطاره ، وفرحة عند لقاء ربه ، ولذلك كان من دعاء الصائم عند فطره : (الحمد لله الذي اعانني فصمت وزقني فافطرت ، ذبح الظأ وابنتك العروق ، يا واسع الاجر ، اغفر لي . .) .

وهكذا تلقى في الصوم رياضة الروح والجسد على ابدع نسق ، والصوم وسيلة مثالية لتقم الشهوات الفاسدة والحد من جوع الدوافع والمصبات ، وذلك من ناحيتين : اولاهما - الامتناع الارادي عن الاكل والشرب والجنس وتوابع كل منها لفترة من الزمن ، وفي ذلك تقوية لارادة والضمير في مواجهة متطلبات النفس ، وتدريب على الاعتدال فيها ، بل وعلى الحرمان - ولو مؤقتا - منها ايضا . . .

ثانيها - الصوم باذنه لشحوم البدن وطرحه لفضائله ، واشاعره الانسان بالرجوع والعطش وما قد يصحبها من الوهن . يضاف لسدى الانسان حدة الشهوات المستعجلة من جنسية وغيرها ، ولا سيما مع ما يرافقه من جوع والتوق والورع ، ولذلك فهو ممن اساسي على العفة ، ومن الطبيعي ان الجائع لا يفكر بالجسد لانه مشغول بما هو اهم .

ولذلك يقول الرسول المربي صلى الله عليه وسلم : (يا معشر الشباب ، من استطاع منكم الباءة - اي اداء الزواج - فليزوج ، ومن لم يستطع ، فعليه بالصوم ، فانه له وجاء) . وهكذا فالصوم وسيلة من وسائل التنفص الذي اشارت اليه الآية الكريمة في قوله تعالى : (وليستغف الذين لا يجدون نكاحا حتى يفهمهم الله من فضله) . .

وهكذا فان الصوم الاسلامي يدحض ذلك التناقض المزعوم بين الجسد والروح ، وبين الملة الكريمة واحدهما لآخر . .

٣ - الصوم يكسر عن العادات المتشعبة للانسان ، وذلك بتفسير شامل لواعيد الاكل والشرب مع ادخال مناسبات عبادة تقضى السهر والسعي ، كالسحور الذي وصفه الرسول صلى الله عليه وسلم بان فيه بركة ، وامرنا بالتسحر ولو بشربة ماء . وكالترايح التي هي قيام رمضان ، والاعتكاف وطلب ليلة القدر وتقديم صدقة الفطر ، وبذلك يتخلص الانسان من الجود والرتب (الروتينية) الذي يحطم الحرية والابداع ، ولعل كثيرا من الاسر في وقتنا الحاضر ، لا يبحث عن المائدة الا في رمضان .

وكتيما من المحدثين الذين من كان لا يستطيع ترك الدخان ولو لفترة قصيرة يتركها في رمضان لمدة (١٦) ساعة على الاقل بشكل متواصل وعليه ان يدرب نفسه ويشغلها بشيء آخر ، وبذلك يجد بشكل كبير من تحكم هذه العادة فيه ، بل المرجو في المسلم العاقل الذي يدخن ان يجعل من رمضان فرصة لقلعه عن هذه العادة الضارة . .

ورمضان بما يضعه من مواعيد جديدة لاكل يحد من النهم والشراهة التي يتصف بها البعض في غير الشهر الكريم حتى تحل بهج السمنة وامراضها ، فالذي يصوم طول اليوم لا يستطيع ان يتناول في وجبة الافطار ما كان يتناوله

بمقدار السحور يكون عبادة ايضا تتحقق به البركة التي اشار اليها الامر النبوي الكريم . .

وعن زيد بن ثابت رضي الله عنه انه قال : (تسحرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم قمنا الى الصلاة ، قيل : كم كان بينهما ؟ - متفق عليه - والحديث يبين وقت السحور وفعل النبي صلى الله عليه وسلم له قبل صلاة الصبح بزم ينسج لقراءة حسين اية منسوخة ، وقراءة غير سريعة ولا بطيئة ، والحديث يدل على طلب السحور ، وان يكون قبل الفجر . . فاذا جان وقت الفجر الصادق الذي هو وقت اذان الصبح وصلاته فينبغي الاسك عن الطعام والشرب والمفطرات ويستدعى الصيام ، قال الله تعالى : « وكسوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر » ، والاية نص على ان بداية وقت الصيام هو طلوع الفجر الصادق وهو اول علامات النهار ، وبداية وقت صلاة الصبح ، ويستحب التثنية للقيام بالسحور قبل وقته بزم كاف لاستيقاظ واعداد الطعام وتناوله ، مع التمهل والراحة ، ولذلك نجد النبي صلى الله عليه وسلم اتخذ مؤذنين لصلاة الصبح ، يؤذن كل واحد منهما بأذان ، او لهما قيل الوقت لاجل الاستعداد لصلاة الصبح والاستعداد للسحور في رمضان والتأني للاعلام بدخول وقت الصبح ووقت الصيام .

عن ابن عمر رضي الله عنهما انه قال : « كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم مؤذنان : بلال ، وابن أم كلثوم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان بلالا يؤذن لييل ، فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم كلثوم » - متفق عليه .

كان يؤذن بليل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كسوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم كلثوم » ، فانه لا يؤذن حتى يطلع الفجر - رواه البخاري وروى ايضا عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ، انه

« السحور » - هو الوقت قبيل الصبح وتجمع على « اسحار » ، ومنه قوله تعالى : « والمستغفرين واسحار » - ويقع السحور ما يؤكل في ذلك الوقت ، و « تسحرت » - لكنت السحور . و « السحور » - بضم السين - هو فعل التناول للطعام في ذلك الوقت .

ويسن السحور للصائم تقوية له على الصيام واعانة له على الاستيقاظ في وقت مكر لنية الصيام والبدء به واداء صلاة الصبح وبداية اليوم بيقظة وعبادة واتباه ، وهذا السحور من خصائص الامة الاسلامية ، ورحمة من الله بها .

روى مسلم عن عمرو بن العاص رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « فصل - اي فرق - ما بين صيامنا وصيام أهل الكتاب : اكلة السحور » .

ولذلك جاء الامر به ، والحض عليه في السنة ، وتكثرت كتب الفقه ببيان احكامه وتحديد وقته .

عن انس رضي الله عنه انه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تسحروا ، فانه في السحور بركة » ، والبركة هي الزيادة في الفضل والثواب ، وبركة السحور تتحقق لعدة اسباب ، منها الامتناع لامر الله تعالى بالصوم والعبادة ، والعمل بالسنة النبوية الشريفة والاعتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم في صومه وهديه ، وفيه تقوية الصائم واعانة على الصيام ، وفيه الاستعداد للصوم وتيقنه ، حتى ان بعض الفقهاء اعتبر السحور كنبة للصيام ، وفيه ان وقت السحور هو وقت مبارك لطيف تستحب فيه العبادة والصلاة وقراءة القرآن ، كما رأينا في الآية الكريمة في وصف المؤمنين الصالحين ، يقول الله تعالى : « الذين يقولون : ربنا ، اننا آمننا ، فافطر لنا ذنوبنا وقتا عذاب النار ، والمبارين والمصدقين والقانتين ، والمستغفرين » .

فوقت السحر هو وقت عبادة مبارك ، فتناول الطعام فيه

عن انس رضي الله عنه انه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تسحروا ، فانه في السحور بركة » ، والبركة هي الزيادة في الفضل والثواب ، وبركة السحور تتحقق لعدة اسباب ، منها الامتناع لامر الله تعالى بالصوم والعبادة ، والعمل بالسنة النبوية الشريفة والاعتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم في صومه وهديه ، وفيه تقوية الصائم واعانة على الصيام ، وفيه الاستعداد للصوم وتيقنه ، حتى ان بعض الفقهاء اعتبر السحور كنبة للصيام ، وفيه ان وقت السحور هو وقت مبارك لطيف تستحب فيه العبادة والصلاة وقراءة القرآن ، كما رأينا في الآية الكريمة في وصف المؤمنين الصالحين ، يقول الله تعالى : « الذين يقولون : ربنا ، اننا آمننا ، فافطر لنا ذنوبنا وقتا عذاب النار ، والمبارين والمصدقين والقانتين ، والمستغفرين » .

فوقت السحر هو وقت عبادة مبارك ، فتناول الطعام فيه

عن انس رضي الله عنه انه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تسحروا ، فانه في السحور بركة » ، والبركة هي الزيادة في الفضل والثواب ، وبركة السحور تتحقق لعدة اسباب ، منها الامتناع لامر الله تعالى بالصوم والعبادة ، والعمل بالسنة النبوية الشريفة والاعتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم في صومه وهديه ، وفيه تقوية الصائم واعانة على الصيام ، وفيه الاستعداد للصوم وتيقنه ، حتى ان بعض الفقهاء اعتبر السحور كنبة للصيام ، وفيه ان وقت السحور هو وقت مبارك لطيف تستحب فيه العبادة والصلاة وقراءة القرآن ، كما رأينا في الآية الكريمة في وصف المؤمنين الصالحين ، يقول الله تعالى : « الذين يقولون : ربنا ، اننا آمننا ، فافطر لنا ذنوبنا وقتا عذاب النار ، والمبارين والمصدقين والقانتين ، والمستغفرين » .

فوقت السحر هو وقت عبادة مبارك ، فتناول الطعام فيه

عن انس رضي الله عنه انه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تسحروا ، فانه في السحور بركة » ، والبركة هي الزيادة في الفضل والثواب ، وبركة السحور تتحقق لعدة اسباب ، منها الامتناع لامر الله تعالى بالصوم والعبادة ، والعمل بالسنة النبوية الشريفة والاعتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم في صومه وهديه ، وفيه تقوية الصائم واعانة على الصيام ، وفيه الاستعداد للصوم وتيقنه ، حتى ان بعض الفقهاء اعتبر السحور كنبة للصيام ، وفيه ان وقت السحور هو وقت مبارك لطيف تستحب فيه العبادة والصلاة وقراءة القرآن ، كما رأينا في الآية الكريمة في وصف المؤمنين الصالحين ، يقول الله تعالى : « الذين يقولون : ربنا ، اننا آمننا ، فافطر لنا ذنوبنا وقتا عذاب النار ، والمبارين والمصدقين والقانتين ، والمستغفرين » .

فوقت السحر هو وقت عبادة مبارك ، فتناول الطعام فيه

عن انس رضي الله عنه انه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تسحروا ، فانه في السحور بركة » ، والبركة هي الزيادة في الفضل والثواب ، وبركة السحور تتحقق لعدة اسباب ، منها الامتناع لامر الله تعالى بالصوم والعبادة ، والعمل بالسنة النبوية الشريفة والاعتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم في صومه وهديه ، وفيه تقوية الصائم واعانة على الصيام ، وفيه الاستعداد للصوم وتيقنه ، حتى ان بعض الفقهاء اعتبر السحور كنبة للصيام ، وفيه ان وقت السحور هو وقت مبارك لطيف تستحب فيه العبادة والصلاة وقراءة القرآن ، كما رأينا في الآية الكريمة في وصف المؤمنين الصالحين ، يقول الله تعالى : « الذين يقولون : ربنا ، اننا آمننا ، فافطر لنا ذنوبنا وقتا عذاب النار ، والمبارين والمصدقين والقانتين ، والمستغفرين » .



النهضة

لجنة الجامعة العربية.. ماذا تفعل؟

اسرار الحرب الفلسطينية.. لاسرائيلية

كابروريا ضباط العدو

النهضة تستفتي المواطنين : ماهو الحل ؟!

الحرب اللبنانية كانت ضرورية .. لماذا ؟

الاستراتيجية الاميركية بالمنطقة بعد الغزو ؟

* السلامي يكشف لـ "النهضة" اسراراً مشيرة عن حروب اليمن

* الساحات المتربصة في العالم .. الانسان الآلي وجه في القرن

* الربابات ومشكلة البلاغ رقم واحد

* انتقال الأفكار بين العلم والدين

ملحة

الفتنة

لبيس علوي تنفي خطوبتها

المسرح في البحرين .. الى اين ؟

فريشوني امام المحكمة !

حدي احمد .. النائب المسك

ملحة

المرأة

الطلعة المعززة .. الزبي دثر في العلماء

ليفه اوليات .. وقصتها مع ابتها

الفتاة الثائرة على عهد الشباب

من اجل جمال عينيكي

طلب .. ارب .. سوغات .. تسالي .. سابقات .. جرعة .. راضية

تحت الأنظار

الشنشة

لم استقل نهد الاحمد من كافة المناصب الادارية التي يشغلها في القطاع الرياضي لكتا نحن اول المطالبين بعودته... لاننا لا يمكن ان ننكر اباديه البيضاء على الرياضة وما قدمه لها سواء اكان ذلك على الساحة العربية او الاسيوية او الدولية فهو يعمل من اجل الكويت والعروبة وتقدمها في المجال الرياضي... ولكن في الوقت نفسه نطالب باستقالة بعض الشخصيات الرياضية التي تعمل في اتحاد كرة القدم والاتحادات الاخرى لاننا لم نلحس له اي نشاط ولم نشعر بانهم خدموا الرياضة فالصلحة العامة تقتضي في المرحلة الراهنة اقصاءهم او بيعتدون من ذاتهم دون ان تثار ضجة تترك اثارا سلبية على الشباب الكويتي ولنسنا محبين للشنشة والكلام الذي ليس له اي داع بل سنعمل بصمت مخلصين لهذه الارض الطيبة... وقد يكون كلامي هذا مفهوما لدى اصحاب الاعلام الذين اتهمونا باننا خصوم لقياد الاحمد وهذا ما نرفضه نحن بل نحن نمد يدا الى يده ونوضح له الصورة ما دام هدفنا وسعيها المحافظة على المكاسب الرياضية التي حققها الكويت منذ اكثر من عقد من الزمان... كما نطالب اللجنة ايضا بالسعي المتواصل لاعادة الرعيال الاول من الرياضيين الذين قدموا خدمات جليلة لهذا الوطن الغالي... كما نطالبهم في الوقت نفسه بمحاسبة اتحاد الكرة على تصرفات نمر من الاداريين في اسبانيا ونسوق دليلا كافي على ذلك هو ان رئيس الاتحاد سافر الى بلبا مع الفريق دون ان يكون اي ادراري للوفد معه.

فصيل معرفي

اسبانيا على أرضها وبين جمهورها والامان تعوزهم الشقة في الفوز



المنتخب الاسباني



المنتخب الالماني

فقدوا تقهقرت في انفسهم نتيجة مباراتهم مع انجلترا التي انتهت بالتعادل واشتت عدم قدرة الامان على احرار النصر ولولا براعة حارس المرمى «شوماشر» وانقاذه لعدة اهداف بطرد الكرة فوق العارضة لانتهز الامان امام الانجليز، برغم القذيفة التي وجهها رومينجه كالصاروخ الموجه من بعد وكنتها اصدمت بالعارضة الخشبية في زاوية المقص العلوية... ويبدو ان الامان غير قادرين على احرار الكاس الذهبية في البطولة الحالية وفي المسكر الالماني تبدو ازمة الثقة في النفس والخوف من الهزيمة واضحة بين اللاعبين الالماني... ويقول «درفال» ان الخوف والعصبيات التي راها في الكاس افقدته الامن في الوصول الى الكاس الذهبية... وقال الاهداف «اولي ستايك» ان كل انسان لديه الرغبة في الفوز ولكن كلنا ننقد الى التركيز العقلي والتمركز مع بعضنا في بعض الاخر... انني شخصيا اشعر بالاحباط وليست لدي وسائل سرية لمساعدة نفسي او غيري على ازالة هذه المشاعر السلبية... ويقول «درفال» المدرب الالماني انني سيجري تعديلات جوهرية في تشكيل الفريق الالماني الذي سيواجه اسبانيا... ويبدو ان الالماني



الارجنتيني

١٤ خلا ضد مارادونا في الشوط الاول فقط... وسوف تكون المعركة بالتاكيد في منطقة الوسط حيث يلقي زيكو وسوكرايتز مع مارادونا وماريو كيبس... التشكيل البرازيلي: فالدوير - اندالكو كوينهو - اوسكار جنيرو - سيريزو - زيكو

الرياضة الكويتية في طريقها للاحتضار!!
عزيزي القاري... هذا العنوان سيكون موضوع الحلقات التي ساكنها اعتبارا من غد السبت... عيسى



بشيرة رأس أخرى في الشبكة الخالية... وعقب المدرب الالمندي «بيلي» بنغام «على المباراة بقوله ان اننا قد خسرنا المباراة... وعن مباراته القادمة مع فرنسا قال ان فرنسا لديها فريق قوي ولكن الفرصة لا زالت امامنا فلم نخرج من المجموعة حتى الان... وسكون مباراة يوم الاحد المقبل هي الفاصلة بالنسبة للمجموعة «د» عندما تلقي فرنسا مع ايرلندا الشمالية وتعتبر كفة فرنسا هي الارجح لانها هزمت النمسا بـ ١/٠ صفر في المباراة السابقة.

سانتانا: المباراة صعبة ولن أشغل واحدًا من نجومى لمراقبة مارادونا

مينوتي: البرازيل فريق رائع مثلنا وسوف نحاول الفوز والهم التحكيم الجيد



البرازيل

ستنتهي ولاية الارجنتين لعرض كرة القدم اليوم بعد اربع سنوات حمل فيها الفريق الارجنتيني اللقب ما لم يفر الفريق على البرازيل في المباراة التي تقام على استاد باربا... ولم يستطع الفريق الارجنتيني الفوز على البرازيل منذ ١٢ عاما او اسكات المونديال التي تنظمها جماهير البرازيل طوال فترة اشرف سيزار «مينوتي» المدير الارجنتيني... وتلب الارجنتين بدين اميركو جاليجو لاعب خط الوسط بعد طرده في مباراة الارجنتين وايطاليا التي هزم فيها الارجنتينيون ٢/١... ومن المرجح ان يزل هوان بارياس محل جاليجو حيث ينضم اليه مارادونا ورامون دياز من فريق التاشين الارجنتيني الذي فاز بكأس العالم للاشقين عام ١٩٧٩... اما البرازيل فقلدها من المشكلات القليل حيث يلعب «ادياسو» ظهيرا ايمن محل ليناودو المساب... وحتى الان فان البرازيليين الذين يدرهم «تيلي سانتانا» كانوا قاكه السابقة ويستحقون بجدارة ان يفوزوا بالكاس... والبرازيل «سانتانا» من قوة الارجنتين فيما قد يكون اخر ظهور لهم في الدفاع عن اللقب غير انه يقول انه ليس لديه خطط لمواجهة التهديد الذي يشكله «مارادونا»... وقال بعد تدريب الاساس ان «مارادونا» لاعب متميز لكن لماذا اشغل واحدا من نجومى لمراقبته فقط... وأضاف يقول ان المباراة سوف تكون حامية للغاية والجميع بالنسبة لنا تكنا تعلم جيدا ان المباريات امام الارجنتين تكون سهلة ايدا... ومن جانب اخر فان مينوتي كان يشعر بالراحة ليله امس على الرغم من ان خروج الارجنتين من المسابقة قد يكون بعد ساعات... وقال لا يمكننا ان نلعب المباراة من موقف انها نهاية اللقب.

هل صحيح...؟
ما سمعنا ان الاتحاد الدولي لكرة القدم سيقرب عقوبة ثانية على الاتحاد الكويتي لانه خالف قانون اللجنة المنظمة حين سافر الفريق الى بلبا وسكن فندقا آخر بدلا من الذي حجز للفندق الكويتي... وان نائب رئيس اتحاد كرة القدم قد قدم استقالته؟

شوكة
يدون اتفاقية كابت ديفيد قد اثرت على بعض الزملاء حيث طالب احدهم بضرورة تنظيم العلاقات مع اسرائيل عن طريق الرياضة حيث نادى بنقل مباراة البرازيل مع ايطاليا على الهواء مباشرة رغم كون حكما جيونينا... عجبى على هيك غرب «شرارة»

صراع خارج الملعب بين الاسبان والانكليز
مشجعان انكليزيان يقومون بعرض الاصابات التي نجمت عن مهاجمتهم في احدي الحدائق الاسبانية العامة... ورفض البوليس الاسباني التعليق على التقارير التي تقول ان احتكاكات كثيرة حدثت لانكليز من منافسيهم الاسبان.

في أشوأ مباريات كأس العالم تعادلت ايرلندا مع النمسا ٢/٢

انتهت مباراة ايرلندا والنمسا بالتعادل بهدفين لكل منهما وبدأت ايرلندا الشامية التهديد عندما نجح «جيرى ارسترونج» في تمرير كرة عالية لزميله «بيلي هاملتون» فسجل اول اهداف المباراة بضربة رأس في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول الذي يعد من اسوأ مباريات كأس العالم وتكن حارس المرمى ايرلندي من صد هجتين خطرتين في الدقائق العشر الاخيرة من الشوط الاول... وفي الشوط الثاني بدأت الحياة تدب في المباراة التي سبب حرارة الجو التي اثرت على اداء الفريقين.

عائد من اسبانيا

كان احاد كرة القدم قبيل سفر بعثة الى اسبانيا قد شكل عدة لجان وضع على عاتق كل منها مسؤولية معينة... فعلى سبيل المثال لا الحصر تقوم لجنة الاستقبال والمواصلات بتسهيل عملية الوصول وانها المعاملات الجمركية كما تقوم بتحديد اماكن ومقر سكن افراد البعثة كروسة الاندية والمجتمعين والحكام والصحفيين ومنتخب الشباب... ولكن حدث هناك العكس فلا قامت اللجنة بمسؤوليتها ولا هم يحزنون... عند وصولنا مطار مدريد كان في استقبالنا عدد من اعضاء مجلس ادارة الاتحاد لترتيب امورنا من المواصلات والسكن وبعد الانتهاء من الاجراءات الروتينية في مطار مدريد حدث ما حدث من الفوضى والسؤال هنا... ماذا كان دور الذين كلفوا باستقبالنا في المطار؟ فضيوف اللاعبين معنا ورايطة المشجعين وبعض الزملاء الصحفيين ومنتخب الشباب وحكام كرة القدم فالجميع توجه الى بلد الوليد في اربعة باصات مخصصة وتجمعت امام مقر سكن الوفد الاداري (فندق مليبارا كيد) واعتقدنا ان هذا هو مقر السكن... وبعد نزولنا للفندق استقبلنا رئيس الوفد الشيخ فهد الاحمد بكل حرارة... ولكن ذهل هذا الرجل لتلك الفوضى وكان يعتقد ان الذين كلفوا باستقبالنا في المطار ادوا مهمتهم فكان ان بدأ الشيخ فهد يودي عنهم المهمة اخذا على عاتقه تأمين راحة الضيوف وبفضل جهوده المخلصة وزع هذا الرجل كل الفئات الى مقر سكنهم... وهنا ننسأل: اين المسؤول الذي كان يدير اسبانيا ويصر بأنه عمل الترتيبات اللازمة لاستقبال الوفود... ماذا كان يعمل؟ هل كان في مهمة سياحية لا اكثر... لقد كانت عملية تأمين السكن متوقفة على جهود كل شخص والكل بذل مجهودا من اجل حصول سكنه وحصل التعادل بين الأشخاص كائنا كانوا في سوق الحراج وليسا اعضاء في وفد رسمي جاء ليؤدي واجبه تجاه منتخبنا المظلم... واعتقد اننا لولا تدخل الشيخ فهد لكان سكننا في الشارع... ولي معكم لاءه آخر وهذا ما طلبه ابو احمد بعدم التستر على اي خطأ «وسامحونا»

راشد اسماعيل

مواقف الفرق في الدور الثاني لبطولة كأس العالم الحالية

المجموعة «أ»	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له عليه النقاط
بولندا	١	١	٠	٠	٢
بلجيكا	١	٠	٠	١	٠
الاتحاد السوفياتي	١	٠	٠	١	٠
المجموعة «ب»	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له عليه النقاط
انجلترا	١	١	٠	٠	٢
المانيا	١	٠	٠	١	٠
اسبانيا	١	٠	٠	١	٠
المجموعة «ج»	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له عليه النقاط
ايطاليا	١	١	٠	٠	٢
الارجنتين	١	٠	٠	١	٠
البرازيل	١	٠	٠	١	٠
المجموعة «د»	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له عليه النقاط
فرنسا	١	١	٠	٠	٢
ايرلندا	١	٠	٠	١	٠
النمسا	١	٠	٠	١	٠

وفي مباريات يوم امس تعادلت ايرلندا مع النمسا في المجموعة «د» بهدفين لكل منهما... كما جرت مباراة بين بلجيكا والاتحاد السوفياتي في المجموعة «ب» بنتيجة ١/١.

انجلترا تستعد وتراقب اسبانيا

يستعد المنتخب الانجليزي لمباراة مع اسبانيا في الـ ٥ من يوليو الجاري والتي ستقرر الفريق الذي سيصل الى الدور قبل النهائي... ولم يتحرك قلب الدور قبل النهائي... ولا الظهير «كيسي» «ماتسون» في تدريبات امس «الخميس» بعد اجازة الاربعة التي اعقبت التعادل مع المانيا الغربية بدون اهداف في المباراة الافتتاحية للمجموعة الثالثة «ب» في مباريات الدور الثاني... ويلقي اليوم فريقا اسبانيا ومانيا الغربية... ومن المعروف ان «كونيل» كان يعاني من اصابة في ركبته منته من اللعب طوال الموسم الماضي وكانت تمنعه من السفر مع المنتخب الى اسبانيا لولا انه جُفسي من تلك الاصابة... اما «ماتسون» فيعاني من الالم في الظهر... ولكن من المؤكد ان مشاركة اللاعبين في مباراة يوم الاثنين المقبل ضد اسبانيا... ويستعد «رون

وصول علي المسعود من امريكا
وصل يوم امس علي المسعود مدرب نادي القادسية الرياضي قادما من امريكا بعد ان شارك بدراسات التدريب التي اقيمت هناك ادة شهر واحد وسيقدم المسعود تدريبات القادسية خلال فترة الصيف استعدادا للموسم المقبل الذي يستعد له القادسية من الان حيث وفر النادي كل مستلزمات التدريب من ادوات ولباس رياضية للفرق الرياضية.

مارادونا صاحب مطعم
اشترى ديجو ارماندو مارادونا لاعب الكرة الارجنتيني الشهير مؤخرا مطعا في برشلونة... حيث سيلعب بالموسم القادم... يقدم فيه اشهر الاطباق الارجنتينية.

هكذا نشرت الاهرام المصرية
استقبال فاستر لمنتخب الكويت الكروي بعد عودته الى بلاده... عاد فريق الكويت لكرة القدم الى الوطن بعد خروجه من الدور الاول لبطولة كأس العالم... حيث شاعل مع شقيقه سويلوكا وحين اجتازا فرنسا... واستقبل الفريق استقبالًا فخريا من قبل مسؤولي نادي الاهرام... فقط واخذت كل منظار الاستقبال الدسة الشعبية.

هكذا عنه الأصل

تأجيل اجتماعات المكتب التنفيذي

الاتحاد الرياضي العربي للالعاب الرياضية

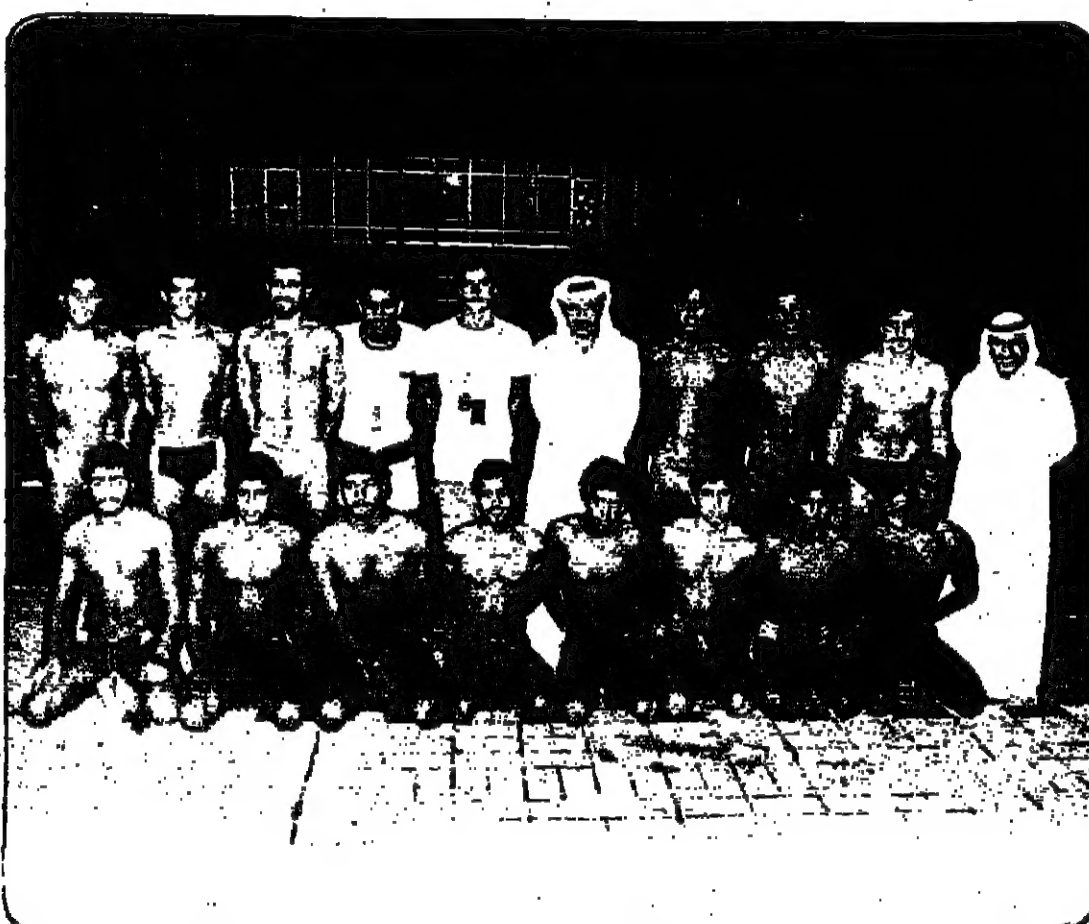


سمو الأمير فيصل بن فهد

تأجل اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للالعاب الرياضية الذي كان مقرراً عقده في المملكة المغربية ثم تحول إلى إسبانيا بلد الوليد إلا أن وفاة المغفور له الملك خالد بن عبد العزيز حالت دون عقد الاجتماع بإسبانيا.

فلقد قرر الاتحاد العربي عقد اجتماعات المكتب التنفيذي خلال شهر سبتمبر المقبل بالمغرب أثناء إقامة الدورة العربية السادسة للالعاب التي ستشارك فيها جميع الدول العربية حيث وصلت حتى الآن موافقة ١٤ دولة عربية.

اليوم يغادر المنتخب الوطني للسباحة الى ألمانيا استعداداً لبطولة العالم في الاكوادور



منتخب السباحة

انذار احمر للمشجعين الانجليز

تتعرض السلطات الاسبانية احكام قبضتها على المتفرجين المشجعين في نهائيات كأس العالم خاصة الجمهور الانجليزي المشاكس حتى لو أدى الامر الى طردهم خارج اسبانيا. وقد القي القبض يوم الاربعاء الماضي على ثلاثين متفرجاً منهم ١٦ انجليزاً وتم ترحيل خمسة منهم خارج اسبانيا. وقال المتحدث باسم الشرطة الاسبانية ان ١٦ انجليزاً و١١ ألمانيا والذين يحملون جوازات سفر اسبانية واحدة قد اعتقلوا بسبب الشغب وقبل انهم ضربوا حاملاً اعلامياً واتاروا القفوض في مدريد. كما تم اعتقال خمسة من المشجعين الانجليز مساء يوم الاثنين الماضي بسبب سوء السلوك واهانة العلم الاسباني رمز الدولة اذ اختلفوا للبطولة. وقال «فرانسيسكو لينا» رئيس قوة الامن ان الشرطة الاسبانية ستستخدم اجراءات خاصة قبل مباراة يوم الاثنين المقبل بين انجلترا واسبانيا في استاد «سانتياجو برنابيو». وتم عزل المشجعين الانجليز في ركن خاص في استاد «سانتياجو برنابيو» وادخلوا في حالة سكر بين. وبمجرد اعتقال جميع المشجعين العسكريين في الحدائق الاسبانية العامة وكل من يتجول ليلاً حول استاد وستمر رقابة شديدة على المشجعين والياترافات من استاد «سانتياجو برنابيو» منع اي شغب فيها. واتخذت اجراءات مشابهة حول استاد «كالدرون» ايضا وذلك كجزء من خطة «الانذار الاحمر» التي وضعت لتأمين نهائيات كأس العالم الحالية.

لماذا يتدرب مارادونا معزراً حول

بفانيلة «مقلوبة» !!

اثار مارادونا دهشة الجميع عندما جدد بذهاب تقارير المنتخب الأرجنتيني ويتدرب بفانيلة مقلوبة ولم يحدث هذا الخطأ عن عمد أو نسيان ولكن يتجسس الامر ببساطة في ان مارادونا قد ابرم عقداً مع شركة غير التي اتفق معها المنتخب وذلك فائدة توجب عليه اخفاء شعارات تلك الشركة بعيداً عن عيون الكاميرات التي تتابع تمارين المنتخب !!

فوز إيطاليا طبيعي ولاعبوها لم يتعاطوا المنشطات !!

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم ان اختيار تناول المنشطات الذي اجري على ثمانية لاعبين تم اختيارهم عن طريق القرعة من بين اللاعبين الذين شاركوا في مباريات التتاء الماضي كانت نتيجة سليمة... وقد احرى هذا الاختيار على اللاعبين الذين شاركوا في مباريات إيطاليا الغربية والارجنتين وألمانيا الغربية وانكلترا.

يغادر البلاد صباح اليوم المنتخب

الوطني للسباحة متوجهاً الى ألمانيا الغربية في معسكر تدريبي والاشتراك في بطولة «دارمشتاد» للسباحة استعداداً للبطولة العالمية الرابعة التي ستقام في الاكوادور خلال الفترة من ٢٨ من الشهر الحالي ولغاية الـ ١٠ من أغسطس المقبل وسيغادر الوفد من ألمانيا الغربية يوم الـ ٢٥ من الشهر الجاري إلى الاكوادور بعد الانتهاء من المعسكر التدريبي. والوفد برئاسة حبيب عاشور وعضوية خليل ابراهيم حسن اديرا وحسين علي المسلم مشرفاً، وولف جاتج تيل مدرياً وخالد نهابة خلف اختصاصيا للصباح الطبيعي بالاضافة الى ١٥ لاعبا هم: محمد عبدالوهاب - وادهام حدادان - وليد ابراهيم علي - حمد ظاهر حبيب - خاد سعد العساف - عادل سعد العساف - خالد ابراهيم الحبيدي - خالد صلاح الرئيس - سعد عبدالله الهرشاني - سبيد عيذ الدهود - وائل اسحق آتش - عادل حمد الفيت - فيصل مرزوق عيذ - حسن محمد الشمري - غازي مرزوق عيذ.

معرض حول بطولة العالم

افتتح في مدريد بعد ظهر الاربعاء الماضي معرض فني حول بطولة العالم لكرة القدم شارك فيه ١٥ لاعبا و ١٦ اداريا. وتولت اليه اللجنة المكلفة بهذا العمل برئاسة صالح الزيد نائب رئيس الاتحاد كما ستعرض على مجلس الادارة جداول مباريات الدوري الممتاز ودوري الدرجة الاولى للوسم الرياضي المقبل.

ذلك يناقش المجلس استحداثات الاتحاد للمشاركة في البطولات الاسبانية التاسعة في الهند والبطولة العربية في المغرب.

منتخبى الملكة والاردن خلال شهر

آب (أغسطس) المقبل في كل من مدينة اربد وعمان وستتم البعثة السعودية ١٥ لاعبا و ١٦ اداريا. وتأتي هذه البعثات استعداداً للقاءات الدولية لمنتخب السيدات لكرة القدم وإيطاليا وكوريا الجنوبية والصين وذلك لاجراء لقاءات ودية خلال ٢٩-٣٠ أغسطس القادم في مدينة الدمام. من ناحية أخرى سيقام الاتحاد مسكراً في الدمام من ١٠ أغسطس الى الأول من أكتوبر. ووافقت الجهات العليا على إقامة لقاء دولي ودي في المملكة بين



ناصر الغانم

ناصر الغانم

السراي العام

طالبنا الاتحاد بالعودة للكويت قبل السفر لاسبانيا

أؤيد الاحتراف في الكويت ولكن الطقس لا يساعد

لعبنا بأقصى طاقة كروية في اسبانيا



المنتخب الوطني وبين صفوفه الغانم التدريبي ككت ففكر في المرحوم والد العائلة وكيفية التصرف بعد فقد العزيز وكلما كنت اشاهد فتي تذكر موقفي في النهاية فاني اشكر اجهزة الاعلام المختلفة على متابعتها لنا طوال ايام المعسكر وكذلك اشتراكنا في كأس العالم وهذا دليل التعاون المثمر بين أبناء الشعب الواحد ولا تنسى اننا قدمنا كل ما بوسعنا من مجهود للظهور بالستوى المشرف والذي يليق وسمتا الكروية.

تشكيل المنتخب العراقي

يقدم الاتحاد لهم معسكراً تدريبياً استعداداً للدورة العربية السادسة تبدأ يوم الثلاثاء المقبل ببطولة اندية القطر بكرة السلة وذلك في قاعة السيد الرئيس صدام حسين للالعاب وقد ترشح للدور النهائي اندية الكرخ والموصل والحدود (الجمعة ١) وولي المجموعة الثانية نجد فريق الجيش وسيتنمى بقية الفرق يوم غد الجمعة. وينظم الاتحاد المركزي مساء الاثنين المقبل بمرحز مركز شباب الكاظمية بطولة التأميم في السباحة الاولى لواليد ما فوق ١٩٧٠ وتشمل الفعاليات على سباق ١٠٠ حرة و ٢٢٠٠ فراسة و ٢٦٠٠ صدار و ٢٦٠٠ تلهرا و ٢٢٠٠ متوجعا.

الولي ليس الاسباني

يطارد الباعة الجائلين مع الولي ليس الاسباني مساء اول امس الباعة الجائلين من مملكة نشاطهم حول استاد سانتياجو برنابيو وقد قام الباعة الجائلون بظهورهم صغيرة اعربوا فيها عن احتجاجهم لهذا الامر وطالبوا المسؤولين بالسماح لهم بمزاولة العمل دون مضايقة من البوليس خاصة وان الفترة الحالية تعد ذهنية وموسم لن يتكرر ثانية في المدن الاسبانية.

هل يدرب هاني مصطفى الخليج السعدي

من ٢٠ أغسطس - ١٢ ايلول القادمين دورة الادريين العرب بكرة السلة ويسمى لكل اتحاد عربي بتدريج مدرب واحد.

وجه الاتحاد السعودي لكرة السلة الدعوة لمنتخب اليونان وتركيا وإيطاليا وكوريا الجنوبية والصين وذلك لاجراء لقاءات ودية خلال ٢٩-٣٠ أغسطس القادم في مدينة الدمام. من ناحية أخرى سيقام الاتحاد مسكراً في الدمام من ١٠ أغسطس الى الأول من أكتوبر. ووافقت الجهات العليا على إقامة لقاء دولي ودي في المملكة بين

لقاء اجراه منصور الميل

لقاء اليوم مع اللاعب الدولي ناصر الغانم الذي شارك في التصفيات النهائية لكأس العالم في اسبانيا وذلك في المباريات التجريبية للمنتخب الوطني الكويتي، وكان للاعب ناصر الغانم رأي حول المعسكر التدريبي والاشتراك في المباريات النهائية للبطولة. وقد بدأ اللاعب ناصر كلامه فقال: اولاً اود التحدث عن المعسكر التدريبي الناجح في البرتغال والمغرب فقد اضينا فيه شهرين وقد استفدنا من نواح كثيرة والذي عاب المعسكر ان الجو الحار والجربة كانت في البداية مع فرق ضعيفة والذي ارجوه ان تكون مبارياتنا مع فرق ذات مستوى عالمي تطبق ووصولنا الى كأس العالم وانتهت تختلف عن الدورات العادية الاقليمية، ورغم طول فترة المعسكر فانه كان مثلاً نوصاً ما الا ان الاستفادة كانت افضل وقد تحلنا الفترة الطويلة باسم الكويت ورفع اسمها بين الدول الاخرى المشاركة في كأس العالم، وقد كان المعسكر التدريبي في البداية يشمل التدريبي صباحاً ومساءً وكانت لنا أنظمة معينة للزوم والاستيقاظ وكان البعض الآخر يسيّر بنظام اكل خاص وتدريب خاص لمساعدة التدريب لتأخيرهم في الالتحاق بالمعسكر التدريبي.

تخوفنا قبل المباريات بثلاثة ايام من رغبة الدوحة لان المسابقة تختلف بطبيعتها وامامنا اقوى الفرق العالمية والمعروفة يستواها العالمي وكذلك اللاعبين المشاركين ضمن الفرق كان صيغتهم له دور كبير في الرهبة ورغم خبرتنا وخبرة معظم لاعبيننا بانهم قابلوا لاعبين وفرقا دولية الا ان ذلك ايضا لم يكف لاسطاطة الثقة التامة، وحتى دخولنا في المباراة الاولى مع منتخب تشيكوسلوفاكيا فقد اعتدنا ان الامر سيكون بسهولة تامة حيث ان المستوى العام لم يكن بما هو مطلوب، اما المباراة الثانية التي التقينا فيها مع المنتخب الفرنسي فان الظروف كانت ضدنا سواء نفسية او وجود الحكام المناحزين للدول المتقدمة كروسيا.

قبل كل مباراة كنا نشاهد مباريات مجمعة من طريق اشرفة الفيديو ونناقش سلبيات وإيجابيات اللاعبين وكذلك كيفية منع تقدم هؤلاء اللاعبين او فرقتهم، اما قبل مباراة فرنسا فاعتقد الجميع انه فريق بسيط ومتواضع، الا انني كنت اعتقد انه فريق غير عادي واته اقوى فرق المجموعة نظري وحسب معرفتي، الا ان اللاعبين الذين شاركوا في اللعب فانهم اعتقدوا عكس ذلك وان هذا الفريق سهل وضعيف ومستواه لا يلهه للفرق على الكويت وكانت النتيجة خسارة ١/٤ امام فرنسا. ويكسر صراحة فأن منتخبا قبل لقاءه مع تشيكوسلوفاكيا كان متحمساً بدرجة لا يتوقعها العقل بما يوم مباراتنا مع فرنسا فان الفتر كان يصاح جميع الافراد وكانوا واثقين بانفسهم اكثر من اللازم.

التحكي في الدورة كان جيداً كان مستواهم متواضعا وانهم مترعزون نوعاً ما. والا هم من ذلك ان اسامنا سجلت في سجل الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) وهذا فخر لنا جميعاً حيث اننا استلطنا ان تدخل المباريات النهائية لكأس العالم كما اننا تعرفنا على الفرق الدولية

وقد كان افراد المنتخب كاتهم اخوة متحابين وقد تأثروا معنا في مهابنا وخصوصاً بعد وفاة والدي ووالد اللاعب فتحي كبريل كذلك كانت نظرتنا تزيد تعاطفاً مع اللاعبين احمد الطرابلسي لوجود عائلته في بيروت والقصف الجوي المستمر على بيروت وهكذا عاش جميع اللاعبين في جو من الاسى على اللبنانيين من جهة وعائلة زميلنا من جهة أخرى. وهكذا كان جميع افراد المنتخب في شعور مستمر معنا وحتى بعد عودتنا الى المعسكر التدريبي الا اننا تأثرنا من حيث اللياقة البدنية وحتى وقت

الرياضي - الرأي العام يسمى نادي الخليج السعودي هذه الايام الى التصادق مع هاني مصطفى مدرب منتخب مصر للتأشيل وذلك لتدريب فريق كرة القدم الاول بالنادي.. وكان هاني قد تلقى عرضاً مماثلاً من نادي الامارات بأبوظبي.

يقم نادي القادسية السعودي بالخبر عدة دورات رياضية خلال الشهر الجاري ومنها سدايات كرة القدم التي يشترك بها ٣٣ فريقاً. تستضيف السعودية خلال المدة

منتخب الكويت والاعلام السلبى

قبل الكثير وكنت اكثر حول منتخب الكويت والهيئة الادارية واتحاد كرة القدم الكويتي، وأثير جدل عنيف حول السلبيات التي حدثت ونتائج المنتخب في الدور الاول للتصفيات وسبب الهزيمة ان لم تكن انتصاراً لمنتخب الكويت بعروضه التي تتناسب ومستواه كفريق ناشئ، يمثل دولة نامية فاقت غيرها من الدول في هذا المجال رغم قصر الوقت وفارق الزمن.. ليس هذا هو المهم بل ان كل ما قيل في الدواوين او ما كتب في الصحف من تعليقات وهجوم وسوء على المدرب او الاداريين، ليس بالحقيقة التي يبحث عنها كل انسان يحب لهذا البلد وكل شخص عاش بقلبه وروحه مع من مثل هذا العالم العربي بين أكبر تجمع عالمي واخطر موقف عالمي (تصفيات كأس العالم)، الحقيقة التي تبحث عنها لماذا حدث ما حدث امام فرنسا او انكلترا، نعم لماذا، الجواب ربما يقول فلاسفة الرياضة من صحافيين ونقاد، السبب في هذا، ان اللاعبين انفسهم او كما قرأت في إحدى الصحف الرياضية: مع احترامي لصاحب الاقلام الشائكة، يجب عليكم مناقشة ليس نتيجة المباريات ومستوى العروض التي قدمها المنتخب، وانما مناقشة اسباب الهزيمة عند الناس وما اصابهم من ذهول، والسبب ودون إخراج الاعلام الكاذب الذي هزمت في حروب عديدة ومنها حرب كأس العالم ذلك ان رجال الصحافة وبأذونات موفدي الصحافة والمراقبين المنتخب الى البرتغال والمغرب، ومع الأسف الشديد، (منسوخ) في سبب صوره للناس من اعلان كاذب، لا يمح ان يبالغ فيه فإسادة موفدي الصحافة صورا المنتخب الكويتي وكأنه قد وصل المباراة النهائية على الكاس !! متدائمين ان منتخب الكويت لأول مرة يصل تصفيات كأس العالم وفي فترة تعتبر فترة لم تحقها أي دولة ما قبل في فترة زمنية كهذه اذا ما قيس بالذوق العربية في هذه اللعبة على وجه المثال !!

الاعلام هو السبب، الاعلام خاطيء الغير موجه، وخذوا مثالا على ذلك، في سنة ١٩٦٧ كنا ولانزال نشي في إحدى المدن بالضفة الغربية وقد احتلت إسرائيل مدينة بعد ٢٧ دقيقة من بداية الحرب، بل سقطت الجيوش العربية الثلاث في ٢٧ دقيقة على وجه التحديد بينما الاذاعات العربية والاعلام العربي بقي ستة ايام وهم يكذبون على الناس ويخدسون البيانات الكاذبة... !! «الليب من الاشارة فيهم» !!

فتوح العبداله

حتى الان... اكثر

من مليون شاهدوا

المباريات في اسبانيا

يصل العدد الاجمالي للمشاهدين الذين حضروا حتى الان مباريات كأس العالم ١١٧٥٢٧٧ شخصاً ويبلغ متوسط عدد المشاهدين في كل مباراة ٢٩٢٨١ شخصاً وذلك من واقع احصائية اعلنت عنها اللجنة المنظمة للبطولة ورغم ذلك فبما زالت شكواها بخصوص قلة الاقبال على المباريات قائمة... وما يذكر ان العالم بأسره يتابع مباريات البطولة على شاشات التلفزيون عبر الاقمار الصناعية.



● سعاد عبدالله

افلام اجنبية «المتنطي العنيد».. البندقية

مباراة إيرلندا وفرنسا وبليجكا وروسيا

في مهرجان «ماني» عن مهرجانات كان ١٩٨٢

د. ا. ج. للفن

في اسبوع ..

تميزت دورة هذا الاسبوع بالعديد من الافلام الاجنبية القوية بجانب مباريات كرة القدم - كما تضمنت برنامجاً خاصاً عن « اضاء على مهرجان كان ١٩٨٢ » بجانب الحلقات الاخيرة من مسلسل « عيون » و « الايام » مع بداية مسلسلات جديدة اخرى مختلفة .

السبت : ١٩٨٢/٧/٢ :
البرنامج الاول : السهرة « برنامج خاص » اضاء على مهرجان كان ١٩٨٢ .
اخراج : حنفي حماد .
الاشراف الفني : بدر الحفص .
وقد تم تصوير هذا البرنامج خصيصاً من قبل بعثة تلفزيونية خاصة برئاسة بدر الحفص ، قامت بتغطية نشاطات المهرجان السينمائي العالمي .

والبرنامج الثاني : الضوء على الافلام المشاركة والمناظرة في المهرجان في مجالات التصوير او الاضاءة او الاخراج او التاليف في قالب فني اخاذ .
البرنامج الثاني :
* السهرة : الفيلم الاجنبي - الشريط العنيد ..
تشيل : وليام كونراد ، الان ارغو ، دينا مولار .
الملخص : مؤلف سابق بوكالة الاستخبارات المركزية الاميركية يموت بطريقة توحى بالانتحار .. فتطلب ابنته من صديق سابق للعائلة حتى يتولى الكشف عن غموض هذه العملية .
الاحد : ١٩٨٢/٧/٣ :
البرنامج الاول : الحلقة الاخيرة من المسلسل



● غلام الصالح



● بدر الحفص

العربي - عيون ..
البرنامج الثاني :
* افتتاح البرنامج الساعة ٢٠:٠٠ مساءً .
* مباريات اليوم :
- ايرلندا الشمالية X فرنسا ، الساعة ٢١:٠٠ مساءً .
- بلجيكا X روسيا ، الساعة ٢١:٠٠ مساءً .
* من المسلسلات :
- ليل هابس .
- بارني ميلر .
الاثنين : ١٩٨٢/٧/٤ :
البرنامج الاول :
* المسلسل اليومي الجديد / سيداتي اساتدي
* (الحلقة الاولى)
تشيل : عبدالمعطي مدبولي ، ماجدة الخطيب ، سمر محسن .

ملخص الحلقات : قصة رجل عازف كمان .. يعيش من اجل ابنه بعد ان انفصل عن زوجته .. يكتشف ان ابنه يعاني من مرض القلب .. يعمل جاهداً من اجل علاجه .. ويموت الابن ويغني الاب من الضياع ويصاب بلوثة عقلية ..
فمن ينقذه منها ؟؟
* الحلقة الاخيرة من المسلسل

البرنامج الثاني :
* الافتتاح الساعة الثامنة مساءً .
* مباراة اليوم بين فريقى اسبانيا X إنجلترا ، الساعة ١٠:٠٠ مساءً .
الثلاثاء : ١٩٨٢/٧/٥ :
البرنامج الاول :
* تشيلية السهرة ، شرف المهنه ..
تشيل : مي شوقي ، سامي قفطان ، كمال القيس .
الملخص : قصة محام ذكي يتلاعب على القانون ويتبنى قضية باطلة ويستطيع ولكنه قبل صدور الحكم تتدخل زوجته وتظهر الحقيقة لانها

البرنامج الثاني :
* السهرة - المسلسل الاجنبي - الوادي الكبير ..
الملخص : يكلف الابن الاصغر للعائلة بالمساعدة في اخلاء القرية التي تقوم امام السد الذي يكاد ينهار .. ولكن البيض يقف في طريقه وتساعد الفتى فتاة هندية .
الاربعاء : ١٩٨٢/٧/٦ :
البرنامج الاول :
* المسلسل المحلي الجديد ، خرج ولم يعد ..
تشيل : سعاد عبدالله ، غسان الصالح ، حياة الفهد .
اخراج : حدي فريد ..

والسلسل فكاهي محلي .
* المسلسل العربي الجديد ، ذموع في عيون وقحة ..
(الحلقة الاولى)
تشيل : عادل امام - احمد زكي ..
الملخص : قصة احد العاملين في المخابرات المصرية يخدع المخابرات الاسرائيلية بتقديم معلومات خاطئة ومضللة لهم .
* السهرة : الفيلم الاجنبي - البندقية ..
تشيل : جاري كوبر ، فيليس تاكستر ..
الملخص : يكلف الجيش الاتحادي احد الضباط لكشف احد القادة المتعاملين مع الجنوبيين .. فتجربى له محاكمة صورية ويطرد من الجيش ليسهل انضمامه الى فصاعة تمول الجنوبيين بالخيال والسلاح .
* السهرة : المسلسل الاجنبي - كوينسي ..
الملخص : في هذه الحلقة لا يظهر كوينسي وانما يظهر طبيب شرعي اخر بانقاذ فتاة انتحرت .. ظن الجميع انها انتحرت .. كما انقذ

العثور على الهرب والقبض عليه .
الخميس : ١٩٨٢/٧/٨
البرنامج الثاني :
* من مسلسلات اليوم :
- صدق او لا تصدق
- مسلسل عائلة جيفرسون ..
* يتم نقل مباريات الدور قبل النهائي لكأس العالم لعام ٨٢ الساعة الثامنة والنساعة الثانية عشرة ليل .
الجمعة : ١٩٨٢/٧/٩ :
البرنامج الثاني :
* السهرة : المسلسل الاجنبي - كوينسي ..
الملخص : في هذه الحلقة لا يظهر كوينسي وانما يظهر طبيب شرعي اخر بانقاذ فتاة انتحرت .. ظن الجميع انها انتحرت .. كما انقذ

شعائر الفن والواقعة



أعداء محمود بحفافة



● المطرب الايطالي روجيرو واغنيرو

على خشبة المسرح سيحدث الفرسعة اسم (الحياة ليست رواية) لرويته من خلال فيلم جديد تحت سيرش فريدا .

روغيرو فتن مذوقى الغناء

● ولد روجيرو في ضاحية بولوفنا عام ١٩٤١ ودرس الغناء في روما عام ٦٢ - ٦٦ مع تيرازيو بيديوني ومن ١٩٦٥ مع المايسترو « بير » عرفه الجمهور على مسرح ايطاليا الكبيرة في نهاية الستينات خرج للمسلم بالشرطة الكاسيت وقد قام مؤخرًا برحلة شملت نيويورك وباريس وجنيف ، هذا هو روجيرو رايندو ، وشابه الايق الغنيق وذقنسه الصغيرة مشهورتان في عالم الموسيقى وصوته الذي تحسه يثبت من عالم غني بالذخيرة الذي فتن بها عشاق الفن ويستمتعوه والى الذين لم تساعدهم الظروف في التصديق له



● لوحة : صحر للفنانة موزي الحجي

صوفيا لورين لا للصهيونية



قالت صوفيا لورين المحتلة الايطالية بعد خروجها من السجن انها لم توافق على تصوير البطولة لفيلم صهيوني يصور في تل ابيب - وان كل ما اختر حول مواقفها على الفيلم ليس صحيحا ، ومجرد اشارة فقط كان هذا الحديث مع اذاعة مونت كارلو .

كولينز ستنتج فيلم

فريق « ليزلين » وروبرت بلاك مع الطبال قبل كولينز لتسجيل اليوميات الجدي الذي يحاول من خلال الوصول الى الشهرة وما يتكرر ان كولينز ستنتج عما قريب للبروكس خاصة لغنية (اليا في فريد) .

التعاطف الوجداني مع الارض .. كل ذرة من ترابها .
الفنان وليد حجار هو فنان قدم لوحات رائعة في مجال الوجوه الانسانية .. ومعالجة الحرف العربي والزخرف الاسلامي .. وهو كاتب رواية ، صدرت له حتى الان روايتان كبيرتان ، « السقوط الى اعلى » و « مسافر بلا حقائب » وهو ناقد فني ، استطاع عبر برنامجيه التليفزيوني روائع ان يقدم وجهات نظر جديدة كل الجدة في مجال النقد الفني .
اشافة الى انه استطاع ان يعرف بالاتجاهات العالية للفن التشكيلي من خلال الاسماء الاكثر قيمة وشهرة والتي ايضا الضوء بقوة على الفن الاسلامي وعرف باعماله كانت شبه مجهولة من الغالبية العظمى لتابعي الفن والذي يشتهر وليد حجار ، اكثر من غيره هو السرقات الفنية التي قام بها الفريون على الفن الاسلامي ونسبوه الى الحضارة الاوروبية واهتم بكشف الغطاء المظلم المسموم من قبل المتشركين لكسل ما هو عربي واسلامي ..

يقول « وليد » بهذا الصدد :
●●● ان في التراث الاسلامي اعمال فاقت الروعة الفنية اعمال يكاد لم يبق في الغرب من يشك في قيمة الابداع فيها ، لكن في الشرق مثقفين لا يمكن موهبة الاكتشاف تعلموا ان افكاره . او وضع بمفرده اسما مطلقا من مفاهيم الجمال ، ان جميع ابداعه ، من مفاهيم لما هو حلقة تناف الى سلسلة حلقات متراصة مع بعضها . وما قبلها مما قيل وحين تكون هذه القيود تثير استغرابا وقتيا لا تتليتها بطلا . مفاهيم هي في شرقنا العربي اليوم ، خلاصة ثلاثة قرون من الالهام . وقرنين آخرين من الاستعمار الغربي الثقافي . مباشرة كان هذا الاستعمار او غير مباشر .

● الفنان التشكيلي الفلسطيني امين شموط وعذاب الفنان التشكيلي في الارض المحتلة ● التعاطف الوجداني مع الارض وحققا التاريخي في كل ذرة من ترابها

● وليد حجار : في الشرق مثقفون لا يمكن موهبة الاكتشاف ● مأم ناقد ابكر اصول النقد من بنات افكاره او وضع بمفرده اسما



● زينة للفنان امين شموط

الفنان امين شموط
هو واحد من الفنانين التشكيليين المرموقين في تجسيد المأساة الفلسطينية ورحيله المستمر وزاده الوحيد لوحات مرسومة من الواقع الفلسطيني يقدم من خلال اعماله الفنية صرخة للضمير الانساني لمه يستيقظ ليري هول ما يحدث في فلسطين المحتلة .
يقول الفنان امين شموط :
●●● ان الفن التشكيلي عبر نشاطه الفردي والجماعي في الارض المحتلة استطاع ان يسهم اسهاماً ملموساً في حركة التشكيل الفلسطيني وفي عام ١٩٦٧ حاول المسدود الصهيوني اغتصاب تراثنا الفني وحضارتنا الثقافية الفنية حتى يقضي على هويتنا الفلسطينية .
وفي سبيل ذلك كانت محاولات القمع اليومي لفناني الارض المحتلة من اعتقال وتحديد الإقامة لأي فنان فلسطيني يقدم من خلال اعماله الفنية صرخة للضمير الانساني لمه يستيقظ ليري هول ما يحدث في فلسطين المحتلة .
اغتصاب باي تهديد . وقد راينا هذا الفنان يتخذ لنفسه في كل عام شعاراً يحاول تطبيقه في لوحاته ففي عام ١٩٨٠ كان شعاره هو الارض الفلسطينية فكانت تترى في كافة لوحاته الاهتمام الخاص باظهار



● ميراي ماتيو

المطربة الاميركية المعروفة ، أعلنت عن خطبتها من الممثل روب لوي وستين زواجهما خلال الصيف القادم هذا ويشترك روب مع ميليسا برنامج تليفزيوني اميركي اسمه « البيت الصغير » وهو مسلسل استمراري اسبوعي .

ميشال ساردو
لاول مرة جذا احتفائه الفن قبل عشر سنوات اجري تديس في مقهره الخارجى بعدما قس شمره ، هذا وكان ميشال ساردو قد زار مؤخرا المكسيك واجر فيها محادثات مع المطرب المكسيكي الاصل « جايرو » لاجراء حفلات غنائية مشتركة بينهما

ميليسا جيلبرت

المطربة الاميركية المعروفة ، أعلنت عن خطبتها من الممثل روب لوي وستين زواجهما خلال الصيف القادم هذا ويشترك روب مع ميليسا برنامج تليفزيوني اميركي اسمه « البيت الصغير » وهو مسلسل استمراري اسبوعي .

بمشاركة سيلفي فارغان التي كانت موجودة مصافقة في المكسيك .
ميراي ماتيو
رحلة عمل جديدة قامت بها المغنية الفرنسية « ميراي ماتيو » التي والولايات المتحدة التي سجلت أولى

خطوات نجاحها عندما استقبلها الشعب الاميركي باحفا شديدة بصوتها الاخلاص وتقبلا من مدرس نجاحها دعاها السهر الفرنسي لي واشنطن الى حفلة قدام اقيمت على شرفها .

من التراث الشعبي

الى الشاعر جزاء صالح الحريسي

جنتي تقبول لك المقادير جيت بي

قلبت الخطأ منك والاعتربي
وتحسنت من خاطر كله جراح
تقول ياليت عثرت بي
ولا جيت ابي منك السموحة والاصلاح
واقفت تمش دموعها وانظرتي
نظرة زعل ماخلت البال مرتاح
راحت وروحي يها روحتي بي
والهم في جسمي تزايد ولا نزاح
بقيتها مير الظروف انتحيتي
وحفظت سري في ضميري ولا باح
وخليتها يوم انكفت واغدرت بي
نست ليالي الحب وايام الالهراج
انا عتيت ايهما واهي ما عنتيتي
خلتني ارعى نجمت الصبح ياصباح
كم مرة رجل العناقد سرتبي
وكيم مرة شفت الخساير والارياح
والله واعلم يا جزاء وش توتيتي
عقب الفراق اللي تصور لي اشباح
عقب الفراق اللي جراني ولعت بي
نار لها مقباس في القلب قداح
العشق يا الحربي مومنه رميتي
في غيبة يفرق بها كل سباح
اخذت ساعة في البور وغدنتي
مثل السحاب ليا غدت فيه الارياح
حمود محمد البغلي

قصيدة للشاعر غزاي الحربي رداً على القصيدة المسندة له
من الشاعر فيصل العجمي

طار الكرى والعين عيت عن النوم
وجيت القلم فوق الورق والحبر سال
حي الجواب اللي به الشعر منظوم
من فيصل اللي جعل تفداه الانذال
يشكي علي صرت انا صرت مهموم
من صاحب دونه مسافات وافيال
ادعج غنج مزوين والباق مبروم
ياوم خديد يعطي الواز واشكال
ابشر ترى غزاي جاهز لك اللي
كانك بغيتي يصبح اليوم مراسل
للغالى اللي تهوى يسعد السوم
ومن اجل فيصل نرخص بغالى المال
وصف الغضي من عندنا صار مهموم
بس اكتب العنوان وطول لنا البال
في ليلة ظلمي خلت ماها نجوم
اسرى وابغها تفاصيل الاحوال
اقول له يالترف لو يلحقك لوم
احذر ترى هجرك على صاحبك طال
ترى حبيبك اصبح اليوم محروم
وعافت عينوه عتكم كل الازوال
وقبل الرحيل اشريط على حبه يدوم
واحدرة من قول حاسد وعذال
وارجع وانا جايب لك اخبار وعلوم
ومن اكلكم يسعدني اقفاي واقبال
غزاي الحوري

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

تعتزم صفحة الادب والفن الشعبي اجراء لقاء مع الشاعر
 المشابق نعمت العثمان السعيد سيتم نشره قريبا فمن يرغب
 من القراء بتوجيه سؤال الشاعر عليه ان يتصل بالصفحة
 اليوم الجمعة وغدا السبت بعد الاطوار على الهاتف
 ١٨١١٣ « صفحة الادب والفن الشعبي » وسنقوم بدورنا
 بنقل هذه الاسئلة للسعيد حتى يجب عليها
 منفسد... ويحكم الله ..

« المحرر »

تاريخ: ١٠/١٠/١٤٣٥ هـ

ليست الخصال الشريفة يا تقيظيه - -
 عدال قالات الرجايل شايب
 ينطح بماله وارتقاعه يعينه
 ولا بد ما صامت عليه النصاب
 ولا يذريه شيه ليا زاد دينه
 والدين والدنيا نصيب وهاب
 عليه من يقلت ويكرم نينه
 واول هبوب الريح وصل القرايب
 وشيب بلا ذمة دمار وغيبه
 ويدخله بالكذب كثر الطلاب

من التراث الشعبي

كَانَ أَحِبُّهَا وَتَحِبُّهُ وَيُرِيدُهَا لَهُ زَوْجَةً
 عَلَى سَنَةِ الْوَسْطَى وَلَكِنْ إِسْنِ
 عَمَّا كَانَ يَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَحَاوَلِ
 بِكُلِّ طَرِيقَةٍ أَنْ يُجْعَلَ أَيْنَ عَمَّا يَمْدُلُ
 مِنْ رَأْيِهِ وَلَكِنْ مَا يُوقِفُ عَلَى ذَلِكَ -
 وَلَمَّا أَتَى أَحْلَامَ كَانَ يَفْتَكِرُ بِمَا وَاقَعَتْ
 قَبْلَهُ لِنَسْأَلِ أَهْلَ ذَلِكَ الْخَبْرَ أَلَمْ يَلْعَنِ
 بِرَبِّهِ لَوْ لَمْ يَلْعَنْ - وَكُلَّمَا سَأَلَ
 يَمْسِي عَلَى قَلْبِهِ ، وَاحِسٌ أَنَّ قَلْبَهُ
 فِي مَخْلَبٍ فَاتَّخَذَ بِعَيْتٍ بِهِ يَمْسِي أَعْلَمُ
 أَنَّهُ ذِي لُغَةٍ لَغَرِي ، وَبَيْنَمَا نَسَاوِي -
 أَمَا أَحِبُّهَا وَهِيَ تَحْبِيهِ وَهِيَ مِنْ نَفْسِ
 قِيَلَتِي ، أَمَا لَدَا قَبْلِي بِهَا سَبْعُ خَلَّةٍ
 وَهِيَ مَجْرَحَتَا هِيَ بِسَبْعِ خَلَّةٍ
 أَغَامَرُ فِيهَا بِغَامَرَةٍ مَهْوَرَةٍ تَسْتَحْثُ
 بِلِالِاجِالِ - جَزَاءً لَهَا وَحَتَّى
 تَعْبَثُ أَلَا هِيَ سَابِعَةُ سَبْعَةٍ .

هذا ما كان يفكر به (فلاح بن زبيدي) الذي احب احدى بنات قبيلته ، وهام بحبها وبادلتها حباً بحب ولها بوله .

وفي يوم من الايام كانت ترعى ابلها ، وحولها قطعان اخرى من الماشية يرعاها رعاة اخرون . . واذا بحبيها

(فلاح) يخرج عليها في هذه البرية
 متحالوا .. وأغربة أن ينجو
 فأربى من قتلة يكلمه وتكلمه ،
 وأخذ خبره وأخذ خبره فذلك
 ظاهرة غير منكسرة .. فغدا
 (فلاح) ، وأخذ يكلم الفتاة
 وطلعتها وقد التحدر من تحت قناتها
 على مدرها إلى ما تحت البيت
 بمكمل جلسته ، وعلقت رؤوس
 كاهلها كاهها طاقات الزيجان
 تتجاوز كارة وتتفرق أخرى ، فنفس
 (فلاح) تكاد تدوب مما ترى ..

فتمتال هذه الجفائل ليلها بیده
 ولوبشها ويسبح بها وجهه بيده
 هذا ولها وفرعاً .. وطلب له حينئذ
 أن يتفقد فكرته التي ذكر بها من
 قبل ..

فاخذ بمجامع الشعر بيد جذبها بها ،
وكانت اليد الاخرى تستحقها لتستقر
في حننه على ظهر الجواد وليركض
جواده ليسابق الريح واطلقت الفتاة
صوتها تستجد برعة القطمان من
حولها .
وحالا ادرکوا ان فلاحاً اختطف

(قَالَ) يَذْهَبُ بِهَا إِنْ مَا يَمْلَعُونَ
وَتَعْلَمُ الْفَتَاةُ وَهِيَ فَحَلَا نَفْسَهُ
لِإِطَاعَةِ إِنْ أَيْنَ مَا ذَاهِبَانِ
وَسَارِعَاوَالِ فِي مَضَاهِرِهِمْ يَرْضَوْنَ
لِيُخَيِّرُوا الْفَرَسَانِ بِمَا حَصَلَ وَلَكِنْ
مَنْهُمُ الْحَقُّ بِفَارِسٍ أَنْتَلَقَ بِكُلِّ
رِسْعَتِهِ
فَالْفَتَاةُ تَلَمْ يَهْدُ إِلَيْهَا خَشِيَةَ
الْعَارِ مِنْ تَاجِحَةٍ وَتَشِيَةِ الْمَوْتِ
الْمُتَّقُونَ مِنْ قَبْلِ أَلْهَامِهِ ۖ فَتَاهَمُ
بِغَيْرِ يَمُورٍ أَلَّا يَهْتَاقَ بِهَا
الْفَرَسَيْنِ ۖ هَذَا مَا ظَلَّتْ تَحَدَّثُهَا
نَفْسُهَا يَهْ ۖ ۖ
فَتَأْسَفُ رَأْيَ فَحَلَا إِنْ يَذْهَبُ بِهَا
إِلَى الْبِلَادِ الْجَائِرَةِوَمِنْ بَعْضِ مَا يَجُوزُ
عَقَائِلُ جَرَمِهِ ۖ وَهَذَا عَرُوبُ
الْبَشَرِ كَانِ الْإِنْسَاءُ ۖ قَدْ أَدْرَكَ فَحَلَا

والنساء والعمرى ومد عن لهما حياء
من بعيد فاشارت الفتاة على فلاح
ان يذهب الى هذا البيت ، وينزل
لدى اهله ليلتهما وفي الصباح يكون
مايكون موافقها على رايها وفي قلبه
خيفة ، فنزلا ضيفن على صاحب
البيت ، واذا به (جودع الرشيد)
وقامت الفتاة وضعت يدها في عنق

جدوع وقالت : انا داخله على الله ثم
عليك ان هذا فنهبي وزعم على ان
يايسني حلة الصار الى الابد ..
فقال : (زيتي) وخط طابك ..
فقموني واغادي من حرمي واهلي ،
واتني يا زويدي .. واما انت يا مجرم
فلولا اني في بيتي وسديتني لقتلتك
خيل خاتك واذهب على غير رحمة
فمضى من عنده يجر اذيال الخيبة
وقول :
عزله اتني في عشي ترديد
وردت به قبل الدنسي في العبادي
يا ليتني عن بيت جود صديت
وامرحت عن بيت الريشي خاوي
امر سداه انا وانا به تمسويت
سوالف ماعاد تحي باوي
غاما الغفلة فقد اسفرت لعدى

مجبرها .. واما اهلها فاقذوا اثر
الفرس ، وساروا معه حتى اوقفهم
الاثر على بيت جدوع مجبر الفتاة
ومنذ اختطفها حتى وصلوا بيت
جدوع لم يروا ان فلأح اوقف فرسه
او نزل بالفتاة الى الارض .. مما
يطمئنهم على سلامة ابنتهم من
الخطية .

وطلبوا من جدوع أن يسلمهم الفتاة
وقال: فأنا هي جوارى جدي
تعاودني باله أن لا تسوءوا بسوء
أبدأ لأن قريب من بعيد .. غلو
أنا كانت على اتفاق معه لا كانت
أصواتها حين اغتطفها ولم اخذت
بمعاقد ثيابي تستجير بي منه ..
عادهوه بهذا الوقت .. ثم طلبهم
باسم الشبهة والافتراء والنسب
يعطونه ما سوف يطلب .. فقلوا إنه
يسخطم طرائج منها .. او اي امر
فاعطوه الزواج .. والبدوي اذا
الافتراء لايوجد في عتيبه مهما كانت
الطرف .. فاذاب به طلبهم ان
يزوجوا غلام من هذه الفتاة .. فتاة
الاحلام من الشجاع المعروف
والكريم المشهور وابن العائلة
الطيرة ومن ذا سوف تزوجونها به
أكبر واجود منه .. فتقموا ما
اعطوه وارسلت من اثر غلام ورده
وتزوج بالفتاة .. وانتهت
المشكلة .. وكان وساطة خير دائماً
وسبيلاً إلى خير ..

A black and white illustration of a woman in a white headscarf and a man in a white shirt, both looking down with somber expressions. The woman is on the left, and the man is on the right. The background is dark and textured.

● الخوف يدفع الانسان الى الهروب من الخطر ليحافظ على كثير .. واتمنى لهم دوام التقدم والى الامام ويعطيكم العافية .

حياته ولكن الخوف الزائد يكون
أحياناً سبباً في الضرر والعاقبة
في حياة الإنسان .. ولا أعرف خوف
مقدمي برنامج ديوانية شعراء
الكويت من تعذيب أو تغيير البرنامج تعبيراً
جديراً حتى يكون الخطر واقعاً ..
(لا حياة لمن يتادى) ..

مبيل الإنسان واهتمامه وقيامه
وعاداته لها أثر كبير في توجيه
انتباهه إلى الأشياء والمواقف الالامية

من الشعر
ياسميه

يا سميح القلب من سر
ليش نزعل من كلامي
صرت انا شيه الذي صاب
شوف حالي ياللي قلبك
ليش حبي يامنني عيني
كان ودي للهوى الك

ايوله واهتمامه وقيمه .. ونحن
نعمل وفق ميولنا ونهتيم بكل ما يتعلق
بالتراث والشعر النبطي وبما ان
التراث هو المثل الشرعي للمجتمع
فقرى حديثاً دائماً يذور حول مشاكل
المجتمع .. مفهوم ..

● الكذاء له عدة تعريفات ومنها
قدرة الفرد الفاضلة على تكوين
علاقات وتكيفه مع البيئة التي تحيط
به وهذا الكذاء ينطبق على احد
معدني الصفحات الشعبية وتحترمه له
العلاقات الكذاء .. ومزجها من
العلاقات ..

● فرقة جلب الشيوخ الشعبية
منه لادب ..

مركز البحث في التنمية البشرية

يا سميح القلب من سحر الجفون خذت

ليش نزل من كلامي والظنون
صرت انا شبه الذي صابه جنون
شوف حالي ياللي قلبك موخون
ليش جبي يامنني عيني يهون
كان ودي للهوى انك تصون

Page 10 of 10

لا تسأل يا بو حمدي عن الحال
حيث الحال دايـم في تردـي
وكـله سـبابـب سـمـح الـاهـبال
تولـعت بـه الـاشـك صـدي
عـشـيرن عـلـيـه القـلـب مـيـال
نـحـنـي اـبـزـنـه يـا بـو حـمـدي
اـنـا مـن سـبـهـا خـايـق البـال
واـفـكـر بـعد ما خـان ودي
ودمـعـي عـلى الخـيـن هـمـال
يـالـيـتـه عـلى وـطـي يـردـي
يـالـيـتـه بـعث الـيـوم مـرـبـال
يـرد لـغـلا يـا عـيـون جـدي
فـيـعل مـعـيـض الطـيـري

نهدي سلام بكل محبة بحياة وهناء وإيمان ..

لنطيعه الساجدة في كل مكان ..
... ياللي .. وهنا فيكم امان
هذا العلم كله امانى وامال ..
وهذا انتم حياتنا والامان ..
.. ياطالب العلم في كل مكان ..
بكفاحك فزت .. وما اردت نلت ..
خليت الفرحة وتقول على طول ..
مبروك .. مبروك .. الفين مبروك
وفي كل نجاح نقول مبروك ...
من العلم اللي ذاكرتوه .. وسهرتوا عشان
تقولوه ...
والتجاح هذا والله نتلوه
..... مبروك ..
وفي كل سنة نهندي سلام .. الطلبة في كل مكان
والعلم سلاح .. واتمنى حياتكم كلها نجاح
الشاعر القناصي
عبدالحاميد عبدالرحيم المصري

كان يودنا ان نكتب هذه الكلمات منذ فترة طويلة الا ان املنا بتطوير

البرنامج ديوانية شعراء النبط هو الذي جعلنا نصير الى الان لكن صبرنا فرغ
واليكم اسامدة ماثم الافصح عنه :
الاول : ان تعلم من مقدم البرنامج ومن الضيف قالك يسال ويتكلم وكائنا في .
هيئة الامم المتحدة حيث اختلط الحابل بالنابل .
الحقيقة ان الاعداد للبرنامج واخراجا ليس بالمستوى المطلوب
والامل ان في نكون الاخراج مقبولا لمحات من تراث الداية .
والنسبة للاعداد فهو يراوح في مكانه منذ ظهور البرنامج .
ان الضيوف هم نفس الوجوه لا تتغير وكاتهم مقرر سنوي دائم على
الشاهدين .
رابعا : في لايهم الدوم والقدم وسوى ابراز اخوان زملاته فنجدته يتحدث في
الجلسات اذ لاحظنا ذلكانه ويحاول ان يجعل من نفسه افضل .
خامسا : الاهتمام بالبيت والاعتناء بترتيبه اكثر من مرة فيظهر وكائنها
ديوانية (بثوث) ترى ياجاعة الشاهد ليعينه البيت بقدر ما بهمه
البرنامج .
سادسا : محاولة مقدم البرنامج فرض نفسه على الضيف والمشاهد ..
واخرا : جده الابعاد من الشاهة افضل من (الماروجة) وسط هذه
الدائرة المخرفة .. الفرقة اثنا لور اذنا ان نكتب اكثر قلنا الكثير والفنا
الدواوين من اجل عين عيون شعراء النبط .

(المحور)



قصيدة للشاعر
السعودي
الحميدي
الحربي

هذه هي دعوة الوحدة بآلة تناديك

يا من بعد ما غاب عنا الفرح غاب
حكى لك القصة وفيها انتهيك
قصة وفا قلب من افراقك انصاب
بك به من زود وجده دوايك
يا مر عيوني تنثر الذمغ سكاب
علن عزوفه عن سواك وقنع فيك
وفتح على عرشه ليحك. مئة باب
ياما قضى ليلة بطوله يناجيك
من جور وجده كن ما دونك حجاب

❁ الاخ القارئ مرزوق
 لصاوغ ، الرجاء الاتصال
 ببلجريدة لمرهام وشكرا .
 الاخ القارئ سعد العجمي :
 شكرا لك على ما جاء برسائلك
 تمنى دائما ان تحوز الصفحة
 الاولى رضاك .
 الاخ القارئ طلال سالم :
 الموضوع الذي ذكرته قيد
 للدراسة وشكرا لك على
 اقتراحاتك وياله .
 الاخ القارئ سالم محمد -
 سالمية : الفيدو صالحة للنشر
 نعدك بنشرها قريبا . وحياتك
 الله .
 الاخ القارئ علي عبدالله
 ليونتي : لكل محرر طريقته
 الخاصة وانا هذه طريقتي
 حياتك الله ولا تزعل
 حسن .

يقوم المذيعون الثلاثة حيدر السهارى) وسيذاع من إذاعة

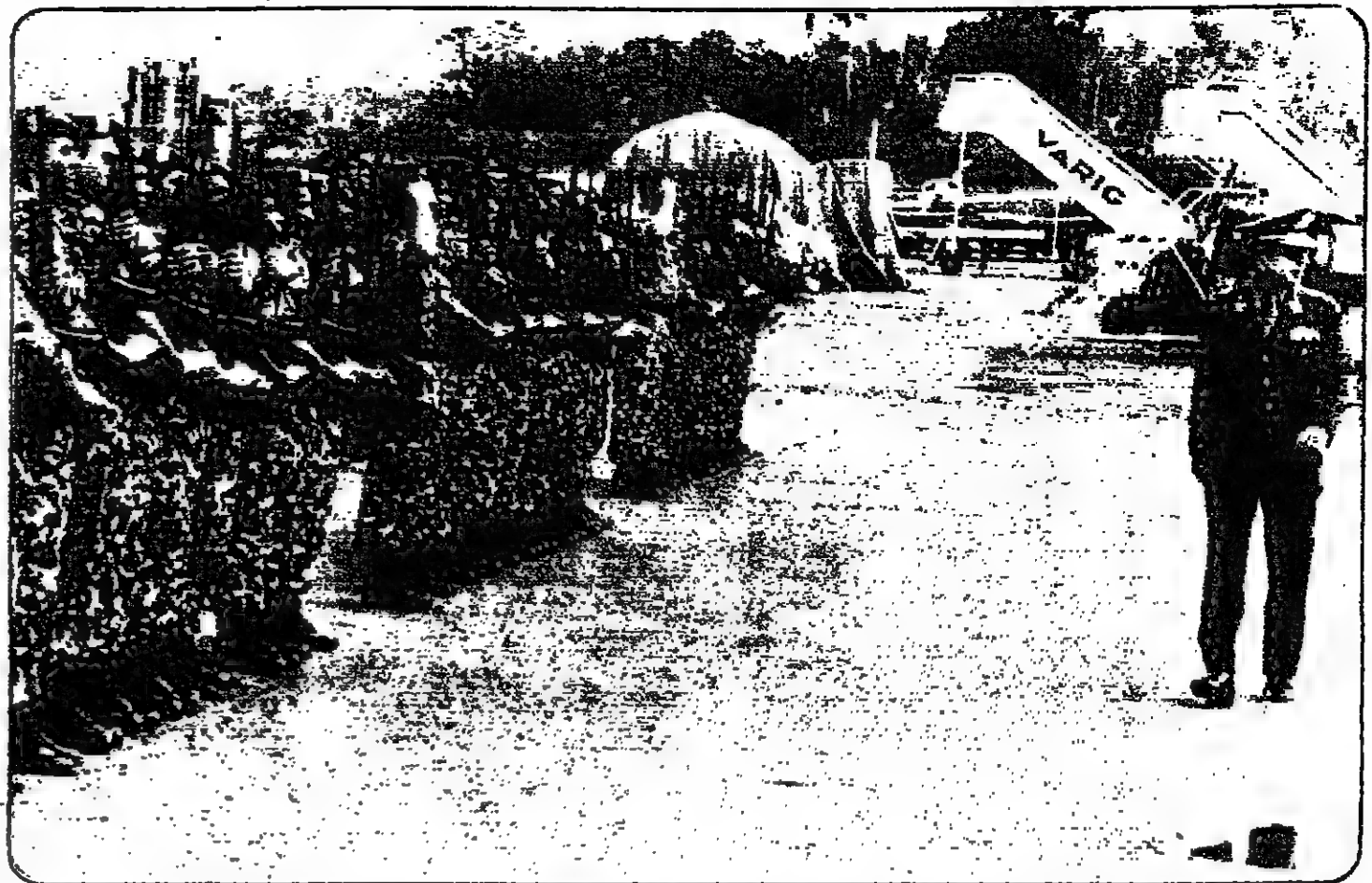
الهزاع وعائده النجار
وعبدالكريم بالتعاون مع
مهندسة التسجيل والمونتاج
مدبرة عيسى بشجير
البرنامج الاسبوعي (مشوار
الكويت في الايام القادمة ان
شاء الله وهو يتميز بطابع
خاص عن بقية البرامج وذلك
بما يحويه من مقاطعات جيدة
من الشعر الشعبي .

صاحبی یا اللہ لانعجب علیہ

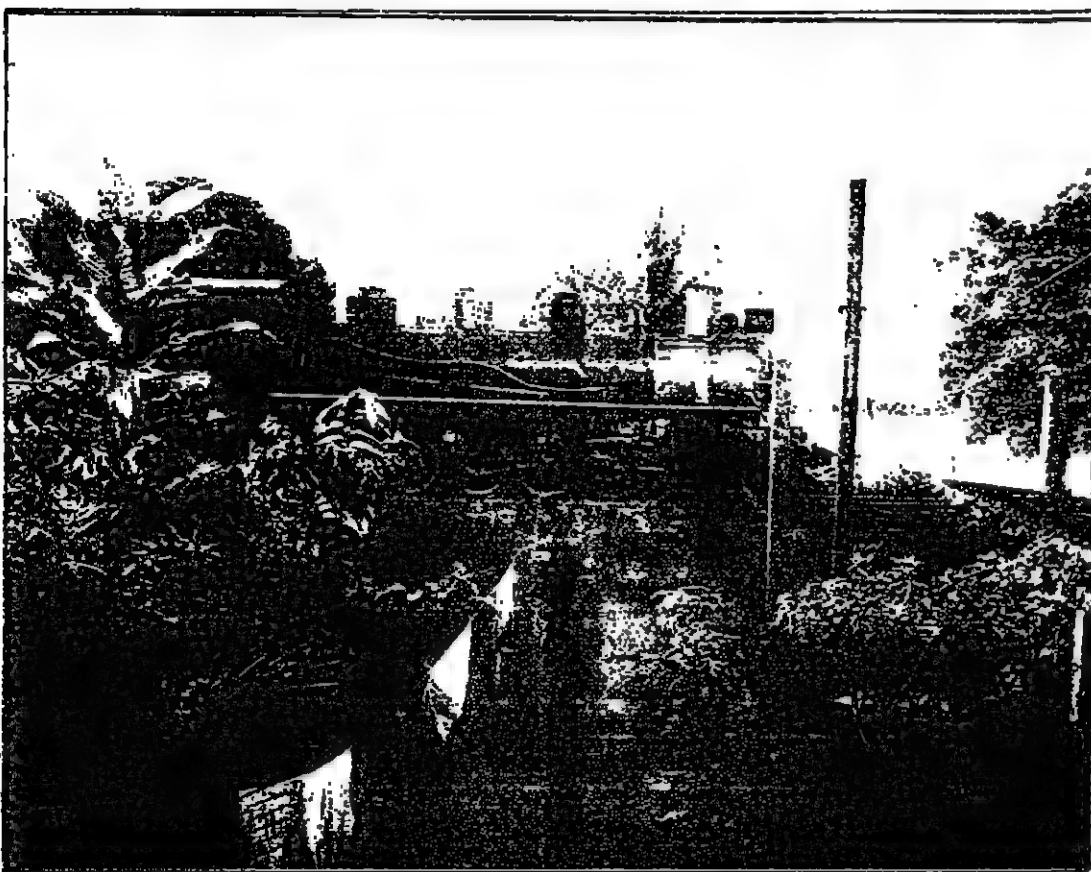
اعجب ما غدا يا سبعة الخطايا
 ما بقى لى قلب يشفع لك خطيه
 ذويت الجروح صدك والخطايا
 كل جرح فات لى منك هديه
 وش بلك تخاف من رد الديدايه
 الله اكبر كيف مالك مقدريه
 كل ما تحمله من حمي بقايا
 لا تمنيني بسراب الهنيهة
 الفراق اليوم ما يروي ظمايه
 وان غدا للحب في قلبك شظيه
 وش يقول اللي غدا قلبه شظايا
 (٠٠٠٠)



● سيلوس شوكنس وأمه البالغة من العمر ٩٦ سنة



● فرقة الغابات العسكرية يستعرضها القائد الجديد الجنرال كلين



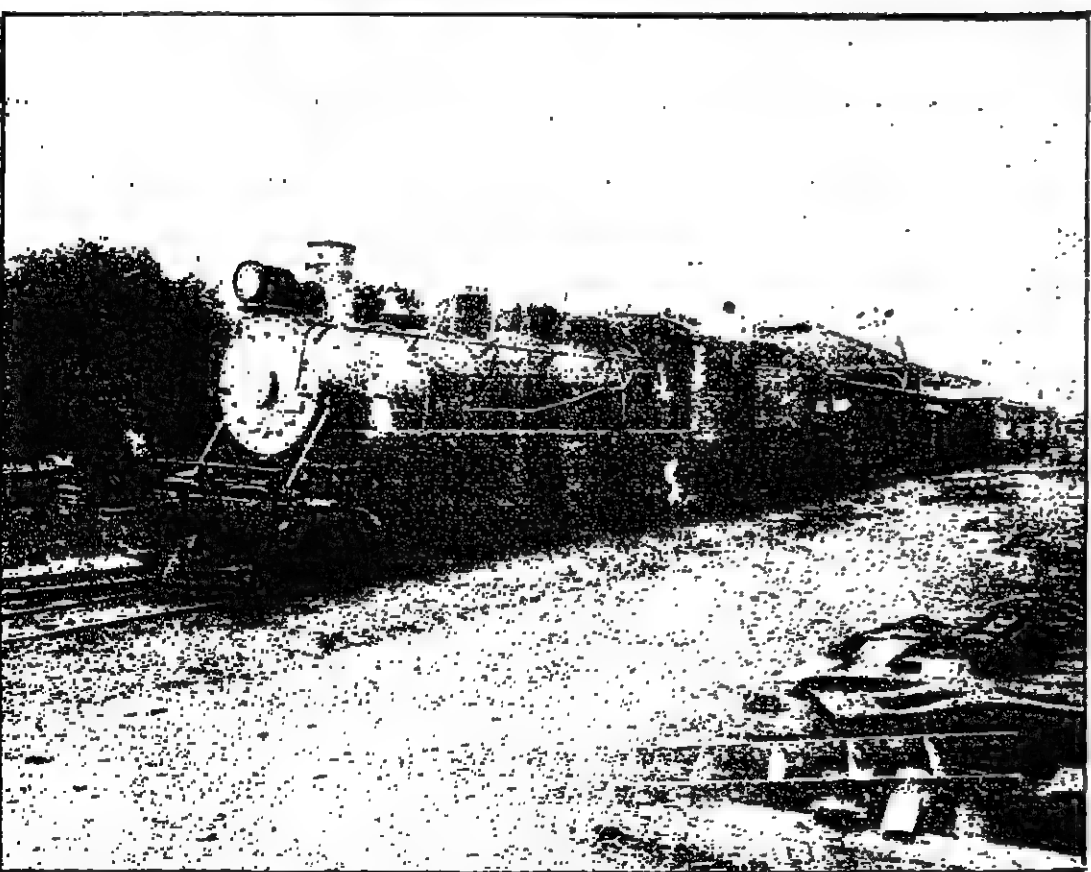
● قطار ماديرا مامور يمر من امام مدينة بورتو فيلهو

روندونيا
ولاية جديدة في البرازيل

بين بوليفيا ، والمقاطعة البرازيلية ماتوغروسو ، وغابات الامازون الكثيفة ، تقع الولاية البرازيلية الجديدة روندونيا التي ظهرت في ديسمبر ١٩٨١ . منذ ذلك التاريخ توافد ٦٢٠٠٠ مهاجر « من المستوطنين المحليين » الى المنطقة التي تغطي مساحة ٢٤٠ مليون كيلو متر مربع لاستغلال اراضيها الخضراء . ويوجد الآن ٥٠٠٠٠٠ نسمة يعيشون في الولاية الجديدة . « من غاما - باريس »



● المستوطنون يصلون الى فيلهينا



● القطار ماديرا مامور



● مدينة بورتو فيلهو



● شارع في بورتو فيلهو

كارلتون
شارع فهد السالم - ٤٢٣١٧١
ميرسة - تونس محلي من الشيرة او لهم شغلي على النج
بالاضافة الى لائحة كارتون

مؤسسة العثمان
تأجير سيارات أمريكية مع سائقه، تأجير سيارات يابانية أمريكية
برود سائقه، باصات مكيفة - بيع وأجرة تحت الطلب
معدات برصية الى مفضل

معرض الجنائن للسيارات
تخصصنا
تركيب ورق جدران بجميع انواعه / براري عامود
مناظر ارضيات بقباض / ابواب، قواطع، بارتنس
سحاب / دوائر لكل غرفة / ممرات الطولي / ورق الجدران
الغاري ٣٠٠ قلس

مؤسسة هولي للسيارات
بيع - شراء - تأجير
طلبات خارجية
موديلات يابانية للتأجير / احدث الموديلات ايركي / يابانية
عادي وأوتوماتيك - المراجعة ٥٤٧٥٧ / هولي شارع
تونس بجوار معرض تاسيونال للسيارات

ساعة
سنت اندر
ساعة الاميال
التأجير الى الجبر
تشكيلة جديدة - موديلات جذابة
المركب العام - يعقوب يوسف بهبهاني
المعرض الجديد - سوار الوطنية ت - ٤٢٣١٧١ / ٤٢٣١٧١

معرض الحيني
يؤتي لك بيتك بـ ٩٧٠ ديناراً فقط
بأثاث أوروبي يتكون من غرفة نوم
إيطالي / طقم جلوس ذوريالك (إيطالي) ١٢٥٠ د.ك
ومكتبة كارول ثلاث قطع (إيطالي) ١٥٠ د.ك
وطبخ الماني ٧ قطع بـ ١٢٠ د.ك
معرض الحيني للأثاث
هولي شى تونس ٥١٦٧١٣
دوار شى تونس ٥٥٠٠٧٥

متحزن
نودان نيشريباتنا عن وصول
موديلات جديدة وحديثة من الأختية
الفرنسية مارك: (أميرت)
بالإضافة الى تشكيلة
كبيرة من الأختية الساتية والثانية والولادية
التبائن: سوار الوطنية
شارع المزارع بالبريد
دور المزارع - تونس
٤٢٤٧٤٤ - ٤٢٨٩٦ / ت

شركة الشمرى للشاغل والمحور
شارع فهد السالم - كفرون: ٤١٣٤٤٢ - ٤٢٦١٨٣ / ص.ب: ٢٠٢٨١
يسر شركة الشمرى ان تعلن عن افتتاح فرعها الجديد
في شارع فهد السالم - عمارة الفيث - حيث تجدون
اجمل وارقي الموديلات من الساعات السويسرية

لورينا
لورينا
لورينا
LORREENA

مفقود
منطقة بومدين في احياء من سوريا الجنسية باسم /
نجيب ابراهيم المحمي / مع دفتر ملكية ودفتري تانزيت
وركا لتامين وشهادة سواقة سورية، وأوراق أخرى
يرى من بجدتها الاتصال بشركة باحيه وعلميات للنقليات
الشيخ - دوار السيد - أو تسليمها للسفارة السورية

مطلوب سواقين اجازة عامة
برواتب مغرية
لؤيس العثمان للسيارات
٦٤٠٩٣٢ / ت
للبيع طراد
طراد ١٦ قدم واردر الرضاه مع مائدة
٥٥ مهران موزون بحاله جيدة جداً
المراجعة ت: ٦٢٧٧٨٨
ص ٧ - ٩ ماء - بير

محطة الفليج للفصيل والتشغيل
أسعارنا تتحدى الغلاء وفيما يلي المثال:
فصيل وتجميع سيارات الصالون ٢٠٠٠ د.ك
فصيل وتجميع الوانيت الصغير ٢٠٥٠٠ د.ك
فصيل وتجميع جيب بركس - سوبرمان - لور هاف ٣٥٥٠٠ د.ك
فصيل وتجميع لورج مرسيدس ١١٥٠٠٠ د.ك
فصيل وتجميع نرمان ١٤٠٠٠٠ د.ك
الفصيل بلاد المروا شاجر - عمالبرة للفصيل والتشغيل - استلامه فحة وأنت قدرا
فيا الصفت والاهلوت يقدم لك الميزات فحل عملية الفصيل والتشغيل - تياره واميرة
فكر كوتشك من سياتنا الأرمن - الشرج - طريق المطار - خلف البيبي كولر القديم
مقابل الصلحات الوطنية صافقة ٨١٧٤١٩

مطلوب سواقين مع سيار
أمريكية ٨٠ - ٨١ - ٨٢
المراجعة ت / ٥٤٧٥٧٤

بجانب شهر رمضان المبارك
يسر هان تقدم لعملائها
طقم مكرات كريستال ١٢ قطعة ٨٠٠٠ دينار طقم شراب كريستال ٧ قطع ٧٥٠٠ دينار
تشكيلة قناجين قهوة مع الطبخ ١٥٠٠ د.ك صواني فضية من ٣٥٠ دينار - ٣٤٠ د.ك
طفايات سجاير كريستال بقاعة فضية من ٢ دينار إلى ٣ دينار
طقم سفره حيني ٩٥ قطعة ٣٢٠٠٠ دينار
علاوة على التشكيلة
مع الطقم دلال القهوة والمباخر والمرشات
صواني القوزي - معرض السالية ت / ٦١٠١٣٢ / معرض مجمع الصافي ت / ٤٥٣٥٨٥

مطلوب
نجا - اثاث أوروبي
المراجعة ت / ٥٥٠٠٧٥ - ٥١٦٧١٣
هولي شى تونس
دوار شى تونس معرض الحيني

مطلوب
سيارات يابانية طراز ٧٩ وما فوق
دوام صباغية
مطلوب سائق دوام كامل - ت / ٨٤٥٧٣١ / ٨٤٥٧٣١

مطلوب
سرداب ماسمة لا تقل عن ٢٠٠ متر مربع
المراجعة ت / ٥٥٠٠٧٥ - ٥١٦٧١٣
هولي شى تونس
دوار شى تونس معرض الحيني

تلفون مباشر
٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

خارج ولم يعد
خارج الدعوة / باسان غاني فان
هذه الجنية من منزل مخروم
وهو يعمل تحت كفالتنا -
الربا ومن يجره الاتصال بالرقم
٥١٥٠٩٢ ومن يتخذه
يحمل المسؤولية الترية على ذلك

للإعلان
في هذه
الصفحة

هيرالد تريبيون

كيف نتعامل مع إسرائيل؟

وحتى لو افترضنا جدلاً بإمكانية عقد مثل هذه الصفقة فإنه ليس هناك من يضمن أن ينفذ بيغن وشارون الحكم الذاتي أكثر مما فسره في اتفاقيات كامب ديفيد . ولأن بيغن أخفق - في نظر ادارتي كارتر وريغان - بالوفاء بتعهداته في كامب ديفيد ، أصبحت المستوطنات الإسرائيلية في الضفة الغربية الآن عقبة سياسية داخلية قوية في منح الحكم الذاتي الذي يمشون هناك حكماً ذاتياً حقيقياً وأصبح لبيغن أكثر احتياطاً من أي شيء آخر ، ثم لماذا تكون إسرائيل مستعدة الآن أكثر للتنازل في مسألة الحكم الذاتي بعد أن غزا جيشها لبنان وأنزل به وبالفلسطينيين كل هذا الدمار وهذه الخسائر ؟

أما إذا كان ثمة الاتفاق الجديد على الحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية هو وضع قوات أميركية في لبنان فإن هذا الثمن سيكون غالياً جداً . إذ يكاد يكون من المؤكد أن المصالح الأميركية في المنطقة ستتأثر بدرجة خطيرة إذا ما استخدمت القوات الأميركية بطريقة تجعل الدول العربية وبخاصة المملكة العربية السعودية ومصر تنظر إليها على أنها قوات لحماية إسرائيل بصورة مباشرة .

إذا كانت القوة تعني الأمن فاستطاعت أن تقول إن إسرائيل حققت أمنها . ولكن الحقيقة غير ذلك ، فالقوة لا يمكن أن توفر لأحد أمناً ، وهي على أية حال شيء مختلف تماماً عن ذلك النوع من فرص السلام الجديدة الذي نجم عن زيارة السادات للقدس قبل بضعة سنوات واستعداد بيغن لاستقباله . لقد كان ذلك درساً في المنطق والنية الحسنة للذين كما يبدو قد ضاعوا الآن وسط ضجيج المداخل وجب المفاخرة .

عارض وزير الخارجية الأميركي السابق السكندر هيج انتهاج سياسة أكثر تشدداً ضد غزو إسرائيل للبنان وتهددها بتبرير منظمة التحرير الفلسطينية هذا في حين أن التاريخ والحقائق السياسية يقولان إنه مخطئ ، أو على الأقل مفرط في التفاؤل . . .

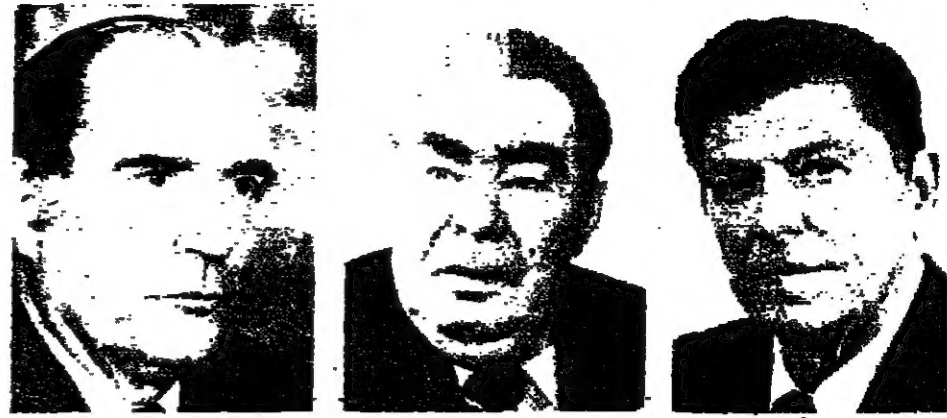
ولقد كانت المخارطة أن المؤتمر الديمقراطي الوطني ردد أصداً وجهات نظر هيج حول الشرق الأوسط وقال إن فرصة جديدة ستسبغ بعد الغزو لاقامة سلام دائم للشعب اللبناني وأمن أكبر لدولة إسرائيل . وقد خرج هيج من الوزارة قبل أن تدمره هذه الآراء ولكن الغريب في الأمر هو لماذا اعتقد هيج والديمقراطيون هذا الاعتقاد .

ويبدو أن وزير الخارجية السابق كان يعتقد بأن الفرصة الجديدة ستخلق ليس فقط عن طريق إخراج جميع القوات الأجنبية من لبنان وإقامة حكومة هناك تستطيع أن تحكم وإنما أيضاً عن طريق مقايضة متفاوض عليها تقضي بتحقيق أمن إسرائيلي أفضل مقابل حكم ذاتي للفلسطينيين .

وهذا يتطلب تأمين حدود إسرائيل الشمالية مع لبنان من هجمات فدائيي منظمة التحرير الفلسطينية - ربما عن طريق وضع قوات حفظ سلام متعددة الجنسيات تشمل الأميركيين - وفي مقابل هذا الضمان يطلب إلى إسرائيل أن تضحي قديماً بمنهج الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة حكماً ذاتياً ليس كالحكم الذي تصوره المصريون بيغن وإنما كذلك الذي تصوره المصريون والأميركيون عندما تفاوضوا في كامب ديفيد .

ويبدو أن الاتفاقية . . .

مزايا ومساوئ العقوبات الاقتصادية



ميتران

بريجين

ريغان

منع القروض كانت صعبة ، وربما يكون السبب في ذلك هو اختلاف القناعات حول السياسة الاقتصادية المشقة وحول كيفية وضع مثل هذه السياسة . فالأميركيون يريدون اتفاقاً حول نظام الرقابة على الانتخاب بينما ترفض دول أوروبية أخرى مثل هذا النظام .

وإذا كانت الخلفيات لم تحل قبل انعقاد مؤتمر قمة بريجن ، وقد أعلن الفرنسيون أن ذلك في آخر لحظة بأن قدرتهم على قبول الاقتراحات الأميركية محدودة بسبب الاتفاق السابق مع الروس على منح القروض . وهكذا وضع الرئيس ميتران الملح على الجرح الأميركي في مؤتمر صحفي عقده لهذا الغرض بعد انتهاء مؤتمر القمة الأوروبي مباشرة .

الاضرابات الاقتصادية التي ترتب على وقف القروض كانت صعبة ، وربما يكون السبب في ذلك هو اختلاف القناعات حول السياسة الاقتصادية المشقة وحول كيفية وضع مثل هذه السياسة . فالأميركيون يريدون اتفاقاً حول نظام الرقابة على الانتخاب بينما ترفض دول أوروبية أخرى مثل هذا النظام .



فانينشال تايمز

شولتز لن يجد الطريق معبداً

السوفياتي أو المجازفة بحرب اقتصادية مع الولايات المتحدة . وكان جدل وليم كلارك الذي جعله يتنصر في معركته مع هيج يقوم على أساس أنه لا بد للولايات المتحدة من أن تتجه سياسة متشددة مع الاتحاد السوفياتي ومن أن الحلفاء إذا لم يحذروا خوفاً حقيقياً بهم البالغ الضرر . وفي هذا تناقض واضح مع ما كان ريغان يعلنه في خطبه من دعم ثابت للحلفاء ورغبة أكبر في السلام .

ويبدو أن وراء هذه السياسة يمكن اعتقاد (سائد الآن في البيت الأبيض) بأن إمكانية السياسة السوفياتية عن طريق الضغط على الاقتصاد السوفياتي الذي يواجه أزمة صعبة .

ولكن الافتراض الرئيسي على خط أنابيب الغاز ليس له أية صلة بالجدل الذي يقال الآن في واشنطن . فقد تأملت الولايات المتحدة أن صفقة الغاز من شأنها أن تجعل أوروبا أكثر اعتماداً على مواردها الطاقية السوفياتية . ولكنها تعمل الآن على جعل اعتماد حلفائها على مناجاتها سلاحاً سياسياً تشهروا في وجهه .

فانينشال تايمز

شولتز لن يجد الطريق معبداً

السوفياتي أو المجازفة بحرب اقتصادية مع الولايات المتحدة . وكان جدل وليم كلارك الذي جعله يتنصر في معركته مع هيج يقوم على أساس أنه لا بد للولايات المتحدة من أن تتجه سياسة متشددة مع الاتحاد السوفياتي ومن أن الحلفاء إذا لم يحذروا خوفاً حقيقياً بهم البالغ الضرر . وفي هذا تناقض واضح مع ما كان ريغان يعلنه في خطبه من دعم ثابت للحلفاء ورغبة أكبر في السلام .

ويبدو أن وراء هذه السياسة يمكن اعتقاد (سائد الآن في البيت الأبيض) بأن إمكانية السياسة السوفياتية عن طريق الضغط على الاقتصاد السوفياتي الذي يواجه أزمة صعبة .

ولكن الافتراض الرئيسي على خط أنابيب الغاز ليس له أية صلة بالجدل الذي يقال الآن في واشنطن . فقد تأملت الولايات المتحدة أن صفقة الغاز من شأنها أن تجعل أوروبا أكثر اعتماداً على مواردها الطاقية السوفياتية . ولكنها تعمل الآن على جعل اعتماد حلفائها على مناجاتها سلاحاً سياسياً تشهروا في وجهه .

نيويورك تايمز

اوقفوا الهجوم على بيروت

العربية الموالية للغرب . وقد تشل ذلك في الاطاحة بالملكية العراقية بعد أقل من سنتين من الهجوم على قيادة الموسى عام ١٩٥٦ . وبعد سنتين أيضاً من انتشار إسرائيل العسكري في حرب ١٩٦٧ وقعت الثورة اللبنانية .

من أجل أسباب سياسية أذن ، ناهيك عن الاعتبارات الإنسانية ، يجب على واشنطن أن تعمل بسرعة لمنع غزو إسرائيل لبيروت . فمصلحة الولايات المتحدة تقتضي مساعدة الأنظمة العربية على الاعتدال لا رؤيتها تتهاوى أو تنهار بفعلها من الولايات المتحدة وأدنى الخوف . ونفس هذا المنطق ينطبق على الفلسطينيين . إن المطلوب من الولايات المتحدة أن تشجع المعتدلين بينهم على التعايش مع إسرائيل لا أن تدفع بهم إلى التطرف . وقد كانت الولايات المتحدة تقيم اتصالاً مع العناصر المعتدلة في منظمة التحرير وأن كان بصورة غير مباشرة لحل كثير من المشاكل التي كانت تواجه المنطقة .

ولكن ما حاولت إسرائيل أن تفعلها فإن الجميع سيخسرون . وإذا حاولت القوات الإسرائيلية الغزو ، ولأنها أن الأقل عجزاً عن صنع هذا الغزو . ولأنها أن الأقل عجزاً عن صنع هذا الغزو . ولأنها أن الأقل عجزاً عن صنع هذا الغزو .

التعايش مع إسرائيل لا أن تدفع بهم إلى التطرف . وقد كانت الولايات المتحدة تقيم اتصالاً مع العناصر المعتدلة في منظمة التحرير وأن كان بصورة غير مباشرة لحل كثير من المشاكل التي كانت تواجه المنطقة .

ولكن ما حاولت إسرائيل أن تفعلها فإن الجميع سيخسرون . وإذا حاولت القوات الإسرائيلية الغزو ، ولأنها أن الأقل عجزاً عن صنع هذا الغزو . ولأنها أن الأقل عجزاً عن صنع هذا الغزو .

ولكن ما حاولت إسرائيل أن تفعلها فإن الجميع سيخسرون . وإذا حاولت القوات الإسرائيلية الغزو ، ولأنها أن الأقل عجزاً عن صنع هذا الغزو . ولأنها أن الأقل عجزاً عن صنع هذا الغزو .

يو. أس. نيوز

لعبة شتد الحبال في الشرق الأوسط



اتجاه جديد

القرار الصعب الذي يواجه ريغان وزير خارجيته الجديد هو ما مدى الضغط الذي يجب استخدامه على إسرائيل لسحب قواتها من لبنان . . .

إزاء اقالة السكندر هيج ، واستقالته ، تقدمت الولايات المتحدة وإسرائيل في نهاية حزيران نحو هوة شديدة في علاقاتهما التي كانت وثيقة من قبل .

ولكن ، حتى بعد استقالة وزير الخارجية ، فإن القضية الإسرائيلية على لبنان - بريغن - وقف إطلاق النار المعلن منذ ٢٥ حزيران - زالت من الضغوط على الرئيس ريغان للتخلي عن النهج في السياسة التي كان يطولها السكندر هيج وصارت الأمور أشد قسوة على رئيس الوزراء الإسرائيلي ، مناجيم بيغن .

ولدى وقف إطلاق النار كانت قوات بيغن قد وصلت إلى بوابات بيروت ، فحاصرت نحو ٢٠٠٠ من منظمة التحرير الفلسطينية في المناطق الغربية من العاصمة اللبنانية وشاركت على جبهة حرب مع سورية .

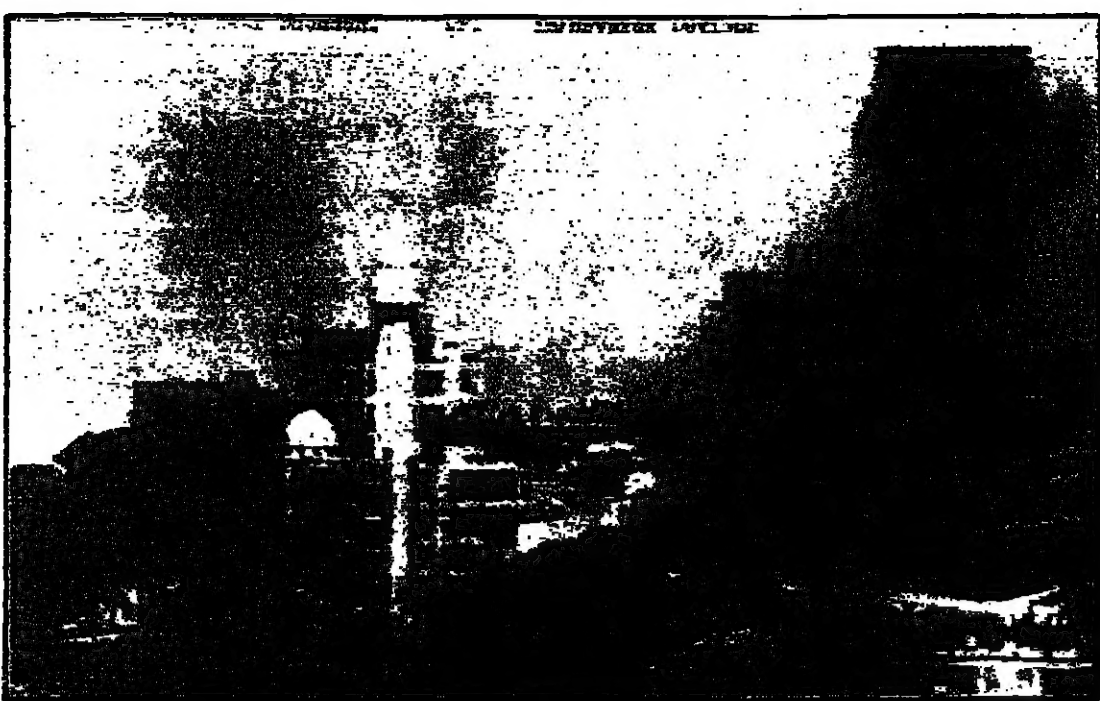
ان تبيين جزيق شولتز ، وبشير الجوء إلى خط أمد تلياً تجاه إسرائيل ، مما قوى الاعتقاد بأن العلاقات الأميركية - الإسرائيلية واجهت أوقاتاً صعبة ، وهو ما

العاهل السعودي

يستقبل خدام
الطائف - وكالات - استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية مساء أمس السيد عبدالعليم خدام نائب رئيس وزراء سوريا ووزير خارجيتها الذي يزور المملكة حالياً، ولم يذكر عاهل خلال المقابلة وما يذكر أن السيد خدام يشترك حالياً في اجتماعات اللجنة الوزارية السداسية المنعقدة عن المؤتمر الطائفي لوزراء الخارجية العرب التي تعقد اجتماعاتها حالياً بالطائف.

كتاب جديد لهيكل

عن حرب ٦٧
القاهرة - أ ف ب - ذكرت مجلة «الصور» الاسبوعية المصرية أمس إن محمد حسين هيكل الصحفي المصري يستعد لكتاب يتناول فيه حرب عام ١٩٦٧. وذكرت المجلة أن هيكل سيكشف في هذا الكتاب عن العديد من «أسرار» الحرب وخاصة تلك المتعلقة بدوافع الرئيس ناصر التي أدت إلى تصعيد الموقف وأسباب التكلفة العسكرية التي منيت بها مصر.



اشتباكات في المتن الأعلى

● سحبه الدخان تتصاعد من بلدة قبيع بالمتن الأعلى في أعقاب اشتباكات بين مليشيات كتائبه ومليشيات الحزب الاشتراكي التقدمي (راديو ب)

حبيل يتعشّر واسرائيل تمهله



● ام مع نجلها تنظر عن قرب الى كذاث لم تنفجر اطلقت على المواقع الاسرائيلية في الايام الاولى للغزو الاسرائيلي للبنان (راديو ب)

ريغان يقترح

(تتمة المنشور على ص ١)
وان التسوية التي يتصورها تركز في احواء مفاوضات الحكم الاداري الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية، وتطاع غزة (المحتلين) .

وكان شيء واحد وافقت عليه جميع الاطراف تقريبا وهو ان الجيش اللبناني يجب ان يتنشر في بيروت الغربية التي تحتلها اسرائيل حتى الان منتهية الحروب الفلسطينية وكما هو متفق عليه في بيروت بوجوب لبنانية متجربة في الحركة الوطنية.

الفصيل

(تتمة المنشور على ص ١)
في الاحتفاظ في بيروت بوجوب لها على السيد الحريري وعلى السيد الامام.

٢ - سيأخذ هذا الوجود العسكري شكل وحدات من جيش التحرير الاسرائيلي بحيث لا يمكن ان يظل قوات هذه الوحدات من كتائب اي نوع من الوحدات العسكرية اللبنانية وتحدد هذه القيادة مكان مرابطتها ووجه نشاطها .
٣ - تعود باقي قوات منظمة التحرير الفلسطينية الى الارض السورية ومصر وفي كل دولة من هذه الدول تكون الوحدات الفلسطينية تابعة للقيادة العسكرية الوطنية .
٤ - تتعهد الاطراف اللبنانية المتخلفة بعدم المساس بالمدينين الفلسطينيين في لبنان .
وذكرت مجلة المستشرق نقلا عن مصدر سعودي مطلع ان هذا المشروع يمكن ان يحبط في وقت واحد محاولات اسرائيل فرض شروطها على منظمة التحرير الفلسطينية ولبنان ويتيح ممارسة ضغوط دولية على اسرائيل لرفعها على الانسحاب من لبنان .

عودة

(تتمة المنشور على ص ١)
عربي موحد والعمل على بذل المساعي والجهود المكثفة للتصدي للحملة الاسرائيلية الشرسة على لبنان وذلك على جميع المستويات العربية والدولية .

وقال البيان ان الممكن السعودي العربي ان يشارك في كافة المبادرات العربية المؤثرة والفعالة في وجه الحملة الاسرائيلية الشرسة التي تستهدف الشعب الفلسطيني والعربي وتهدد الكرامة العربية .
وتزامنت زيارة الملك حسين مع اجتماعات وزعماء العرب في بيروت وخصوصا دور عريضة ورئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية والاطراف اللبنانية التي عقدت يوم الاحد الماضي عقد يونس يوم الاحد الماضي الذي يهدف الى افضال السبل الدبلوماسية لتأمين انسحاب الاسرائيليين من لبنان .

وقال البيان الاردني ان الماهل الاردني يجب ايضا مع الملك فهد التزاع العربي العربي حيث ابدى الاعلان ارياحيهما للقيادة الاسرائيلية التي تقوم بها القوات الفلسطينية التي تمزق ارضنا العربية الدقيقة التي تمزق ارضنا العربية وحشد كافة الجهود والامكانيات لحماية الغزو الاسرائيلي .
واضاف ان البلدين اعيا عن امهما في ان تقابل ايران المادية العراقية بروح ايجابية ليتمكن المواطن العربي والاسلامي من توفير الامكانيات والطاقات اللازمة المقدسات الاسلامية والوقوف في وجه الغزو الاسرائيلي .

وزير خارجية مصر

يتلقى رسالة من شامير حول الوضع بلبنان

القاهرة - أ ف ب - تلقى السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري أمس رسالة من اسحاق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي .
وصرح السيد كمال حسن علي بان شامير بلغه في هذه الرسالة بان الاسرائيليين يتكلمون الانسحاب الكامل من لبنان وان الحصول الاعلامي ضخمت من حجم الخسائر الاسرائيلية تحت تصرف رئيس الجمهورية بسبب القصف الجوي الذي اضطره الى بحث امورها في جو من الابتزاز السياسي غير المقبول .
واضاف انه يقوم في الوقت الحاضر بتصرفات الامم المتحدة قد يضر الى القيام بمهمات ملحة غير متوقعة .
وايه لا يسمح لنفسه بان يظل قريبا في منزله في الوقت الذي يحدث الخطر بلده وبينما عاصمته مهددة بالاحتياح والقصف .

رئيس وزراء مصر

يستقبل الدجاني

القاهرة - أ ف ب - استقبل الدكتور فؤاد محي الدين رئيس مجلس الوزراء بمكتبه أمس الدكتور احمد مدني الدجاني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والسيد محمد كمال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة .

بيغن : اسرائيل مضممة

على اخراج الفدائيين من لبنان

القدس - وكالات - قال متاجر من رئيس وزراء العدو انه « اذا : » الجيش الاسرائيلي يتروك في اقتنا سرور الفريسة فتلك لتجلب سرور مزيد من الضحايا في صفوفه . سكان الحنية . »
واضاف ان اسرائيل مضممة في الوقت ذاته على اخراج الفدائيين الفلسطينيين من لبنان .

وقال بيغن الذي كان يتحدث امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك في وقت سابق من الشهر الجاري ان اسرائيل ستستمر في ابقاء قواتها في لبنان حتى يتم ازالة الفدائيين من هناك .
واضاف ان اسرائيل ستستمر في ابقاء قواتها في لبنان حتى يتم ازالة الفدائيين من هناك .
واضاف ان اسرائيل ستستمر في ابقاء قواتها في لبنان حتى يتم ازالة الفدائيين من هناك .

وذكر بيغن ان اسرائيل مستمرة في ابقاء قواتها في لبنان حتى يتم ازالة الفدائيين من هناك .
واضاف ان اسرائيل ستستمر في ابقاء قواتها في لبنان حتى يتم ازالة الفدائيين من هناك .
واضاف ان اسرائيل ستستمر في ابقاء قواتها في لبنان حتى يتم ازالة الفدائيين من هناك .

بعد عودته من الاتحاد السوفياتي

ياسر عبد ربه : المقاومة الفلسطينية رفضت كل حلول الاستسلام التي تقدم بها حبيب وبيغن

دمشق - ق ن ا - أكد السيد ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان المقاومة الفلسطينية ترفض بشدة اقتراح الاسرائيليين من حول بيروت وقف الحصار له الاولية على شيء .
وبعد ذلك نعلن على استعداد للدخول في مفاوضات مع الحكومة اللبنانية بشأن تنظيم الوجود الفلسطيني المسلح في بيروت وخارجها .

وقال السيد عبد ربه في مؤتمر صحفي عقده في دمشق أمس ان المقاومة الفلسطينية رفضت بشكل قاطع كل الشروط التي تقدم بها الاسرائيليين فيليب حبيب والارهابي بيغن .
واضاف ان المقاومة الفلسطينية لا يمكن ان يكون لها دور في هذه الشروط .
وكان يكلم الصغار عنها وبعد ذلك يمكن ان يتم التفاوض المشترك مع الحكومة اللبنانية لحل القضية الخاصة بالوجود المسلح بداخلها .

وأكد السيد عبد ربه ان هذا الموقف لا تراجع عنه أبداً وستدافع مع آلاف المقاتلين اللبنانيين والفلسطينيين عنه بشدة وضراوة .
وطالب السيد عبد ربه في مؤتمر صحفي في بيروت بضرورة اتخاذ مواقف قوية وملموسة ضد السياسة الاسرائيلية العدوانية وبيان قبل ابداء مغادرة بيروت .
وقال ان هذا الخط يفضي ايضا الى دخول لبنان في تحالف عسكري مع اسرائيل .

جورج حبش :

عرفات لم يفلح ابداً بمغادرة بيروت

باريس - أ ف ب - أكد جورج حبش أمين عام اللجنة الشعبية لتحرير فلسطين ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لم يفلح ابداً بمغادرة بيروت .
وقال ان ياسر عرفات لم يفلح ابداً بمغادرة بيروت .
وقال ان ياسر عرفات لم يفلح ابداً بمغادرة بيروت .

الملك فهد يتلقى برقية تهنئة من بريجنيف

الرياض - ق ن ا - تلقى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية برقية تهنئة من الرئيس السوفياتي بريجنيف بمناسبة عيد ميلاده الـ ٦٠ .
وقال الملك فهد في رده على البرقية ان الملك فهد يتلقى هذه التهنية من الرئيس السوفياتي بريجنيف بمناسبة عيد ميلاده الـ ٦٠ .
وقال الملك فهد في رده على البرقية ان الملك فهد يتلقى هذه التهنية من الرئيس السوفياتي بريجنيف بمناسبة عيد ميلاده الـ ٦٠ .

متهما حبيب بالتراجع عن مواقفه الوزان : الحل السياسي يبدو الآن أكثر احتمالاً من أي وقت مضى

موسكو : مسؤولية مواجهة التصدي للعدوان تقع على العرب وليس على الاتحاد السوفياتي

موسكو - كونا - ألح تعليق سياسيي اوربته وكالة تاس أمس على ان مسؤولية عدم التصدي للعدوان الاسرائيلي على لبنان تقع على عاتق القطار العربية التي تتف في خط المواجهة وليس على الاتحاد السوفياتي الذي يملك هذه الامكانيات لمساعدة عملية حالي .
ويخروج مصر عقب اتفاقية كامب ديفيد عن القرار العسكري العربي والتفكير الذي يشهده لبنان حالياً يعني ان التعليق السوفياتي يشير الى الاردن وسورية خاصة الأخيرة المرتبطة بمعاهدة صداقة وتعاون مع موسكو .
وقالت تاس : تلقي الاطراف العربية وبالدرجة الاولى تلك التي تتفق في خطوط المواجهة مع الاتحاد السوفياتي .
والاقتراحات الحالية مع الاتحاد السوفياتي .
والاقتراحات الحالية مع الاتحاد السوفياتي .

ردا على بيان السوق

الاوروبية : الجامعة العربية تدعو لاقناع اميركا بمخاطر سياستها الراهنة

تونس - ق ن ا - ف ب - دعت جامعة الدول العربية الدول الاوروبية الى التفكير في اتخاذ الاجراءات لازعاج اسرائيل على إنهاء العدوان الاسرائيلي على لبنان ومخاضة الجهود لاقناع الولايات المتحدة الاميركية بمخاطر سياستها الراهنة على مصالحها ومخاطر الحرب اذا استمر هذا العدوان .
وقالت الامانة العامة للجامعة في بيان اصدرته ليلة امس الاول تعقياً على بيان دول السوق الاوروبية المشتركة بشأن الوضع في لبنان ان هذا البيان يشكل خطوة متقدمة في اتجاه ازالة الحصار عن بيروت وتحرير فلسطين ودورها في تحقيق السلام .
لكنه لا يشكل رد فعلي على الضيف العدوان الاسرائيلي الذي هو الضيف العالمي بيشاعته وما ارتكبه من جرائم .

واوضحت الجامعة ان العالم العربي كان يتوقع من القمة الأوروبية ان تتخذ من اسرائيل ما يفرضه الوضع من عقوبات كقضية بان تساهم في

موسكو : مسؤولية مواجهة التصدي للعدوان تقع على العرب وليس على الاتحاد السوفياتي

موسكو - كونا - ألح تعليق سياسيي اوربته وكالة تاس أمس على ان مسؤولية عدم التصدي للعدوان الاسرائيلي على لبنان تقع على عاتق القطار العربية التي تتف في خط المواجهة وليس على الاتحاد السوفياتي الذي يملك هذه الامكانيات لمساعدة عملية حالي .
ويخروج مصر عقب اتفاقية كامب ديفيد عن القرار العسكري العربي والتفكير الذي يشهده لبنان حالياً يعني ان التعليق السوفياتي يشير الى الاردن وسورية خاصة الأخيرة المرتبطة بمعاهدة صداقة وتعاون مع موسكو .
وقالت تاس : تلقي الاطراف العربية وبالدرجة الاولى تلك التي تتفق في خطوط المواجهة مع الاتحاد السوفياتي .
والاقتراحات الحالية مع الاتحاد السوفياتي .
والاقتراحات الحالية مع الاتحاد السوفياتي .

والاقتراحات الحالية مع الاتحاد السوفياتي .
والاقتراحات الحالية مع الاتحاد السوفياتي .
والاقتراحات الحالية مع الاتحاد السوفياتي .

كريم بقرادوني :

الكتائب ضد كل وجود فلسطيني للبنان

باريس - أ ف ب - صرح كريم بقرادوني المتحدث باسم الكتائب في بيروت بان كل وجود عسكري فلسطيني في لبنان يشكل خطراً على أمن لبنان .
واضاف ان الكتائب لا تقبل وجود أي قوة عسكرية في لبنان .
واضاف ان الكتائب لا تقبل وجود أي قوة عسكرية في لبنان .

مثل المنظمة في ليبيا

لن تلقي سلاحاً وتلجأ إلى المقاومة

باريس - كونا - أكد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في ليبيا السيد ابو طاهر اسمان ان المقاومة الفلسطينية سوف لن تقي سلاحاً ولن تخرج من لبنان .
وقال في تصريحات لوسائل الاعلام ان المقاومة الفلسطينية لن تقبل وجود أي قوة عسكرية في لبنان .
واضاف ان المقاومة الفلسطينية لن تقبل وجود أي قوة عسكرية في لبنان .

واضاف ان المقاومة الفلسطينية لن تقبل وجود أي قوة عسكرية في لبنان .
واضاف ان المقاومة الفلسطينية لن تقبل وجود أي قوة عسكرية في لبنان .
واضاف ان المقاومة الفلسطينية لن تقبل وجود أي قوة عسكرية في لبنان .

العراق يحذر ايران من استمرار قصفه للمدن والمنشآت العراقية

بغداد - وكالات - حذر العراق ايران من مغبة استمرار قصفها في قصف المدن والمنشآت العراقية .
وقال ان العراق لن يقبل استمرار قصف المدن والمنشآت العراقية .
واضاف ان العراق لن يقبل استمرار قصف المدن والمنشآت العراقية .

لقاء في باريس بين بوسنة وغالي

باريس - طرنية - اجتمع وزير الخارجية المغربية الشيخ محمد بوسنة في باريس مع وزير الخارجية المصري محمد غالي .
واضاف ان الاجتماع كان في اطار العلاقات المغربية المصرية .
واضاف ان الاجتماع كان في اطار العلاقات المغربية المصرية .

لغها ووقف العدوان الاسرائيلي

بالاضافة الى الوضع العربي بشكل عام والوضع في افريقيا

وكان وزير الخارجية المغربية وصل الى باريس امس الاول في زيارة وصفها بأنها خاصة .

لغها ووقف العدوان الاسرائيلي

بالاضافة الى الوضع العربي بشكل عام والوضع في افريقيا

وكان وزير الخارجية المغربية وصل الى باريس امس الاول في زيارة وصفها بأنها خاصة .

لغها ووقف العدوان الاسرائيلي

بالاضافة الى الوضع العربي بشكل عام والوضع في افريقيا

وكان وزير الخارجية المغربية وصل الى باريس امس الاول في زيارة وصفها بأنها خاصة .

لغها ووقف العدوان الاسرائيلي

بالاضافة الى الوضع العربي بشكل عام والوضع في افريقيا

وكان وزير الخارجية المغربية وصل الى باريس امس الاول في زيارة وصفها بأنها خاصة .

لغها ووقف العدوان الاسرائيلي

بالاضافة الى الوضع العربي بشكل عام والوضع في افريقيا

وكان وزير الخارجية المغربية وصل الى باريس امس الاول في زيارة وصفها بأنها خاصة .

اشياء صغيرة

● من كان يصدق، ان «حلفاء» الامس، مع المقاومة الفلسطينية، على السواء والضراء، تصد عنهم تصريجات «وعظية» انهم امة من ذوي القربى... في النضال الوطني المشترك؟
وما اصدق الشاعر في مقولته:
وظلم ذوي القربى اشد مضاضة...
تابع لا قبله:
كل هم بشر الجليل - ومدفعه الرشاش في يده مصوب الى المنطقة القريبة من بيروت - ان يصير رئيسا لما يتقى من «الجمهورية» حتى ولو استبدل (الارزة) بالنجمة الدسادية، ما غيرها...
ممكن كرسي الرئاسة هناك، كم من الجرائم ترتكب باسمه...

● شاهدت في عرض خاص، ثائية (الاب) التي قدم حفلتها الاولى والثانية تلفزيون الكويت من انتاج «النورس» وبطولة: ابراهيم الصلال وهيفاء عادل وعبد الناصر الزاير واخراج: عدنان ابراهيم واشرف الزميل الدرامي اسماعيل فهد اسماعيل وكتب قصة هذا الاب الظالم لابنه ونفسه الزميل الناقد عبد القادر كراجة وقد اراد ان يسلط الضوء الانتقادية على مثل هذه الشريحة الاجتماعية، وهي مشكلة مختلفة عن مشكلات «خزيعات» حكايات الحب والزواج التي امطرنا بها، المستوردة على نحو خاص حتى ضقت ذرعا بها وبثانها لنقائتها وسطحيتها «وشاية القمر يا ليلي» «وانا قلت الزوجة دي شتر» جتم يعني مش حتم... والمصيبة ان الزوجة دي تتم في آخر المصيبة او المسئلة وتزفد ام العروس وابو العروس ويرقص على واد... ونص في الزفة وتوتة توتة خلصت الحدوتة... وهات يا تلاتيون... قبضنا فلوسنا بالآلاف والمفروض ان يقبض عليهم جميعا، جماعة المسلسل الهائيل والعمل الهابط والفن الذبح على عتبة الانشاج الذي من نوع (هات ايديك والحقي) والي صندوق التلفزيون اسبقني...
وبرغم الثغرات الفنية البسيطة والهفات التي لا يحل منها عمل متكامل (كالب) ، فاننا نشد على ايدي «النورس»...
بشرط ان يظلوا معنا على هذا الخط الدرامي المتق...

● اهم نتيجة خرجت بها من مباراة الكويت مع بريطانيا في اسبانيا، ان الامبراطورية العجوز، ظهرت على حقيقة انها لم تكن السياسية - خصوصا القديمة - يوما سلمات...
فلسطين لبني صهيون على حساب بني يعرب - حين ضيقها انكم «متسللة» عشرات المرات...
وتلك هي افة الدول الكبيرة - دائما تحاول ان «تدخل» وراء الدول الصغيرة... ولكن اللعبة صارة مكشوفة!

● استغرب الرئيس حسني مبارك كيف ان بعض النسخ وهذه «السادات» حين امر ان تتم مباحثات ما يسمى بالحكم الذاتي في قلب القدس، لان السادات اشترط ان تكون مفاوضاتهم مع القدس، خارج اسوارها ويصعدا عن اعين المسجد الأقصى التي تكي دما... ولماذا يستغرب ذلك، اكبر رئيس دولة عربية... فقد يطلب بين منه ان تجري المفاوضات - هذه المرة - في بيروت...
خلاك (الجو) يا اسرائيل، فيضيه واحفره...

● آخر رشقة (على ورق الورد):
قال لها: حين اسمع صوتك واري وجهك، اسمع صوتك في كل الاصوات واري وجهك في كل الوجوه...
عبدالله الشبلي



الحلي تزين القدمين

تزين الرسغ او الرقبة بالحلي والمجوهرات امر عادي في كافة انحاء العالم ولدى كل شعوبه في كل العصور، وحتى تزين الاذنين والانف في بعض الاحيان... اما تزين القدمين

بالحلي الثبينة فهو امر نادر في ايامنا هذه رغم انه كان شائعا في بابل وبلاد ما بين النهرين قبل مئات السنين... وبعد ان كادت هذه العادة تتعرض واختفى حتى الغطال... البسيط الذي كان يزين اقدام النساء العربيات، انتقلت هذه العادة الى نساء الغرب ويولف

فيها... كل الحلي والمجوهرات التي كانت تستخدم كاساور وعقود وخواتم بل حتى الساعات اصبحت صالحة لتزين رسغ القدم واصبحت، المشكلة الوحيدة هي ان المرأة ذات القدمين القويتين قد لا تستمر هذه الموضة القديمة - الجديدة، لان الحلي تلتفت الانتباه الى شكل القدم وهو ما ترغب فيه اكثر النساء...



التمثيل بين الناس بلا لقاء

التمثيل بين الناس بلا لقاء... كلام او مسرح... فالمرشح هو الشارع والناس هم الجمهور... قد يتوقفون ليتفرجوا وقد ينامون سريعا بلا اهتمام او اكتراث... شأن الحياة في خطها العريض، هناك معنى ولا ميل، لكن لكل انسان دوره يمثل... هؤلاء الممثلون الصامتون في الشارع يحاولون ان يقولوا ما يريدون للناس بالتعبير بالوجه دون ان ينسوا بكلمة... في اسبانيا تنتشر هذه الظاهرة... ظاهرة انتقال التمثيل تعبيرا بالوجه الى الشارع بين الناس، يخاطبهم الممثلون بالحركة ويقولون لهم ما يشاؤون، ومع ذلك تسير حركة الحياة بلا توقف... يستمر تدفق الناس... ويستمر الاداء الصامت...
«تصوير سعد هنداوي»



بعده لمشاهدة ليز قبل انتهاء عرض المسرحية... وقال «لم يسبق لي ان رايت ليز تمثل على المسرح... وقد كانت رائعة»
«حقا»
واكد بيرتون انه ووليز سيتركان في تمثيل فيلم سيبدأ تصويره في سبتمبر المقبل...
بعده لمشاهدة ليز قبل انتهاء عرض المسرحية... وقال «لم يسبق لي ان رايت ليز تمثل على المسرح... وقد كانت رائعة»

معها في طائرة نفثة خاصة وكشف النقاب عن شخصية البنت الجميلة، التي قابلها منذ ستة شهور في البندقية... انها الاتسة سالي هاي...
استطيع ان اصف علاقتنا بانها حميمة، قال ريتشارد، ولكن دون ان يشفي اية تفاصيل اخرى عن سالي...
وقال ريتشارد ان السبب الوحيد لقدمه الى بريطانيا من زوريخ، حيث يمثل في فيلم تلفزيوني بعنوان «واغر» كان لتقديم حبيبته الجديدة الى اقاربه...
والسبب الآخر للزيارة كان للموفاة

ريتشارد بيرتون وفي بعده القديم للقاء زوجته السابقة اليزابيث تايلور في لندن منذ ايام...
لكن زيارته للمسرح ليأشاهد ليز وهي تمثل مسرحية «الكاتب الصغير» وتناول الغداء معها فيها بعد كان خاليا من اي قصة غرام بينهما... فهو لم يكتف بمصاحبة اخته الكبرى للالتقاء باليزابيث وانما كشف الممثل البالغ من العمر 51 سنة عن وجود امرأة جديدة في حياته...
وقال عنها: «انها بنت شابة - في اواخر العشرين من عمرها - وبريئة جدا، لذلك لا اريد ان اعرضها للقليل والقال... لكنه مؤخرا عندما طار



النصر والهزيمة

اما مرارة الهزيمة...
الاعية مارتينا تانزاري...
تجيش بالبناء والنصر...
من الجميع...

العلاقة وثيقة بين التدخين والنوم

لاول مرة تكتشف علاقة وثيقة بين التدخين والنوم، فقد زفت مجموعة من الباحثين في مركز ابحاث بولندية بنسلفانيا بالولايات المتحدة بشري جديدة للذين يودون الاقلاع عن التدخين...
اطول واعسق... ولقد اجرت المجموعة دراسة على 100 من المدخنين وغير المدخنين وذلك لتوضيح هذه العلاقة وقد تبين ان غير المدخنين يستسلمون لسبات عميق بعد 30 دقيقة بينما يحتاج المدخن الى 48 دقيقة في المتوسط وقد اتخض الوقت الذي يقضيه المدخن ليستغرق في النوم 73 الى 42 دقيقة خلال الليالي الثلاث الاولى من العلاج اي بنسبة 40 في المائة...
بالاخرى سلسلة من التحذيرات الى

سماح في الولايات المتحدة الان قوتان تمثل المصالح الطبية ومصالح مؤسسات التبغ والسكراتير بسبب اقتراح بطلب صانعي السكراتير بالصاق تحذيرات قوية وفعالة على العلب تبين مضارها الكثيرة... والقانون المعمول به في الولايات المتحدة الان منذ منتصف الستينات يقضي بكتابة جملة واحدة تقول: «لقد اثبتت الجراحة العامة ان التدخين يضر بصحتك» وكما هو مكتوب على علب السكراتير عندنا وهي جملة مشهورة تقول: «التدخين يضر بصحتك» نصيحة بالاقلاع عنه... ويوجب السكراتير الجديد ستحصل علبة السكراتير شريطا متحركا تكتب عليه اكثر من جملة او ملاحظة او بالاخرى سلسلة من التحذيرات الى